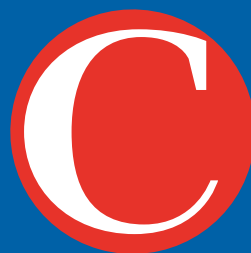




Comarques

Ponent

Des de 1998



www.comarquesdeponent.cat



Any 28 | Núm. 603 | 1a quinzena | Març 2025

JORDI BONILLA



Mollerussa es reafirma com a capital firal i epicentre agroalimentari

La Fira de Sant Josep celebrarà la 152a edició del 19 al 23 de març | 03

06 BELLPUIG |

Bellpuig cedeix els terrenys del nou CAP a Salut

08 MOLLERUSSA |

Mollerussa aprovarà un pressupost de 20,5 milions centrat en la millora de la via pública

10 LES BORGES BLANQUES |

Les Borges Blanques es torna a vestir de lila per commemorar el 8M

11 BALAGUER |

Balaguer impulsa la tercera edició del programa d'orientació laboral SOC-Orienta

16 AGRO |

Gust de Lleida posa marca a la producció agroalimentària de la demarcació

18 CULTURA |

Els alumnes de l'Escola d'Art Ondara reivindiquen la incertesa del futur

Més de 500 persones en la trobada #LleidaDigital més multitudinària

La Trobada Empresarial de Transformació Digital va omplir el Teatre L'Amistat amb ponents com José Elías, Rosa Montaña i José Sanchís al costat de casos d'èxit locals





Número 603
1a quinzena de març 2025

Direcció
Tània Carrobé

Redacció
Jordi Bonilla
Lourdes Farré
Gemma Maeso
Carla Díaz
Elena Montañés

Fotografia
Jordi Bonilla

Disseny i Publicitat
Cristina Castells

Col·laboradors:
Josep A. Pérez
Teresa Miserachs

L'edita
Comarques de Ponent
Avinguda Catalunya, 65
Tel. 973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
publicitat@comarquesdeponent.com
www.comarquesdeponent.cat

Ho imprimeix
Lerigraf, SLU

Dipòsit legal: 1210 - 99

Tiratge
30.000 exemplars de
distribució gratuïta

Comarques de Ponent® no
s'identifica necessàriament amb les
opinions expressades en els articles
signats.

Cartes al director
redaccio@comarquesdeponent.com

Atenció al lector
redaccio@comarquesdeponent.com

Heu d'acompanyar fotocòpia del
dni i el vostre telèfon. Ens reservem
el dret de retallar les cartes per
qüestions d'espai.

Comarques de Ponent®
Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Membres de:

 **Diputació de Lleida**

 **INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCs**

 **Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència**

 **amic** associació
d'ajuda
d'informació
i comunicació

 **ACPC**

ACPC
Associació Catalana
de la Premsa Comarcal

El lector opina

Comarques de Ponent® ofereix aquesta secció a tothom que vulgui expressar-se. Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats. Heu d'acompanyar fotocòpia del DNI i el vostre telèfon. Acceptem que signeu amb pseudònim o inicials. Els articles han de ser com a màxim de 20 línies (1.200 caràcters) i Comarques es reserva el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Tel. 973 50 18 78

EDITORIAL

La dona pagesa: el pilar invisible del camp?

Quan pensem en el món rural, sovint ens ve al cap la imatge d'un pagès treballant la terra, conduint un tractor o cuidant el bestiar. Però, i les dones? La dona pagesa ha estat històricament una peça clau en l'agricultura i la ramaderia, i malgrat això, durant anys la seva contribució ha quedat invisibilitzada. Ens preguntem, doncs, si la societat reconeix prou el seu paper o si encara pesa l'ombra de la desigualtat en aquest àmbit.

Les dones han estat presents al camp des de sempre, però tradicionalment han estat relegades a feines considerades "d'ajuda" dins de l'explotació familiar: la cura de la casa, l'atenció a la família i tasques agrícoles que, malgrat ser imprescindibles, no eren valorades ni remunerades de la mateixa manera que el treball dels ho-

mes. Aquesta discriminació s'ha traslladat també a la propietat de la terra: segons diversos estudis, la majoria de terres agrícoles continuen en mans masculines, i el relleu generacional tampoc ha estat fàcil per a les dones, que han hagut de lluitar contra estructures patriarcals per obtenir reconeixement.

Afortunadament, en els darrers anys han aparegut iniciatives i polítiques per donar visibilitat a la dona pagesa i facilitar-ne l'accés a recursos, subvencions i formació. A Catalunya, s'han impulsat programes per fomentar la titularitat compartida de les explotacions agràries i es treballa per millorar la conciliació laboral en un sector on les jornades no tenen horaris definits. No obstant això, encara queda molt per fer.

Més enllà de la reivindicació institucional, cal també un canvi en la percepció social. La imatge de la pagesa ha d'anar més enllà de la dona que "ajuda" a la granja familiar. La pagesa emprenedora, la pagesa que gestiona la seva explotació, que innova en la producció ecològica o que comercialitza els seus productes de proximitat, ha de ser reconeguda i valorada en igualtat de condicions. El futur del camp passa també necessàriament per la igualtat d'oportunitats i per donar a les dones el lloc que els correspon. La pregunta que ens hauríem de fer, doncs, és: estem preparats per veure i valorar la dona pagesa en tota la seva dimensió? El repte és clar: donar veu, recursos i espai a les dones que han sostingut, sostenen i sostindran el món rural.

Jordi Bonilla



Mollerussa i la política de les percepcions

A les portes d'una nova Fira de Sant Josep, en aquest número de Comarques de Ponent incloem una entrevista a l'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, que, a banda de llegir-la en aquest quinzè i a la web de Lleida.com, també podreu gaudir en vídeo al nostre canal de YouTube. La conversa que vam mantenir amb el primer edil mollerussenc vol ser un repàs de tots aquells temes que preocupen al ciutadà "i pels quals sent que paga els impostos", com el mateix Solsona apunta en l'entrevista.

La percepció que tenen els mollerussencs és que, més enllà del centre, la ciutat està deixada. La resposta política? Invertir dos milions d'euros en arreglar carrers, voreres i senyalització. Pot ser que el pressupost presentat pel tripartit socioconvergent que governa la capital del Pla d'Urgell inclogui projectes més ambiciosos, però cap respon tant a una política feta per canviar les percepcions ciutadanes com aquesta transformació de la via pública. Algú hi pot veure un simple interès electoral en

tenir contents als veïns amb els carrers nets i en ordre, però com el mateix alcalde assenyala en l'entrevista que recull aquest mitjà, es tracta de fer polítiques útils i que impactin en el dia a dia. Els grans projectes serveixen perquè els periodistes omplim titulars. Arreglar els carrers i les voreres serveix perquè la gent se senti més satisfeta del lloc on viu (i si a més es rasquen alguns vots, millor que millor).

Qui segur que no traurà rèdit electoral d'aquestes millores de l'espai públic mollerussenc és el mateix Marc Solsona, que ja va anunciar que aquest és el seu darrer mandat i que no optarà a la reelecció. D'això també en parla a l'entrevista i els que optaran al seu relleu començaran a ser un tema recurrent en les pàgines d'aquest i altres diaris durant els mesos vinents. Quan Solsona deixi l'alcaldia haurà governat durant setze anys i escaig, sent l'alcalde més llarg de l'era democràtica a Mollerussa. A l'entrevista diu que encara no sap què farà després, però al mateix temps deixa força clar

quin és el seu llegat tant en l'àmbit municipal com en el nacional. "Jo tinc les meves idees i les vull continuar tenint". Així és com ell ho resumeix i, de fet, també hauria pogut ser un dels titulars.

Sigui com sigui, la Mollerussa que deixarà Solsona de ben segur que estarà definida per aquesta política de les percepcions aplicada a conceptes que tothom considera que són els més importants en el dia a dia d'un municipi. És el que ell n'anomena "els bàsics" i que inclou la neteja, el bon estat dels carrers, la seguretat, la salut, l'educació... Tot d'elements que, el ciutadà ha de percebre que funcionen perquè "té la sensació que els impostos els paga per això", diu el primer edil. Encara que l'oposició pugui dir el contrari, els comptes que han presentat Mollerussa Primer, el PSC i Junts tenen únicament aquest objectiu: satisfer allò que la gent realment valora de la gestió municipal. Ara caldrà traslladar-ho del paper al carrer perquè la percepció realment canviï.

CALAIX DE SASTRE

Teresa Miserachs



Montoya

Fa dies que tothom parla del mateix. El coneixes encara que no segueixis el programa on participa, em refereixo al fenomen "Montoya", que s'ha convertit en l'estrella viral que està revolucionant les xarxes. Doncs sí, en els darrers mesos el nom de "Montoya" s'ha convertit en tot un fenomen viral a les xarxes socials, i especialment a plataformes com ara TikTok, Instagram o X (abans Twitter). Sembla ser que el personatge ha captivat milers de seguidors gràcies a la seva autenticitat, un humor un tant peculiar i una manera de comunicar-se que ha generat tota una comunitat al seu voltant. Però... qui és "Montoya" i per què tothom parla d'ell? Fins i tot jo que no he vist mai cap episodi d'aquest programa he sentit parlar d'ell.

"Montoya" tal i com és conegut a xarxes, és un jove d'origen andalus que s'ha fet popular gràcies als seus vídeos espontanis, on relata situacions quotidianes amb un to irònic i molt personal. Diu que s'ha fet viral arreu del món, i pel poc que he vist, ja us juro jo que feina els dono als que l'hagin de traduir o subtitular, perquè el seu estil de parlar, amb aquests deixos andalusos i un seguit de frases recurrents, ha generat un llenguatge propi que s'ha convertit en tendència. El noi parla un andalus d'allò més au-

tèntic i un argot que no estic segura que ni ell mateix sàpiga què vol dir. Perquè ens entenguem, té una forma de parlar amb expressions pròpies com el mític "¡Ay Montoya!", que ha calat fort entre els usuaris, molts dels quals ja utilitzen les seves frases com a part del llenguatge digital. El seu contingut barreja humor, crítica social i una autenticitat que trenca amb la perfecció impostada d'altres influencers, i això ha fet que molts el percebin com una figura propera, genuïna i allunyada dels estereotips típics d'Internet.

Però per què s'ha fet viral en "Montoya"? Doncs el que diferencia "Montoya" d'altres creadors de contingut és la seva naturalitat. Sense filtres ni guions, explica anècdotes del dia a dia, de fet amb un punt d'absurd i exageració que enganxa l'audiència. De fet, jo només he vist un vídeo, molt histriònic això sí, on en "Montoya" corria per la platja amunt i avall com un pollastre sense cap cridant "por qué, por qué?", perquè es veu que la seva xicota s'ho estava fent amb un altre concursant. Repeteix una i altra vegada frases com "Yo te lo juro Montoya" o "Esto es de locos" que s'han convertit en icones d'Internet que ja són utilitzades per milers d'usuaris per comentar situacions surrealistes.

El que és surrealista de veritat és que programes com aquest, que no sé ni com es diu tinguin l'audiència que tenen i que això sigui viral. Reflecteix la mar de bé el nivell cultural d'aquest país i així ens va; i davant d'alguna situació greu, que n'hi ha i moltes, a les "meduses" (llegeixis espectadors amb encefalograma pla) només sàpiguem dir "Esto es de locos".

Diuen els que hi entenen més que jo, que el fenomen "Montoya" va més enllà del simple humor, que representa una rebel·lió contra el postuereig i la sobreproducció de continguts que predomina a les xarxes perquè la seva figura trenca amb l'estètica impostada i mostra que l'autenticitat encara té cabuda en un món digital dominat pels filtres i la perfecció. A més diuen que la seva humilitat i proximitat ha fet que molts joves s'hi sentin identificats, que repeteixo, ja és ben trist voler ser un "Montoya".

Tot i que ningú no sap si el fenomen "Montoya" serà de curta durada (espero que sí) o es consolidarà com una figura mediàtica, el que està clar és que el noi ha deixat empremta. El futur de "Montoya" està per escriure, però una cosa és segura: "Esto es de locos Montoya".



La Fira de Sant Josep s'estendrà sobre 21.000 m² per acollir 250 expositors

El president de la Generalitat, Salvador Illa, inaugurarà el certamen el dimecres 19 a la tarda

MOLLERUSSA |
ELENA MONTANÉS |
JORDI BONILLA

La Fira de Sant Josep de Mollerussa ultima els darrers preparatius per la 152a edició, que tindrà lloc els dies 19, 20, 21, 22 i 23 de març, en una de les edicions més llargues de la història del certamen amb cinc jornades. Cal recordar que a partir del 2026, Fira de Mollerussa en fixarà la durada en quatre dies durant el cap de setmana més pròxim a Sant Josep.

La inauguració tindrà lloc el dimecres 19 a la tarda amb la presència del president de la Generalitat de Catalunya, Salvador Illa. L'endemà, el dijous 20, serà el torn de la inauguració específica del Saló de l'Automòbil, encara que ja haurà obert



FOTOS: JORDI BONILLA

El president i vicepresident de Fira de Mollerussa, Marc Solsona i Joel Bastons; els representant de l'APEA i el tècnic firal Ramon Xinxó

152a FIRA DE SANT JOSEP

MOLLERUSSA

19, 20, 21, 22 i 23 — MARÇ

La Fira Catalana de
la Maquinària Agrícola
44è Saló de l'Automòbil

SOVI
GASTRO-
NOMIA



Ho organitza:

firadeMollerussa
973 600 799 www.fira.com

Ajuntament
de Mollerussa

Hi col·labora:

GOVERN DE CATALUNYA
DEPARTAMENT D'AGRICULTURA

Generalitat
de Catalunya

Diputació de Lleida

Consell Comarcal
del Baix Segura

Amb el patrocini de:

PULEVA
Bienestar para disfrutar de la vida



portes el dimecres. Per aquesta jornada, s'esperava la presència del ministre d'Indústria i Turisme, Jordi Hereu, però finalment no podrà assistir-hi, absència que ha "disgustat" al Patronat, tal com va apuntar l'alcalde i president de Fira de Mollerussa, Marc Solsona. El Dia de la Comarca estarà presidit pel president del Parlament, Josep Rull, i la clausura, pel conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Òscar Ordeig.

El recinte Ronda Ponent es manté com a espai d'exposició de la maquinària agrícola i els tractors, que enguany celebren el 75è aniversari de la seva presència a la fira. Paral·lelament, l'avinguda del Canal acollirà la resta d'expositors del sector agroalimentari, així com les parades d'alimentació, les quals, segons l'alcalde, són un atractiu que garanteixen i reforcen el flux de visitants a l'altre costat del canal.

Els pavellons firals, amb expositors de diferents àmbits, i el parc i les piscines municipals amb el Saló de l'Automòbil, que enguany s'ampliarà 1.000 m², completen els més de 21.000 metres quadrats de recinte. Una xifra similar a la que es va habilitar per al 150è aniversari de la Fira. Enguany, seran al voltant de 250 els expositors que presentaran les seves novetats a la Fira de Sant Josep.

Pel que fa al Saló de l'Automòbil, aquesta extensió del recinte afavorirà els 23 expositors per a ubicar fins a més de 300 vehicles. Durant l'anterior edició, es va vendre 176 vehicles, un 17% més respecte a l'any 2023. Aquest 2024, des de l'Associació Provincial d'Empreses d'Automoció confien a tenir un increment del 10% i es mostren optimistes tot i les contrarietats de principis d'any, tal com va destacar el president de l'entitat, Mario Pinilla.



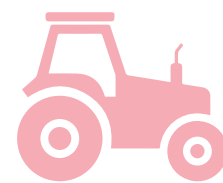
La gastronomia, protagonista de les jornades tècniques

Les jornades tècniques de la 152a Fira de Sant Josep fixaran enguany la seva mirada en la gastronomia catalana, amb un total de 22 activitats, cinc més respecte l'any anterior. "Hem intentat posar contingut perquè hi hagi motius per venir cada dia de fira", apuntava Marc Solsona.

Una de les novetats serà la jornada Gastrosàvies, el divendres 21 a les deu del matí als pavellons firals. Es tracta d'una iniciativa del programa Som Gastronomia, coincidint que Catalunya és Regió Mundial de la Gastronomia aquest 2025, que arrencarà a la capital del Pla d'Urgell i s'estendrà arreu del país durant tot l'any. Diferents àvies de la comarca s'uniran al xef Joel Castanyé per elaborar receptes tradicionals de la zona.

També se celebraran actes habituals com la Trobada Intercomarcal sobre el cultiu del Panís, el 14 de març al Centre Cultural; la Borsa Interpirinenca del Cereal, el 21 de març amb la previsió de 400 inscrits de diferents parts del món, i l'Aplec de Joves, que el mateix divendres arribarà a la setena edició amb experiències de diferents punts de Catalunya.

La Fira de Sant Josep en xifres



152
Edicions

5

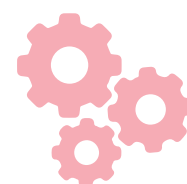
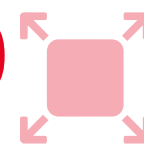
Dies de fira



250
Expositors

21.100

m² d'exposició



22 Jornades tècniques

138.000

Visitants (2024)



1.200

Places d'aparcament

fira de
molle
rusa



**ANUNCIA'T
ALS DIARIS OFICIALS
DE LA FIRA DE SANT JOSEP**

Dies 19, 20, 21, 22 i 23 de març de 2025

el firasantjosep
diari



Interessats trucar al
973 50 18 78
o bé enviar correu
publicitat@comarquesdeponent.com



Aliments del territori amb De la plana al Pirineu

Gust de Lleida

dimecres, 19 de març

11.00 - 12.00h | Tast i degustació de panadons artesanals d'espínac, panses i pinyons "els de tota la vida" i pastís de formatge, a càrrec d'Albert Porté, de **Lo + Bo de Lleida (Mollerussa)**.
12.00 - 13.00 h | Tast i degustació dels vins Quim (blanc) i Vilars (negre), a càrrec de Gerard Aldomà, de la **Vinya els Vilars (Arbeca)**.
13.00 - 14.00 h | Plat i degustació: Fricandó de vedella maridat amb vi negre La Romiguera, a càrrec de Diana Ruera, del restaurant **Cal Marina (Anglesola)** i d'Antonieta Mulet, del **Celler Analec (Nalec)**.
17.00 - 18.00 h | Experiència saludable i degustació 'Aprèn a fer una bona infusió per trobar-te millor', a càrrec d'Àlex Mases, del **Parc dels Ols (Linyola)** maridat amb fruits secs de **La Closca (Maials)**.
18.00 - 19.00 h | Tast de sucs amb propietats, a càrrec de Rubén Valls, de **Cal Valls (Vilanova de Bellpuig)**.
19.00 - 20.00 h | Plat 'Snack de corder i mel', a càrrec d'Eva Txica, de **Txica de Xef (Balaguer)** i de Gemma Arnillas, de **Pla Oví (Algerri)** acompanyat amb mel de **Torrns i Mel Alemany (Os de Balaguer)**.

dijous, 20 de març

10.00 - 11.00 h | Taller per a infants 'Tartaletes cruixents amb poma de Mollerussa i xocolata de colors', a càrrec de **Petit Complet** i de fruita d'**Hort Calvís (Golmés)** amb alumnes de primària de l'Escola Mossèn Ton Claver (Vila-sana).
11.00 - 12.00 h | Taller per a infants 'Tartaletes cruixents amb poma de Mollerussa i xocolata de colors', a càrrec de **Petit Complet** i de fruita d'**Hort Calvís (Golmés)** amb alumnes de primària de l'Escola Sant Roc (Barbens).
12.00 - 13.00 h | Còctels i biscuit de fruites, a càrrec dels alumnes de l'Itinerari Formatiu Específic (IFE), de l'**Escola d'Hoteleria i Turisme de Lleida**.
13.00 - 14.00 h | Experiència gastronòmica 'Un viatge sense barreres', a càrrec dels alumnes de l'Itinerari Formatiu Específic (IFE), de l'**Escola d'Hoteleria i Turisme de Lleida**.
16.30 - 17.30 h | 'La venda de proximitat a Catalunya', a càrrec de Carina Amigó, Cap del Servei de **Foment de la Qualitat Agroalimentària Diferenciada i la Gastronomia, Generalitat de Catalunya** | 'Vendre més participant al Benvinguts a Pagès', a càrrec de Montserrat Costafreda, coordinadora tècnica del **Benvinguts a Pagès** a PRODECA, Generalitat de Catalunya.
18.00 - 20.00 h | Formació per a empreses: 'Factura electrònica obligatòria: Claus per complir amb la llei', a càrrec de l'empresa **Nubulus Web Services**. Organitza: Punt Atenció Globalleida - Incubadora d'Empreses d'Innovació Bell-lloc.

divendres, 21 de març

11.00 - 12.00 h | Tast i degustacions de torrons artesans "amb un sabor que perdura, que enamora el paladar", a càrrec de Zoe Valero, de **Torrns Fèlix (Agramunt)**.
12.30 - 14.00 h | Presentació del logotip de 'Gust de Lleida', nova marca territorial agroalimentària de la Diputació de Lleida.
17.00 - 17.45 h | Tastem les noves anyades de Marnuthem, el millor vermut del món, a càrrec de Marc Cuenca, de **Marnuthem (Bell-lloc d'Urgell)**.
17.45 - 18.30 h | Tast i degustació de formatges artesans de

qualitat maridat amb conserves naturals, a càrrec de Robert Camps, de **Formatges Camps (el Palau d'Anglesola)** i de Montse Llor, de **Cal Senzil (Bellpuig)**.
18.30 - 19.15 h | Plat 'Bao amb costella de vedella a baixa temperatura maridat amb sidra', a càrrec de Joaquim Castells, de **Càrniques del Pla (Mollerussa)** i de Sergi Bosch, de **La Solana (Puigverd de Lleida)**.
19.15 - 20.00 h | Tast guiat i degustació de vins guanyadors del 3r concurs de la **DO Costers del Segre** a càrrec del sommelier Jordi Martínez.

dissabte, 22 de març

11.00 - 12.00 h | Tast i degustació de 'Fruita fresca a l'abast de tothom: salut, comoditat i innovació', a càrrec d'Isaac Rodríguez, d'**Arisfresc Fruits SL (Torregrossa)**.
12.00 - 13.00 h | Degustació d'un aperitiu amb sucs, a càrrec de Rubén Valls, de **Cal Valls (Vilanova de Bellpuig)**.
13.00 - 14.00 h | Postres de música: 'Tradició i avantguarda amb Gust de Lleida, amb fruits secs de **Frisal (les Borges Blanques)**, licors de **Gabarró i Feixa (Fulleda)**, **Nous Panadés (el Poal)** i **Torró d'Agramunt**, a càrrec de Dani Miquel de **Bo de Shalom (Lleida)**.
17.00 - 18.00 h | Experiència sense gluten: 'Quan ho provis, no t'ho creuràs: tot és sense gluten!', a càrrec de Montse Fabrès, de **Davantall Net de Gluten (el Palau d'Anglesola)**.
18.00 - 19.00 h | 'Sorpren-te cuinant amb la pomelosa', degustació de tres tastets, a càrrec de Xavi Orta, de **CucuTast (Benavent de la Conca)**.
19.00 - 20.00 h | 'Descobrir el gust autèntic', tast dels exclusius olis verge extra de varietat 100% arbequina per a càrrec de Carla Gili, d'**Olis Anècdota (Montgai)**.

diumenge, 23 de març

11.00 - 12.00 h | Taller i tast d'orelletes 'les postres del pla', a càrrec d'Andreu Montserrat, de **Forn Macià (Sidamon)** i amb 'quin cafè consumim', a càrrec de Blai Delsams, de **Cafès Delsams (Balaguer)**.
12.00 - 13.00 h | Presentació del projecte enoturisme i tast de vins del **Celler Rubió de Sòls (Foradada)**, a càrrec de l'enòloga Judit Sogas.
13.00 - 14.00 h | Degustació d'una selecció de cerveses artesanes: **Hoppy (Cerveses de Ponent-Seró)**, **Mambo (la Vella Caravana-Menàrguens)**, **Bohemian Pilsner (Bebel-Lleida)** i **Zatec (lo Vilot-Almacelles)** maridat amb fruits secs de **Mas d'en Nogués (Maials)**, a càrrec de Dani Miquel de **Bo de Shalom (Lleida)**.
17.00 - 18.00 h | Ponència 'Les meravelles de les pomes del Pla d'Urgell' amb degustació inclosa, a càrrec de Manel Montull, d'**Hort Calvís SL (Golmés)**.
18.00 - 19.00 h | Degustació de tapes combinades 'Diferents maneres de combinar conserves dolces o salades': Tartaleta farcida de paté d'albergínia i melmelada de pebrot vermell; esqueixada de bacallà amb salsa romesco; voula-vent farcit de melmelada de ceba i daus de bacon; vaset amb confitura de pera amb nous i formatge blau, i iogurt natural acompanyat amb melmelada de préssec, a càrrec de Jaume Espart i Lúdia Fernández, de **Mos de Tros (Vallverd)**.
19.00 - 20.00 h | Plat 'Xai a baixa temperatura amb llorer i romaní i bunyols de vent' i degustació d'**Oli de Cal Sileta (Vallbona de les Monges)**, a càrrec de Xavier Arnau, de **Restaurant Xopluc (Boldú)** maridat amb el vi Don Quien Negre 2020, a càrrec d'Israel Ayats, de **Carvíresa (Tàrraga)**.



Comencen els tràmits per desplegar el porta a porta a Bellpuig

L'Ajuntament de Bellpuig té previst implementar la recollida selectiva porta a porta aquest 2025 en les cinc fraccions, a diferència de la resta de l'Urgell. Per fer-ho, ha engegat el procés de licitacions amb la campanya de comunicació, l'adquisició de dues compactadores i dues àrees d'emergència a Bellpuig i Seana.



MOSSOS D'ESQUADRA

Denunciat un ramader d'Anglesola per permetre el sacrifici il·legal de xais

Els Mossos van denunciar el passat 22 de febrer un ramader d'Anglesola per permetre el sacrifici il·legal de xais dins la seva explotació. Els agents van localitzar la instal·lació, que acollia 250 caps de bestiar ovi i caprí. En una sala annexa, els titulars havien habilitat un espai no autoritzat per al sacrifici d'animals on, en el moment de la inspecció, van identificar quatre persones sacrificant un animal cadascuna.

Bellpuig cedeix els terrenys del nou CAP a Salut

El parc de l'1 d'octubre i el rocòdrom, altres inversions destacades



JORDI BONILLA

Jordi Estiarte i Imma Oliva, amb els plànols de la parcel·la

BELLPUIG | JORDI BONILLA

L'Ajuntament de Bellpuig va formalitzar en el ple del passat dilluns 24 de febrer la cessió dels terrenys del futur centre d'atenció primària (CAP) al Servei Català de Salut. Es tracta de dues parcel·les municipals de prop de 3.000 m² a la confluència dels carrers Isabel Casanovas i Pompeu Fabra adquirides a la Sareb el 2023 i unificades prèviament. Tanmateix, només s'han cedit a Salut els 1.725 m² necessaris per a la construcció del nou CAP, pendent de nous comptes a la Generalitat. "Està com a inversió prioritària, però malauradament fins

que no hi hagi pressupostos no es podrà executar", va lamentar l'alcalde de Bellpuig, Jordi Estiarte.

En la mateixa sessió també es va modificar el pla d'ordenació urbanística municipal (POUM) per requalificar els terrenys, que fins ara constaven com d'ús residencial i s'han convertit a equipament. Per altra banda, l'espai que ocupa l'actual CAP, al carrer Diputació, constava com a equipament assistencial sanitari. Per tal de deslliurar-lo d'aquesta subclau vinculada a l'activitat sanitària, el consistori l'ha reconvertit tan sols a equipament per po-

der projectar-hi nous usos en un futur quan l'edifici quedi desocupat.

L'actual equip de govern de Bellpuig treballa des del 2019 en poder millorar el servei sanitari al municipi, reclamant un nou edifici per al CAP quan des del Departament de Salut s'optava per ampliar l'equipament actual. Estiarte va assegurar que "un CAP en aquestes condicions és més que necessari".

Paral·lelament, l'Ajuntament de Bellpuig també té previst licitar durant les properes setmanes el parc infantil de la plaça 1 d'octubre. Cal recordar que anteriorment s'havia plantejat un projecte de parc "innovador i trencador", segons Estiarte, però la licitació havia quedat deserta. Un cop refet el projecte i retirats els elements malmesos de l'espai, el consistori haurà de tornar a adjudicar l'obra, amb un pressupost de 80.000 euros.

Una altra actuació que es culminarà aquest 2025 serà la instal·lació d'un rocòdrom al pavelló poliesportiu. L'any passat es va realitzar la primera fase de l'obra per ampliar l'equipament i enguany s'instal·larà el rocòdrom. La inversió, d'111.000 euros, respon a una demanda del Centre Excursionista CIM de Bellpuig que s'encarregarà de la gestió del servei. Per aquest projecte, l'Ajuntament també va rebre una subvenció de 48.000 euros del pla de cooperació de la Diputació de Lleida.

Tàrrrega incorpora vehicles elèctrics al servei de la Brigada Municipal

AJUNTAMENT DE TÀRREGA



Els dos vehicles a la Plaça Major de Tàrrrega

TÀRREGA | ELENA MONTAÑÉS

La Regidoria de Serveis Municipals de l'Ajuntament de Tàrrrega ha incorporat dos vehicles elèctrics utilitaris compactes al servei de la Brigada Municipal per millorar la neteja de la via pública. En concret, es tracta de dos camionetes que faciliten el desplaçament en tots els espais i que compten amb una alta capacitat de càrrega. A més, també incorporen una hidronetejadora dalt del vehicle per eliminar la brutícia i les impureses acumulades

en les superfícies. Aquesta tècnica d'aigua a pressió és ideal per a la neteja de façanes, pavellons, patis, vials, cobertes o terrasses sense efectuar danys ni afectacions a aquestes.

Els dos vehicles funcionen amb un motor elèctric alimentat per una bateria de liti de zero emissions i una llarga autonomia, que pot arribar fins a 135 quilòmetres després de cada càrrega completa. Cada camioneta compta amb una cabina de dues places, disposa d'una capacitat

de càrrega de fins a 1.215 quilos i té unes dimensions de 4,1 metres de llargada, 1,2 metres d'amplada i 1,8 metres d'alçada. Els dos vehicles s'han adquirit mitjançant concurs públic a l'empresa Grau Maquinària i Servei Integral S.A. per un import de 100.596,01 euros (IVA inclòs).

La millora de la flota de la Brigada Municipal servirà per ser més eficients en la recollida de les bosses d'escombraries de les papereres i també per avançar en el desenvolupament d'una mobilitat sostenible.

Comarques
Ponent · Pirineu · Aran

caprabo

VOLEU AQUESTA CISTELLA?

US LA REGALEM!

Els guanyadors del mes de **FEBRER** són:

@montsecodines
(Instagram)

@ramoncapdevilaane
(Instagram)

@rocacapell
(Instagram)

@colomvilaro
(Instagram)

Enhorabona!!!!



Lo Burro de Targa, nova figura del bestiari popular targarí

Obra de l'artista local Jordi Claramunt, es va estrenar durant el Carnestoltes



Lo Burro de Targa amb el seu autor i membres de la comissió

TÀRREGA I

El Carnestoltes de Tàrraga va presentar el passat divendres Lo Burro de Targa, la nova figura del bestiari local elaborada per l'artista targarí Jordi Claramunt Pastó. L'animal té unes dimensions d'1,8 metres d'alçada i 1,6 metres de llarg i està fet amb fibra de vidre amb resina de polièster i roba de sac. La figura té les potes articulades i també incorpora dos elements sorpresa: un dipòsit de 10 litres per poder fer una bona pixarada i llums leds al cap per donar-li color a la bèstia. Claramunt va explicar que "volia

que Lo Burro de Targa tingués caràcter propi, que es diferenciés dels rucs clàssics més peluts i convencionals. Aquest té un estil més modern i teatral amb un punt postapocalíptic i cibernètic, considero que és una obra d'autor." Després de l'estrena, l'Agrupació Excursionista de l'Urgell va pujar Lo Burro de Targa fins a dalt del campanar per deliri de tots els assistents a la plaça Major. Amb aquesta incorporació, finançada per la Regidoria de Cultura, Tàrraga suma un nou element de cultura popular a l'ampli i variat catàleg de

gegants, capgrossos, bèsties i grups de la ciutat. La capital de l'Urgell va culminar els actes de Carnestoltes el dissabte amb una celebració marcada per la samba, la desinhibició i l'eufòria descontrolada. Amb el lema "Riu d'Ondeiro - Que ens pilli ballant!", sa Majestat Carnestoltes i la seva cort van convertir Tàrraga en una autèntica festa tropical.



Xavier Maneja i Eduard Ribera presentant el seu projecte

Artistes i usuaris d'Alba connecten artísticament

TÀRREGA I JORDI BONILLA

L'Associació Alba dona continuïtat a les seves Connexions Artístiques, un projecte en el qual es vincula artistes locals amb persones amb discapacitat per fomentar la seva expressió artística. Aquestes parelles culturals desenvolupen obres i creacions de diferents àmbits com la literatura, l'art gràfic o la dansa, entre altres.

En total, són una seixantena de persones amb discapacitat de tots els centres de l'Associació Alba. Segons la gestora cultural de l'entitat, Míriam Arnaz, les trobades artístiques "tenen un impacte molt positiu en el benestar de les nostres persones".

La iniciativa compta amb la col·laboració de diferents professionals que acompanyen i assessoren els usuaris d'Alba com Anna Iglesias, Jesús Vilamajó, Eduard Muntada, Gemma Peris, la companyia Bufanúvols, Núria Boleda o Eduard Ribera.

En el cas de Ribera, la seva tasca ha estat la d'ajudar a Xavier Maneja a "trobar quin era l'estil que ell ja tenia a dintre" per escriure la seva autobiografia. Maneja assegura que l'obra que ha creat al costat de l'escriptor "no deixarà indiferent a ningú".

El projecte Connexions Artístiques compta amb el finançament de l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Agramunt, Ossó de Sió i Puigverd d'Agramunt compartiran deixalleria



AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

AGRAMUNT I

Els ajuntaments d'Agramunt, Ossó de Sió i Puigverd d'Agramunt compartiran el servei de deixalleria municipal, en la ubicada a Agramunt. Els veïns d'aquests tres municipis podran fer ús de la deixalleria per a residus domèstics, així com residus industrials en petites quantitats. L'acord, de durada indefinida, estableix que Ossó de Sió i Puigverd d'Agramunt assumiran la part proporcional dels costos de la deixalleria.

La deixalleria d'Agramunt admet residus municipals ordinaris, com ara paper i cartó, vidre, envasos, plàstics, ferralla i metalls i tèxtils; residus municipals especials, com ara fluorescents i llums de vapor de mercuri, pneumàtics, bateries, dissolvents, pintures, piles, frigorífics i electrodomèstics amb CFC i olis minerals; residus municipals voluminosos, com electrodomèstics que no contenen substàncies perilloses i mobles, i altres residus, com fustes, restes de jardí i runes provinents d'obres menors.

CAMERATA LÍRICA PRESENTA

LA TRAVIATA

G. VERDI

AUDIOFÒRUM
sobre La Traviata
a càrrec de Carlos Calderón
Local Social Ateneu
Dijous 20 març - 21 h

TEATRE ATENEU TÀRREGA

Diumenge 23 de març de 2025
18:00 h - 30 €

VENDA D'ENTRADES:
La Botiga del Museu, C/ Major 11
Taquilles una hora abans de la funció
www.culturatarrega.cat/teatreateneu

Organitza:



Acudam celebra 50 anys d'atenció social al Pla d'Urgell

JORDI BONILLA



L'any 2025, Acudam commemorarà el 50è aniversari de la fundació com a entitat d'atenció a les persones amb discapacitat intel·lectual. Per a fer-ho, ha preparat un programa d'activitats que arrencarà aquest mes de març amb una exposició interactiva a la Fira de Sant Josep que es desplegarà al llarg d'un any per tots els municipis on resideixen membres de l'associació.

"Acudam no es pot entendre sense els pobles de la comarca", va assegurar la vicepresidenta de l'associació, Enriqueta Sala, qui també va tenir paraules d'homenatge pels impulsors del projecte el 1975: Joan Roca, Roser Garrofé, Angelina Roure, Teresa Obradors i Montse Calvet. El vessant comarcal d'Acudam és un dels eixos de les accions d'aniversari, així com la difusió de la seva història "de la cura a la defensa dels drets i l'atenció de les persones", detallava la directora de l'Àrea Social, Irene Solsona.

Al llarg de l'any es duran a terme diverses jornades de celebració amb usuaris, treballadors, famílies, socis, administracions i empreses, amb un acte commemoratiu obert a la ciutadania a l'octubre al Teatre L'Amistat. Altres activitats destacades seran un vermut solidari al juny, una trobada Special Olympics a l'octubre i el festival En Família al novembre.

Actualment, Acudam disposa de serveis de residència, centre ocupacional i centre de treball amb cinc línies de negoci diferents. Dels 200 treballadors amb els quals compta, 68 són persones amb discapacitat. L'any 2003 es va reconèixer la seva tasca social amb la Creu de Sant Jordi.

Carme Rusalleda, jurat a les cassoles del Palau

La xef Carme Rusalleda serà la membre convidada del jurat del 4t Concurs de Cassoles de tros del Palau d'Anglesola el pròxim 16 de març. La cuinera participarà en l'elecció de les tres millors cassoles elaborades per les colles del municipi.

Mollerussa aprovarà un pressupost de 20,5 milions centrat en la millora de la via pública

Es destinaran 2 milions d'euros a l'arranjament de carrers i camins, a més de la renovació de tot l'enllumenat a LED

JORDI BONILLA



MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

L'Ajuntament de Mollerussa té previst aprovar el pròxim dilluns en un ple extraordinari el pressupost municipal per al 2025. Aquest serà de 20.534.867,91 euros, un 8,57 més que el del 2024, que no va aprovar-se fins al setembre. En aquest sentit, l'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, va assegurar que es tracta del "primer pressupost real de l'equip de govern" i "un punt d'inflexió en el mandat", després d'uns comptes "instrumentals" en l'exercici anterior.

Les inversions ascendeixen als 4.341.443,12 euros, un 21,14% del total del pressupost, amb un marcat caràcter de transformació de la via pública. La principal inversió serà la reforma de carrers i camins, a la qual es destinaran dos milions d'euros, partida que inclou asfalt, voreres, senyalització i la supressió de 132 barreres arquitectòniques. Aquests dos milions d'euros aniran a crèdit, de manera que l'amortització del deute se situarà al 53,55% en acabar l'any, un 6,83% més que en finalitzar el 2024. Tanmateix, Solsona va subratllar que la previsió és amortitzar un milió d'euros i que l'increment del deute es deu a la incorporació d'aquest crèdit de dos milions.

"Volem consolidar una manera de fer més del dia a dia", va assenyalar el primer tinent d'alcaldia i regidor de via pública,

Joel Bastons. Així i tot, l'equip de govern va evitar especificar en quins carrers s'actuarà, apuntant que les licitacions es faran a través de "contractes grans" que permetin desplegar les diferents accions. A aquesta transformació de l'espai urbà s'hi sumarà la renovació integral de l'enllumenat públic a LED, fet que permetrà que les 3.000 llumeneres del municipi i els equipaments exteriors (camp de futbol i patis de les escoles) vegin reduït el seu consum energètic. Els 360.000 euros d'aquest contracte de serveis se sufragaran amb el mateix estalvi econòmic que generi el canvi de bombetes i es licitaran a partir del contracte marc de l'Associació Catalana de Municipis per tal d'agilitzar-ne el procés.

El finançament d'aquests projectes, que seran una realitat a partir del segon semestre del 2025 serà possible "sense haver apujat impostos", va remarcar l'alcalde. La voluntat és que l'Ajuntament rebi 466.000 euros d'ingressos a partir de l'impost a les construccions de projectes industrials i comercials.

El capítol de personal, que incrementa un 2%, continua sent el més quantios dels comptes municipals, el 32% del total. Repartit per àrees, les que compten amb una major despesa són vies i obres (3,1 milions), medi ambient (2,4 milions) i ensenyament (2,1 milions).

En matèria d'educació, el segon tinent d'alcalde i regidor de l'àrea, Raül Aguilar, va destacar els 107.000 euros previstos per la tanca de l'escola Mestre Ignasi Peraire, una reclamació de les famílies i el centre després de l'anunci de l'ampliació del pati. "Hem de buscar políticament allò que ens uneix i no el que ens separa", va afegir Aguilar.

Un pressupost de tripartit sense concessions a l'oposició

En la presentació dels comptes, Marc Solsona també va fer èmfasi en el fet que "ja no és un pressupost de majoria absoluta" i que, per aquest motiu, no s'ha pogut atendre a les peticions dels grups d'ERC i el PP. Solsona també va carregar contra l'acció del grup republicà a l'oposició, de qui va etzibar que "han fet més propostes al pressupost que en el seu programa electoral".

Per la seva banda, el regidor del Partit Popular, Joan Simeon, va lamentar que la partida destinada a la via pública "no sigui més important", tot i que ho consideren una prioritat per al municipi. A més, els populars van presentar una proposta de rehabilitació i pintura de façanes, amb ajuts per part del consistori amb maquinària i pintura. Així i tot, des del PP es plantegen no votar en contra dels comptes.

Finalment, la CUP ha desestimat fer cap aportació en l'elaboració dels comptes perquè "en la primera reunió ja vam veure que cap de les nostres propostes era prioritària", explicava la seva portaveu Castell Cots. Els cupaires van insistir en la implementació de la recollida de residus porta a porta i la creació d'una via verda des del centre de la ciutat fins a la banquetta del Canal, mesures que ja van proposar durant la campanya electoral.

8M

Dia internacional de les Dones a Mollerussa

Dijous 13 de març

Escape City _ Mollerussa

Joc de pistes al carrer

A les 17 de la tarda

Al c/ de La Forestal d'Urgell B, 3

Dissabte 29 de març

Concert de Mar Pujol

A les 20 del vespre

Al Teatre l'Amistat



Global 100 premia l'oficina tècnica Areni – Arquitecte Esteve Niubó pel projecte de reforma de Big Ben

Es tracta d'un guardó internacional que reconeix l'excel·lència empresarial



Vista de la sala gran de Big Ben renovada

GOLMÉS | JORDI BONILLA

L'oficina tècnica Areni i l'arquitecte Esteve Niubó Albareda han estat guardonats amb un dels Global 100 Awards 2025 pel projecte de reforma de la discoteca Big Ben de Golmés. Es tracta d'un reconeixement d'àmbit internacional que premia l'excel·lència empresarial en diferents sectors. La firma de Mollerussa va assumir la direcció tècnica dels treballs de remodelació

del complex d'oci, coordinant les tasques i llicències des de l'anunci de l'adquisició per part del Grup Bunker el novembre del 2023. Del complex Big Ben, amb capacitat per a 5.400 persones, es va actuar en la part de discoteca, amb capacitat per a 4.300 persones, la qual va reobrir les portes el 5 d'octubre del 2024 després de mesos de treballs per condicionar l'espai a les noves tendències. Malgrat que l'estruc-

tura de l'equipament es trobava en bones condicions, es va haver d'adaptar a la normativa de seguretat actual, es van restituir aquells elements malmesos i es va reposar el mobiliari sostret durant els anys que va romandre tancada.

A banda de les actuacions d'acabats interiors, també s'han actualitzat els aparells de so i imatge amb noves tecnologies, com també millora de la il·luminació led amb l'objectiu de garantir l'eficiència energètica i millorar l'experiència dels usuaris. A més, es va actuar en la reparació i actualització de la icònica làmpada central de la sala principal, per a utilitzar tots els moviments i mecanismes en les sessions nocturnes. En aquest sentit, Esteve Niubó explicava durant la presentació que la voluntat era "posicionar Big Ben en l'actualitat i la referència de l'espectacle nocturn".

La discoteca Big Ben va inaugurar-se el 1976 com a referent nacional de l'oci, fins al seu tancament el 2025. Des de la seva reobertura, l'espai compta amb les quatre sales Plató, Univers, Planetari i Club amb sessions en diversos caps de setmana.

Linyola construirà un edifici annex al poliesportiu per consolidar-ne l'estructura

LINYOLA | JORDI BONILLA

L'Ajuntament de Linyola té previst fer front a l'afectació a les bigues del pavelló poliesportiu amb un projecte de reforma del complex que inclou la construcció d'un edifici annex a la façana frontal de l'equipament, a la plaça dels Països Catalans. Es tracta d'una inversió d'1.218.000 euros, amb diferents subvencions del Ministeri de Cultura i Esports pel foment del turisme esportiu (589.304 euros), el Departament d'Acció Climàtica per l'eficiència energètica (266.751 euros) i la Dipu-

tació de Lleida (88.000 euros).

L'alcalde de Linyola, Xavier Alís, ho va anunciar el passat 26 de febrer en una reunió amb els veïns en la qual va voler deixar clar que "el pavelló té estabilitat" i que, tot i que els indicadors assenyalen que no és urgent actuar-hi, el consistori ho ha considerat prioritari. Les bigues del poliesportiu havien estat afectades per una ventada fa uns anys i l'anterior equip de govern n'havia elaborat un estudi en el qual s'advertia de la necessitat d'aquesta actuació.

El projecte contempla dos vestuaris

i diferents sales per a les entitats esportives del municipi. També inclourà el bar de les piscines en la seva planta baixa, el qual es licitarà un cop acabades les obres i amb llicència per obrir tot l'any. A més, també es preveu instal·lar panells fotovoltaics que han d'abastir energèticament el complex esportiu, format pel pavelló, la pista coberta i les piscines municipals.

La previsió és que la licitació sigui "en breus" i que les obres estiguin enllestides abans d'acabar el 2025, segons va detallar Alís.

Adjudiquen les obres de construcció de l'ABP dels Mossos a Mollerussa

Després de publicar la licitació el juliol del 2024 i d'anunciar que les obres començarien aquest febrer, Infraestructures ha adjudicat la construcció de la futura Àrea Bàsica Policial (ABP) Mollerussa-les Borges Blanques. L'empresa adjudicatària serà Vesta Rehabilitación, SL i les obres tindran un cost de 7.865.873,98 euros, IVA inclòs.

El Rovell portarà Mar Pujol a Mollerussa en el marc del 8-M

Un dels plats forts de la programació del 8-M a Mollerussa serà el concert de la cantautora Mar Pujol, organitzat per l'associació El Rovell, el 28 de març al Teatre L'Amistat. Pujol presentarà Cançons de rebost, un disc on consolida la seva sonoritat indie folk.

Reclamen a la consellera Niubó les ampliacions del Terres de Ponent i l'Ignasi Peraire

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



L'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, juntament amb els seus socis de govern Joel Bastons i Raül Aguilar, van reunir-se fa uns dies amb la consellera d'Educació, Esther Niubó. Entre els temes tractats, es va parlar de les ampliacions de l'Institut Terres de Ponent i de l'escola Mestre Ignasi Peraire, àmpliament reivindicades per les respectives comunitats educatives.

Netegen l'heura de Cal Sant d'Ivars d'Urgell

L'Ajuntament d'Ivars d'Urgell està treballant en la retirada de l'heura de Cal Sant, edifici adquirit pel consistori el 2023. Aquesta planta afectava a parets de la finca que podien provocar danys estructurals a l'immoble.

ARENI

OFICINA TÈCNICA

Domènec Cardenal 2, 3r 2a · 25300 MOLLERUSSA
T. 973 710 955 · info@areni.cat

PROJECTES PER:



VIVENDA



COMERCIAL



RESTAURACIÓ



INDÚSTRIA

Acompanyament des de l'inici
amb tramitació de permisos,
assessorament i control econòmic



ARQUITECTURA

- Redacció de projectes
- Direcció d'obra d'execució



URBANISME

- Plantejament general i derivat
- Reparcel·lacions



PROJECT MANAGEMENT

- Projectes
- Direcció d'obra

LEGALITZACIÓ D'ACTIVITATS



Denuncien un empresari de les Garrigues per explotació laboral

Els Mossos d'Esquadra han denunciat penalment un empresari de les Garrigues per un presumpte delictes contra els drets dels treballadors. Els fets es van descobrir el 26 de febrer, quan una patrulla va interceptar una furgoneta amb vuit persones a les Borges Blanques. El conductor, que no tenia permís de conduir, traslladava treballadors del camp, alguns sense documentació. L'empresari va admetre que recollien calçots sense contracte legal, al·legant que estava regularitzant la seva situació. Els agents van obrir diligències i van informar Inspecció de Treball i el CNP. El conductor també va ser denunciat per un delictes contra la seguretat viària.

AJUNTAMENT DE LES BORGES BLANQUES



Una copa commemorativa de l'Estatut de 1932 s'exposa a l'Espai Macià

La família de Joan Pedro Vidal ha donat a l'Espai Macià una copa de vidre commemorativa, elaborada a la "Cristalleria Planell S.A." de Barcelona amb motiu de l'aprovació de l'Estatut de 1932. Dissenyada amb una senyera catalana trenada a l'interior de la cama de vidre, la peça destaca per la seva complexitat tècnica i valor simbòlic. L'artesà va produir sis unitats de reserva que mai es van utilitzar, i una d'elles ha estat preservada durant més de noranta anys.

Castelldans celebra la primavera amb ametllers florits i estrena d'àrea d'autocaravanes

AJUNTAMENT DE CASTELLDANS



Castelldans dona la benvinguda a la primavera amb l'activitat "Castelldans entre Ametllers Florits", que s'allargarà fins al 23 de març. Els visitants podran fer caminades lliures per rutes senyalitzades o reservar visites guiades per descobrir l'espectacle dels camps florits. El 16 de març, la caminada popular serà el punt àlgid, amb música en directe i refrigeri entre els ametllers. A més, el municipi inaugurarà el 15 de març una nova àrea d'autocaravanes amb capacitat per a 20 vehicles. L'acte inclourà una visita guiada, vermut i dinar popular.

El Consell Comarcal de les Garrigues rebutja la consulta sobre la incineradora de Juneda

ERC/XTU/BORGES PER LA REPÚBLICA



Ple del Consell Comarcal de les Garrigues

LES BORGES BLANQUES I LOURDES FARRÉ

El Consell Comarcal de les Garrigues rebutjava el passat 26 de febrer, la moció que proposava la celebració d'una consulta ciutadana sobre la planta d'incineració de residus de GAP-GRINÓ a Juneda. La proposta, presentada per Esquerra Republicana de Catalunya i Borges per la República - Per tu, va ser desestimada amb 10 vots en contra (Junts - Compromís Municipal i PSC - Candidatura de Progrés) i 8 a favor (ERC - Acord Municipal i Per tu - Fullela i Borges per la República - Per tu les Borges Blanques).

Malgrat aquesta negativa, diversos municipis van anunciar que tiraran

endavant les seves pròpies consultes per donar veu a la ciutadania i decidir el futur del territori. Sergi Pelegrí, alcalde d'Arbeca i portaveu dels municipis promotors, assegurava que la manca de voluntat política del Consell no aturaria la mobilització: "La ciutadania té dret a decidir, i així ho farà als municipis que estiguin disposats a escoltar-la".

Debat encès sobre el model de territori

Junts per Catalunya va defensar que, tot i ser partidaris del dret a decidir, organitzar una consulta sense competències clares podria comprometre recursos destinats a serveis essencials. Van subratllar la neces-

sitat d'un debat objectiu, acusant l'oposició de moure's per interessos partidistes. El PSC, per la seva banda, al·lega que la moció contenia errors i defensa que la planta ja compta amb autoritzacions ambientals.

En canvi, ERC i Borges per la República van insistir que la planta suposaria un augment significatiu del tractament de residus (fins a 400.000 tones anuals), amb possibles afectacions a la qualitat de l'aire, la salut pública i la reputació de productes com l'oli d'oliva verge extra.

"Dol veure com consellers que es fan dir progressistes aposten per convertir les Garrigues en un territori receptor de residus", lamentava Pelegrí, qui també va acusar el Consell Comarcal de prioritzar interessos empresarials per sobre del patrimoni natural i agrícola de la comarca.

Cap a les consultes locals

Davant aquest escenari, diversos ajuntaments van manifestar la seva intenció de celebrar consultes de manera independent. Les votacions locals es plantegen com una resposta directa a la manca de consens comarcal, amb l'objectiu de posar en mans de la ciutadania una decisió que marcarà el futur mediambiental, econòmic i social de les Garrigues. La polèmica sobre Nova Tracjusa i la planta de Juneda continua creixent, i tot apunta que la veu del territori acabarà ressonant, amb o sense el suport del Consell Comarcal.

Les Borges Blanques homenatja les borgenques migrades amb una exposició

AJUNTAMENT DE BORGES BLANQUES

LES BORGES BLANQUES I LOURDES FARRÉ

L'Ajuntament de les Borges Blanques ha ubicat a la plaça 1 d'octubre l'exposició *Borgenques del Món*, un homenatge a les històries de dones migrades a la localitat. Les il·lustracions, creades per l'artista arbequí Ivan Egea, posen en valor el coratge, la lluita i la identitat de les protagonistes. Podrà visitar-se fins al 31 de maig.

La proposta forma part del programa amb el qual es va commemorar el Dia Internacional de les Dones, una programació que s'allargarà durant aquest mes i els dos vinents.

En les setmanes següents es realitzaran diverses xerrades i tallers que abordaran temes com els riscos de les xarxes socials i la pornografia, en una sessió a càrrec de la sexòloga María Margalejo (13 de març), el plaer i benestar de la dona amb el taller *Inanna* (22 de març) o la salut femenina en una trobada organitzada pel Casal Cívic i Comunitari (26 de març).



Per tancar el mes, el 27 de març es projectarà a l'Espai Macià el documental *Bye bye Tiberias*, de la cineasta Lina Soualem, que narra les històries de quatre generacions de dones palestines.

A l'abril, la programació continuarà amb la xerrada *Hècate: sexualitat i menopausa* el 1 d'abril, una sessió que abordarà aquesta etapa des d'una perspectiva feminista i holística. A més, el 10 d'abril es presentarà la Taula Municipal de Feminismes i

LGTBIQA+ a la Placeta del Terrall, on també es donarà a conèixer el protocol per a la prevenció de violències masclistes i LGBT-fòbiques. Finalment, el mes de maig es tancarà amb dues activitats. El 30 de maig, una sessió de contacontes per a infants a partir de 2 anys i, l'endemà, 31 de maig, el taller *Hat-hor: sexualitat i maternitat*, que explorarà els canvis en la sexualitat durant els primers anys de la maternitat.



Imputat un xef d'un restaurant de la Noguera per assetjament sexual

El Jutjat d'Instrucció número 2 de Balaguer va imputar el 21 de febrer el xef d'un restaurant d'un complex turístic de la Noguera per suposats delictes d'assetjament sexual i laboral. Set dones van denunciar al maig de 2023 que, des de 2022, van patir abusos laborals i assetjament amb comentaris sexistes per part del cap de cuina. Les víctimes han quedat de baixa laboral per problemes d'ansietat i estrès. L'investigat haurà de declarar en les pròximes setmanes.

La Síndica de Greuges atén una desena de visites i trucades a Balaguer

El passat 5 de març, la institució de la Síndica de Greuges va atendre a Balaguer un total de deu visites presencials i deu trucades o videotrucades. Durant aquestes atencions, es van rebre sis queixes i catorze consultes relacionades amb temes com urbanisme, serveis socials i incidències en la gestió dels subministraments bàsics. De les queixes, dues estaven vinculades a actuacions de l'Administració local. La Síndica de Greuges de Catalunya defensa els drets de la ciutadania davant de l'Administració i les empreses de serveis públics, com aigua, llum, gas i telefonia, i pot actuar d'ofici davant vulneracions de drets. Totes les persones, empreses i associacions poden adreçar-s'hi per resoldre queixes i consultes. L'actual Síndica, Esther Giménez-Salinas i Colomer, ocupa el càrrec des de juliol de 2022.

Balaguer impulsa la tercera edició del programa d'orientació laboral SOC-Orienta



Curs del programa SOC-Orienta

BALAGUER | LOURDES FARRÉ

La Paeria de Balaguer posava en marxa a finals de febrer la tercera edició del programa SOC-Orienta, una iniciativa destinada a millorar la inserció laboral i l'orientació professional de persones en situació d'atur o precarietat laboral. El programa, subvencionat pel Servei Públic

d'Ocupació de Catalunya i pel Servicio Público de Empleo Estatal del Ministeri d'Ocupació i Seguretat Social, tindrà una durada de 10 mesos i oferirà suport a 75 participants.

El projecte inclou sessions individuals i en grup, on cada participant rebrà un itinerari personalitzat d'inserció. Aquest procés

comença amb la definició de l'objectiu professional, avaluant interessos, competències i coneixements sobre el mercat de treball. A partir d'aquest diagnòstic, es traçaran objectius concrets i s'activarà la recerca de feina, ampliant les eines i canals disponibles, i oferint recursos per afrontar processos de selecció.

Les sessions grupals inclouran visites a empreses locals per conèixer de primera mà el teixit productiu del territori. També es faran aules actives de recerca de feina, amb ordinadors disponibles i l'acompanyament d'una tècnica orientadora que guiarà els participants en la cerca d'oportunitats laborals.

L'èxit de les edicions anteriors avala la continuïtat del programa: en la darrera convocatòria, finalitzada al desembre de 2024, el 64,4% de les 92 persones ateses van trobar feina durant el procés, i 26 van realitzar accions formatives per millorar la seva ocupabilitat. A més, es van organitzar 18 visites a empreses de la zona per enfortir els vincles amb el sector empresarial.

Aquesta actuació està promoguda pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya amb fons provinents del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE) i no té cap cost per als participants.

La 2a Jornada d'Ocupació de la Noguera connectarà talent i oportunitats

BALAGUER | LOURDES FARRÉ

El pavelló d'INPACSA de Balaguer acollirà el proper 11 d'abril la segona edició de la Jornada d'Ocupació de la Noguera. L'esdeveniment, que tindrà lloc de 8.30 h a 14.00 h, s'ha consolidat com un espai de trobada entre persones en recerca de feina i empreses del territori que busquen talent.

Organitzada per la Mesa d'Ocupació de la Noguera, la jornada té un doble objectiu: facilitar la incorporació al mercat laboral de les persones aturades i ajudar les em-

preses a cobrir les seves vacants. Després de l'èxit de la primera edició, enguany es presenta amb novetats com estands informatius on les empreses podran interactuar amb els assistents i la incorporació de tallers pràctics sobre ocupació. A més, es vol garantir un espai inclusiu, amb l'ús de pictogrames per facilitar la comunicació a persones amb TEA i altres trastorns del llenguatge, gràcies a la col·laboració de

l'Associació L'Estel.

Amb el lema "Connectant talent i oportunitats", la jornada començarà a les 9.00 h amb la benvinguda de la paeria en cap de Balaguer, Lorena González, i el president del Consell Comarcal de la Noguera, Miquel Plensa. Seguidament, s'oferirà una taula rodona titulada "La petjada digital en la selecció de personal", amb la participació de representants d'empreses

del territori.

A continuació, es presentarà el conjunt d'empreses participants i, després d'una pausa-café, els assistents podran participar en entrevistes ràpides i en diversos tallers dinàmics: "La imatge personal en una entrevista", "Veus invisibles: prejudicis en la selecció de personal" i "Simulador d'una entrevista amb realitat virtual".

TOLDOS
torrente

www.toldostorrente.net
Tel. 973 751 710
Polígon Torrefarrera (Lleida)



**ESPECIALISTES
EN PÈRGOLAS
BIOCLIMÀTIQUES**

Tendals i pèrgoles
per terrasses i jardins
Tendals per a piscines
Tapisseria
Cortines interior
i mosquiteres
Tendals per a camions
i industrials

Escoles a Ponent (III)

Triar camí després de l'ESO: Batxillerat o Formació Professional?

Text | LOURDES FARRÉ

L'Educació Secundària Obligatòria (ESO) marca un punt d'inflexió en la trajectòria educativa dels joves. Finalitzar aquesta etapa implica enfrontar-se a una de les primeres decisions rellevants: continuar estudiant al Batxillerat, optar per la Formació Professional o explorar altres vies formatives. Cada itinerari té les seves particularitats, avantatges i reptes, i la tria dependrà dels interessos, les habilitats i les aspiracions personals de l'alumnat.



L'Educació Secundària Obligatòria (ESO)

L'Educació Secundària Obligatòria (ESO) és una etapa clau en la formació acadèmica i personal dels joves, que abasta quatre cursos, generalment dels 12 als 16 anys, tot i que els estudiants poden prolongar la seva estada en el sistema educatiu fins als 18 anys en règim ordinari. Aquesta etapa, gratuïta i universal, està dissenyada per proporcionar una formació integral que combina coneixements teòrics, habilitats pràctiques i valors cívics.

Els tres primers cursos de l'ESO ofereixen un currículum comú que inclou matèries com Ciències Socials, Llengua Catalana i Castellana, Matemàtiques, Educació Física, Llengua Estrangera i Religió o Cultura i Valors Ètics, a més de tutoria. A aquesta formació bàsica s'hi afegeixen matèries optatives que permeten als alumnes explorar àmbits específics segons els seus interessos.

A quart d'ESO, l'alumnat complementa les matèries comunes amb assignatures optatives, que poden incloure Biologia, Física i Química, Llatí, Tecnologia o Arts Escèniques, entre d'altres. Aquest últim curs també destaca pel Projecte de Recerca, on els estudiants treballen en equip, guiats pel professorat, per investigar i aprofundir en un tema concret. A més, durant tota l'etapa es desenvolupen projectes com el Treball de Síntesi i el Servei Comunitari, que fomenten la integració de coneixements i el compromís social.

El sistema d'avaluació és continu i formatiu, valorant el progrés global de l'alumnat. Es pot passar de curs amb un màxim de dues assignatures suspeses, sempre que l'equip docent ho consideri adequat, i es permet repetir curs un màxim de dues vegades en tota l'etapa.

En finalitzar l'ESO, les opcions formatives són diverses:

- Batxillerat
- Cicles formatius de grau mitjà de Formació Professional
- Ensenyaments esportius o artístics
- Programes de Formació i Inserció (si no s'obté el títol de graduat en ESO)

El Batxillerat

El Batxillerat és una etapa de dos anys d'educació secundària postobligatòria que es pot cursar presencialment o a distància a través de l'IOC. Ofereix quatre modalitats: Arts (amb les vies d'Arts Plàstiques o Música i Arts Escèniques), Ciències i Tecnologia, Humanitats i Ciències Socials, i la modalitat General, que permet combinar matèries de diferents branques segons els interessos de l'alumnat.

Modalitats del Batxillerat



Arts (per dues vies):

- Arts Plàstiques, Imatge i Disseny
- Música i Arts Escèniques



Ciències i Tecnologia

Per estudiants interessats en ciències experimentals, tecnologia i matemàtiques.



Humanitats i Ciències Socials

Per estudiants interessats en lletres, filosofia, economia i ciències socials.



General

Modalitat flexible que permet combinar matèries de diferents branques.

Formes de cursar el Batxillerat



Batxillerat a distància

Disponible per a majors de 18 anys a través de l'Institut Obert de Catalunya (IOC), permet més flexibilitat per adaptar-se a les circumstàncies personals, familiars i laborals.



Batxillerat nocturn

Dirigit a persones que treballen o tenen altres circumstàncies que els impedeixen seguir el règim diürn. Poden accedir-hi majors de 18 anys o alumnes d'entre 16 i 18 anys amb justificació.



Batxibac

Programa que permet cursar un currículum mixt amb un terç de les hores lectives en francès, incloent Llengua i Literatura Franceses i Història de França. Superant una prova externa, es pot obtenir el títol de baccalauréat a més del de batxillerat.



Batxillerat Internacional (BI)

Currículum determinat per l'Organització del Batxillerat Internacional (IBO), disponible en alguns centres de Catalunya.



Doble titulació

- Batxillerat d'arts i cicle de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny
- Permet obtenir dues titulacions en tres cursos.



Batxillerat i ensenyaments esportius

Permet combinar el batxillerat amb un cicle d'ensenyaments esportius (atletisme, futbol, bàsquet, etc.).

Avaluació

Per obtenir el títol de Batxiller, cal aprovar totes les matèries. Excepcionalment, es pot obtenir amb una assignatura suspesa si es compleixen certs requisits acadèmics.



Després del Batxillerat, es pot accedir a:

- La universitat (amb prova d'accés)
- Cicles formatius de grau superior
- Ensenyaments artístics superiors
- El mercat laboral

Formació Professional (FP)

La **Formació Professional (FP)** ofereix una educació pràctica i especialitzada que prepara els estudiants per al món laboral. Es divideix en cicles de grau mitjà, que proporcionen competències bàsiques per a oficis qualificats, i cicles de grau superior, que permeten accedir a llocs de més responsabilitat o continuar estudiant a la universitat. Aquesta formació s'adapta a les necessitats del mercat i facilita una ràpida inserció laboral.

Formació Professional de Grau Bàsic (FPGB)

Aquests cicles formatius són una oportunitat per a l'alumnat especialment motivat pels aprenentatges professionals i amb més facilitat per adquirir les competències de l'educació secundària obligatòria en un entorn vinculat al món laboral. Estan dirigits a estudiants que han cursat 3r d'ESO (o, excepcionalment, 2n d'ESO), amb una proposta favorable del Consell Orientador.

Durada i titulació

Durada

2 cursos acadèmics.

Titulació obtinguda:

- Graduat/ada en Educació Secundària Obligatòria (ESO)
- Títol de Tècnic Bàsic en l'especialitat cursada

Estructura dels cicles

Els cicles de FP de Grau Bàsic s'organitzen en tres àmbits:



Comunicació i Ciències Socials

Llengua catalana, castellana, estrangera i ciències socials.



Ciències Aplicades

Matemàtiques i ciències naturals.



Àmbit Professional

Mòduls tècnics associats a certificats professionals de nivell 1, incloent el mòdul d'Entorn laboral.

A més, inclouen un projecte d'aprenentatge interdisciplinari i formació en empresa, a partir dels 16 anys.

Accés als cicles de Grau Bàsic (2024-2025)

Requisits:

- Tenir 15 anys (o complir-los durant l'any)
- Haver cursat 3r d'ESO (o 2n d'ESO amb proposta favorable)
- Disposar d'una proposta favorable del Consell Orientador o sol·licitar-ho voluntàriament



Continuïtat acadèmica

Un cop finalitzat un cicle de grau bàsic, es pot accedir a:

- Cicle formatiu de grau mitjà
- Batxillerat
- Mercat laboral

Formació Professional de Grau Mitjà (CFGM)

Els cicles formatius de grau mitjà ofereixen una formació especialitzada en un sector professional concret, amb una orientació pràctica i adaptada a les necessitats del mercat.

Característiques

Durada

2.000 hores (2 cursos acadèmics).

Titulació obtinguda

Tècnic/a en el perfil professional corresponent.

Famílies professionals: Activitats Físiques i Esportives; Administració i Gestió; Agrària; Arts Gràfiques; Comerç i Màrqueting; Edificació i Obra Civil; Electricitat i Electrònica; Energia i Aigua; Fabricació Mecànica; Fusta, Moble i Suro; Hoteleria i Turisme; Imatge i So; Imatge Personal; Indústries Alimentàries; Indústries Extractives; Informàtica i Comunicacions; Instal·lació i Manteniment; Maritimopesquera; Química; Sanitat; Seguretat i Medi Ambient; Serveis Socioculturals i a la Comunitat; Tèxtil, Confecció i Pell; Transport i Manteniment de Vehicles.

Accés al Grau Mitjà

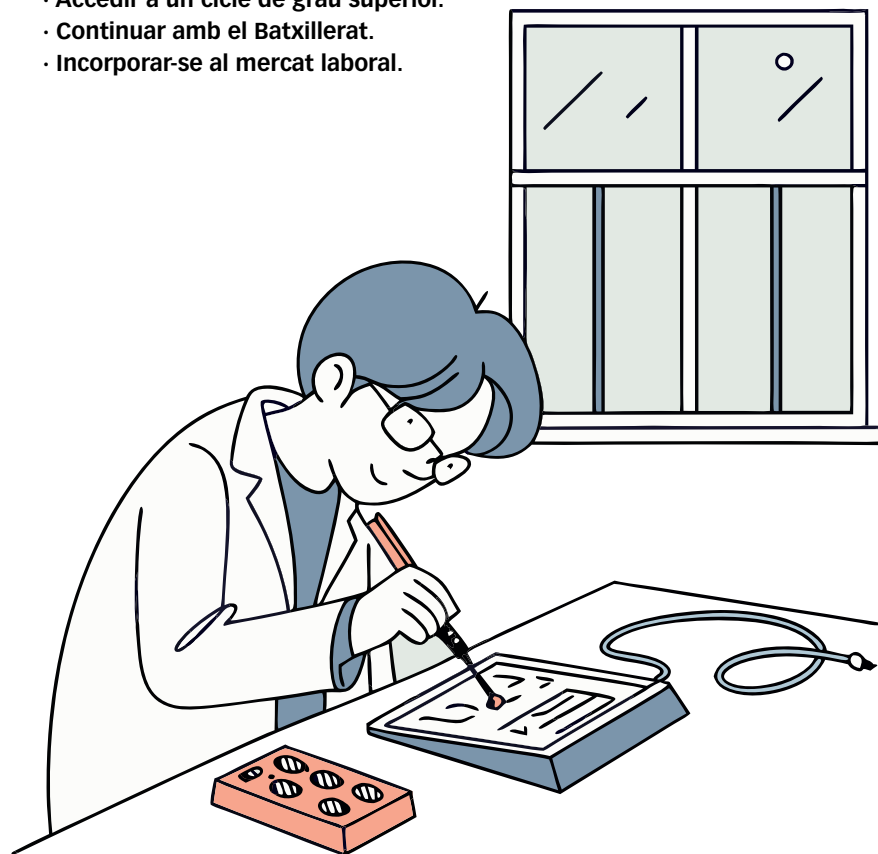
Requisits:

- Tenir el títol de Graduat/ada en ESO
- Disposar del títol de Tècnic Bàsic
- Haver superat la prova d'accés a cicles de grau mitjà
- Altres titulacions equivalents

Continuïtat acadèmica

Els estudiants que finalitzen el cicle poden:

- Accedir a un cicle de grau superior.
- Continuar amb el Batxillerat.
- Incorporar-se al mercat laboral.



La Salle
Mollerussa

Pensem en el teu futur

Formació Professional de Grau Superior (CFGs)

Els cicles formatius de grau superior preparen per a l'exercici d'una professió qualificada, combinant formació teòrica i pràctica.

Característiques

Durada

2.000 hores (2 cursos acadèmics)

Titulació obtinguda

Tècnic/a Superior en el perfil professional corresponent

Famílies professionals: Activitats Físiques i Esportives; Administració i Gestió; Agrària; Arts Gràfiques; Comerç i Màrqueting; Edificació i Obra Civil; Electricitat i Electrònica; Energia i Aigua; Fabricació Mecànica; Fusta, Moble i Suro; Hoteleria i Turisme; Imatge i So; Imatge Personal; Indústries Alimentàries; Informàtica i Comunicacions; Instal·lació i Manteniment; Maritimopesquera; Química; Sanitat; Seguretat i Medi Ambient; Serveis Socioculturals i a la Comunitat; Tèxtil, Confecció i Pell; Transport i Manteniment de Vehicles.

Accés al Grau Superior

Requisits:

- Títol de Batxillerat
- Títol de Tècnic/a de Grau Mitjà
- Haver superat una prova d'accés a grau superior
- Altres titulacions equivalents



Continuïtat acadèmica i professional

Un cop obtingut el títol de Tècnic/a Superior, es pot:

- Accedir a estudis universitaris.
- Entrar directament al mercat laboral.
- Convalidar crèdits ECTS en funció de la titulació universitària escollida.

Formació Professional Dual

La FP Dual combina la formació acadèmica amb l'activitat pràctica en una empresa, oferint una experiència més realista i vinculada al món laboral.



Objectius

- Adaptar la FP a les necessitats empresarials.
- Potenciar la col·laboració entre centres educatius i empreses.
- Millorar la formació pràctica dels estudiants.

Beneficis

Per als estudiants:

- Millorar el currículum professional.
- Desenvolupar competències en un entorn real.
- Facilitar la incorporació al mercat laboral.

Per a les empreses i centres educatius:

- Incorporar talent qualificat.
- Fomentar la transferència de coneixement entre empresa i educació.

Funcionament

- Es formalitza un conveni entre centre i empresa.
- L'estudiant realitza activitats formatives a l'empresa.
- Es designen tutors per fer el seguiment.

Fases de l'FP Dual

Fase d'integració (opcional)

Pràctiques de 80-100 hores no remunerades.

Fase de consolidació

- **Opció 1:** Contracte de treball de mínim 3 mesos fins a 2 anys, amb retribució segons conveni.
- **Opció 2:** Beca formativa de 1.000 hores, amb condicions pactades entre empresa i centre.



Percentatges d'inserció laboral

Segons l'estudi d'Inserció Laboral dels Ensenyaments Professionals 2023

Formació Professional

(FP) Ha augmentat respecte als anys anteriors

45,32% (2021) | 52,05% (2022)
↑ 54,9% (2023)

FP de Grau Mitjà (CM) **41,2%**
Molts graduats opten per continuar estudiant

FP de Grau Superior (CS) **66,17%**

FP Dual Superior a la modalitat tradicional **66,29%**



Preinscripcions:

ESO

del 14 al 26 de març de 2025

Batxillerat

3 al 10 d'abril de 2025

FP

Maig del 2025

A partir del 15 de març el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya farà públiques les dades concretes.

Mapa escolar de les comarques de Ponent

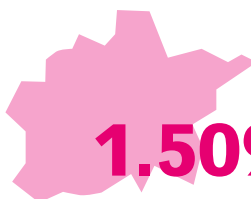
Font: IDESCAT curs 22/23

L'Urgell



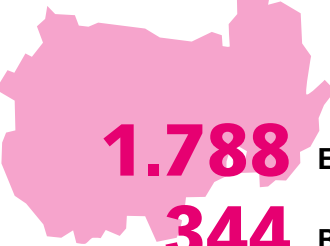
1.825 ESO
510 BATXILLERAT
263 CFGM
211 CFGS

Pla d'Urgell



1.509 ESO
314 BATXILLERAT
607 CFGM
514 CFGS

Noguera



1.788 ESO
344 BATXILLERAT
184 CFGM
107 CFGS

Garrigues



718 ESO
135 BATXILLERAT
89 CFGM
11 CFGS



Cicles més demandats pels estudiants

Font: Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

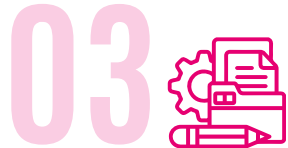
Cicles d'FP de Grau Mitjà



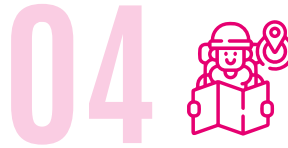
Cures Auxiliars d'Infermeria



Sistemes Microinformàtics i Xarxes



Gestió Administrativa



Guia en el Medi Natural i de Temps de Lleure



Electromecànica de Vehicles Automòbils

Cicles d'FP de Grau Superior



Administració i Finances



Educació Infantil



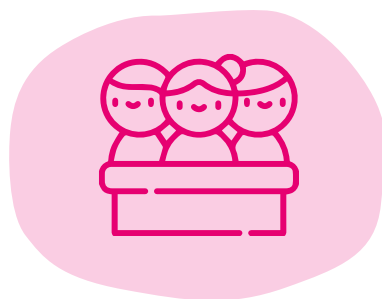
Integració Social



Laboratori Clínic i Biomèdic



Ensenyament i Animació Socioesportiva



Segarra

1.066

ESO

231

BATXILLERAT

356

CFGM

94

CFGS

Batxillerat

VS

Formació Professional

Triar entre el Batxillerat o la Formació Professional (FP) és una decisió clau que pot marcar el camí acadèmic i laboral d'un estudiant. Totes dues opcions tenen avantatges i inconvenients, i la millor elecció depèn de les aspiracions personals i professionals de cadascú. Aquests són els aspectes diferenciadors entre ambdues:

Batxillerat: orientat a la universitat

Durada: 2 anys.

Estructura

Assignatures teòriques (literatura, ciències, filosofia, història, matemàtiques...).

Sortides

Accés a la universitat mitjançant la Selectivitat (PAU) o a cicles formatius de grau superior.

Habilitats

Desenvolupa capacitats analítiques, de recerca i reflexió crítica.

Desavantatges

Pot semblar massa teòric per a qui prefereix un aprenentatge més pràctic.

Impacte en la vida estudiantil:

Rutina més acadèmica i orientada a l'estudi, amb molta càrrega de treball i menys contacte amb el món laboral.

Impacte en la vida laboral:

Ofereix un ventall més ampli d'opcions universitàries, però es tarda més en entrar al mercat de treball.

Formació Professional: enfocament pràctic i directe a l'ocupació

Durada

De 2 a 4 anys (2 grau mitjà i 2 grau superior) amb opcions de pràctiques en empreses (FCT).

Estructura

Formació específica en sectors concrets (sanitat, informàtica, administració, mecànica, estètica...).

Sortides

Inserció laboral directa o accés a cicles superiors i, fins i tot, a la universitat.

Habilitats

Competències tècniques especialitzades i experiència pràctica real.

Desavantatges

Pot limitar les opcions acadèmiques inicials si després es vol canviar de branca.

Impacte en la vida estudiantil

Aprenentatge més pràctic i dinàmic, amb menys teoria generalista i més connexió amb la realitat del sector.

Impacte en la vida laboral

Major probabilitat de trobar feina ràpidament, però pot requerir reciclatge constant per seguir les innovacions del sector.

Quina opció és millor?

• Si tens clar que vols anar a la universitat i t'agrada estudiar conceptes teòrics: Batxillerat.

• Si vols incorporar-te al mercat laboral aviat o aprendre una professió concreta: FP.

Al final, totes dues vies són vàlides i complementàries. De fet, molts estudiants d'FP acaben accedint a la universitat amb una base pràctica sòlida, i estudiants de Batxillerat que no troben la seva vocació, accedeixen després a l'FP per especialitzar-se.



Gust de Lleida posa marca a la producció agroalimentària de la demarcació

La iniciativa, que es presentarà en el marc de la Fira de Sant Josep de Mollerussa, representa l'evolució d'Aliments del Territori i Tu



JOSEP A. PÉREZ

Activitat de l'acció Aliments del Territori i tu

LLEIDA | JOSEP A. PÉREZ

El president de la Diputació, Joan Talar, acompanyat del diputat del Patronat de Promoció Econòmica, Jordi Verdú, i del director de l'ens, Ramon Boixadera es reunien el passat 3 de març amb els representants dels consells comarcals, denominacions d'origen protegides (DOP), indicacions geogràfiques protegides (IGP) i grups d'acció local (GAL), entre altres.

Una convocatòria que tenia com a objectiu presentar la marca Gust de Lleida, una evolució del que ha estat fins ara l'acció Aliments del Territori i Tu.

Gust de Lleida respon a la voluntat de l'ens provincial de crear una marca distintiva que aixoplugui els productes i productors de les terres de Lleida, Pirineu i Aran, i serveixi per divulgar la qualitat i propietats dels productes agroalimentaris

que genera.

Talar destacava que la iniciativa parteix de la base dels 650 productors que havien participat en les accions d'Aliments del Territori i Tu i estarà oberta a tots aquells que s'hi vulguin afegir. "Era un bon moment per replantejar aquesta feina que s'havia fet durant tants anys des de la Diputació per fer un canvi estratègic que permetés reforçar, la identitat gastronò-

mica de Lleida, Pirineu i Aran, unificant sota una marca tot allò que és la nostra identitat culinària i la nostra identitat gastronòmica i potenciant-la tant al mercat interior com també a la resta de Catalunya i evidentment, a l'exterior quan fos quan convingués", afegia el president.

Segons Talar, es tracta de "productes que tenen, que tenen sabor, que tenen gust de la nostra aigua, a la nostra terra, que tenen gust de l'esforç dels pagesos i dels agricultors". "No volem parlar tan sols dels productes, dels productes no manufacturats, del productor i del pagès. Volem parlar del productor i del pagès. Però també volem parlar dels restaurants que tenim a la demarcació i que treballen amb productes de proximitat. També volem parlar de les empreses de les empreses agroalimentàries que treballen amb el producte d'aquí i que fan que aquest producte pugui arribar arreu del món", va afegir.

La presentació oficial del logotip i les aplicacions tindrà lloc a la Fira de Sant Josep de Mollerussa, que també comptarà amb activitats interactives com tastos i tallers de cuina sota el nom de Gust de Lleida. A l'abril, la marca es donarà a conèixer a escala nacional amb un acte a la Pobla de Segur, que reforçarà la connexió entre paisatge, producte i identitat. Finalment, al setembre, la Fira de Sant Miquel acollirà una gran festa gastronòmica que consolidarà la marca amb maridatges, demostracions en directe i degustacions.

Condemnat un pagès per ús il·legal de raticida contra la plaga de conills a Lleida

LLEIDA | ARNAU COMA

El Jutjat Penal 2 de Lleida ha condemnat un pagès per utilitzar raticida prohibit en exteriors amb l'objectiu de reduir la població de conills que danyaven els cultius a les finques del seu fill. L'ús del producte va provocar la mort de conills de bosc i ocells protegits, com un milà reial i tres àligues comunes, i va suposar un risc de contaminació ambiental.

L'home va admetre els fets el 13 de febrer en una vista de conformitat després d'un acord entre la seva defensa i la Fiscalia. Ha estat condemnat a pagar una multa de 720 euros, a indemnitzar la Generalitat amb 3.500 euros i a un any d'inhabilitació per caçar.

La sentència, que ja és ferma, detalla que el pagès va col·locar el raticida Brody Parafina 25 BF als caus de conills, marges de les finques i entre fileres d'arbres, un ús prohibit per la normativa. També alerta que la possible ingesta d'aquests conills per consum humà podria haver causat greus problemes de salut i que la col·locació del producte en una bassa de reg podia contaminar l'aigua.



AGRICULTURA

Cau de conills

L'ús de biocides com el fòsfor d'alumini per controlar la plaga de conills segueix sent un tema de debat entre agricultors i administracions. Actualment, només es permet la seva

aplicació en marges de carreteres i infraestructures com basses o ponts. Mentrestant, el Govern manté activada l'emergència cinegètica a la plana de Lleida

per frenar la sobrepoblació de conills. Només al gener, els equips desplegats van capturar 4.489 exemplars, el triple que el mes anterior.

El finançament de la modernització del canal d'Urgell centra el debat de la jornada Reg i Futur

El conseller Ordeig clausura la trobada assenyalant que el conveni entre administracions “no pot esperar més”



Òscar Ordeig en la clausura de la jornada Reg i Futur a Mollerussa

LLEIDA | JOSEP A. PÉREZ / JORDI BONILLA
La 22a edició de la Jornada Reg i Futur, celebrada el passat 7 de març a Mollerussa, va tornar a tenir la modernització del Canal d'Urgell com a tema predominant en la majoria de les intervencions i ponències. El conseller d'Agricultura, Òscar Ordeig, va clausurar l'acte assegurant que el conveni entre l'Estat, la Generalitat i les comunitats de regants “no pot esperar més” i que ha de fer-se realitat aquest 2025. Ordeig va deixar clar que l'aportació dels regants ha de ser mínima, al mateix temps que s'estudiaran les possibles carències amb l'Institut Català de Finances. Per la seva part, el president de la Comunitat General de Regants, Amadeu Ros, obria la jornada explicant que els regants hauran d'assumir el 30% del cost de la modernització, part corresponent a la xarxa terciària. La resta de l'import del projecte haurà d'anar a càrrec dels governs espanyol i català. “Després de treballar sense descans durant sis anys, a finals del 2022 se'ns entreguen

els projectes executius d'11.600 hectàrees i a finals del 2024, la documentació ambiental dels quatre projectes preparats per a la seva execució”, afegia Ros. A banda del debat de la modernització, Reg i Futur també va constatar l'oposició dels regants a la reducció de dotacions que impulsa la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre. El cap de l'Oficina de Planificació Hidrològica de la CHE, Miguel Ángel García, justificava la revisió de concessions “per credibilitat” i afirmant que aquesta reducció s'ha de dur a terme “sense posar en risc cap explotació”. “Els regants de l'Ebre volen dotacions suficients per assegurar els seus aliments”, assenyalava el president de la Federació Nacional de Comunitats de Regants, Juan Valor, qui considerava que la proposta de la CHE “hauria de ser més flexible i adequada als conreus”. Valero afegia que en la modernització, “no tan sols és important l'eficiència de l'aigua, si no que també ho és l'eficiència dels fertilitzants”.

Ordeig marca Catalunya com a epicentre europeu de la lluita contra el malbaratament alimentari

CATALUNYA | JOSEP A. PÉREZ

El conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, Òscar Ordeig, explicava durant la inauguració del nou centre de producció Es im-perfect de la Fundació Espigoladors que el Govern treballa des de fa anys per prevenir el malbaratament alimentari en tota la cadena de producció per mitjà del Pla estratègic per a la prevenció de pèrdues i malbaratament alimentari a Catalunya, que es presentarà a començament de 2026. En aquest sentit, el conseller ha avançat que la diagnosi del malbaratament alimentari a les llars de Catalunya de 2024, que ara s'està ultimant, indica que actualment es malbaraten de mitjana 21,56 kg/any per habitant a Catalunya, tenint en compte només el malbaratament que es produeix a les llars.

“A Catalunya volem ser l'epicentre europeu de la lluita contra el malbaratament alimentari. Si volem assolir la plena sobirania ali-

mentària, hem de ser sostenibles en tota la cadena alimentària. És un deute que tenim com a societat que des del Govern assumim amb total responsabilitat i compromís”, manifestava el conseller Ordeig durant la visita a les instal·lacions a l'obra d'Es im-perfect.

Aquest estudi, dut a terme pel CREDA i l'IRTA per encàrrec del Departament, avalua i quantifica l'impacte econòmic i ambiental de les pèrdues i el malbaratament alimentari a les llars catalanes. En aquest sentit, el conseller Ordeig ha explicat que amb el malbaratament que es produeix a les llars de Catalunya es podria alimentar 274.948 persones durant un any, cosa que significa cobrir les necessitats alimentàries del 14,08% de la població catalana en risc de pobresa. L'estudi assenyalava que a Catalunya es van deixar perdre 173,96 milers de tones d'aliments al conjunt de llars catalanes durant l'any 2024.



Visita d'Òscar Ordeig al centre de producció Es im-perfect

Raquel Serrat es converteix en la primera dona al capdavant d'Unió de Pagesos

Després d'escollir la nova permanent nacional en el Congrés de Mollerussa, el Consell Nacional d'Unió de Pagesos ha ratificat Raquel Serrat com a nova coordinadora nacional del sindicat agrari. Serrat relleva a Joan Caball, qui ha liderat l'organització durant 25 anys i que mantindrà la responsabilitat de Relacions Interestatals i Internacionals. Per la seva banda, Néstor Serra ha esdevingut el nou coordinador de la Plana de Lleida.



Raquel Serrat en el congrés d'Unió de Pagesos a Mollerussa



Dues companyies lleidatanes, candidates als Premis Max 2025

Les companyies lleidatanes Campi Qui Pugui i Festuc Teatre han estat nominades als Premis MAX de les Arts Escèniques 2025. Els primers opten al Millor Espectacle per a Públic Infantil, Juvenil o Familiar amb Matres, mentre que els segons competeixen en la mateixa categoria i també a Millor Tasca en Producció per Jo, Tarzan.



La Passió de Cervera present en la Passió de Passions a Montserrat

Cervera esdevindrà capital de les Passions catalanes el 2026

CERVERA | JORDI BONILLA

La Passió de Cervera serà l'amfitriona de la presentació de la Temporada de Passions l'any 2026, coincidint amb el mil·lenari de la ciutat. L'anunci es va fer el passat 2 de març en la presentació de la temporada d'enguany a Montserrat.

En l'acte organitzat per la Federació Catalana de Passions es van representar diferents escenes en l'anomenada Passió de Passions. Els intèrprets cerverins van participar en la traïció de Judes, el comiat de mare i fill, el judici del Sanedrí, les negacions de Pere i el suïcidi de Judes.

El pròxim 16 de març comencen les representacions de la Passió de Cervera, amb funcions els dies 22 i 29 de març i 5, 12 i 18 d'abril de 2025. Les entrades es poden comprar a www.lapassio-decervera.com.

Marta Orriols comparteix els matisos vitals d'A l'altra banda de la por a Lleida



L'escriptora Marta Orriols va presentar aquest dimecres a Lleida la seva darrera novel·la A l'altra banda de la por, editada per Proa. L'autora es capbussa de nou en les relacions humanes i totes les arestes en una història protagonitzada per una tècnica del MNAC divorciada i amb dos fills.

Els alumnes de l'Escola d'Art Ondara reivindiquen la incertesa del futur

El Fast Fest celebra la segona edició com a espai multidisciplinari del centre targari

TÀRREGA | ELENA MONTAÑÉS

L'Escola d'Art Ondara de Tàrraga va recuperar un any més el Fast Fest, un festival fet pels i per als alumnes que integra diverses modalitats artístiques multidisciplinàries. L'objectiu del festival és oferir als alumnes d'arts plàstiques i disseny un dia per a mostrar els treballs i les obres de reflexió artística amb les quals han estat treballant durant el curs.

En aquesta segona edició, el lema escollit pels alumnes va ser NO FUTURE, "perquè no sabem que ens espera i volem donar a entendre que el futur ens preocupa", explicava l'Emma, alumna de l'Escola d'Art. A més enguany i com a novetat, el festival va comptar amb la participació de l'artista Irene Visa, com a padrina del projecte, gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament de Tàrraga amb el Pla Educatiu d'Entorn.

La coordinadora de Batxillerat, Marta Agustí, va destacar com el procés creatiu de les obres motiva l'alumne, des de la concepció de la idea, la materialització, fins a la seva exhibició, perquè és en aquest últim pas,



El mural de la Justícia i les seves autores

on el producte dissenyat pren sentit i hi ha un públic. "El festival, per tant, està pensat per a donar un espai socialment a l'adolescent per a dir el que necessita dir", va assegurar Agustí.

Les alumnes de 2n de Batxillerat, Júlia i Iona, van crear un mural que posa en debat el valor de l'art davant els diners. Inspirat en la Capella Sixtina,

l'obra simbolitza la lluita entre seguir la seva passió per l'art o escollir un camí "segur" per al futur.

El mural, elaborat en poc més d'una setmana, sorgeix com una proposta espontània de les dues alumnes dins del Fast Fest i representa la injustícia d'una societat que sovint desvaloritza les carreres artístiques.

Joana Romeu i Pol Aguilera projectaran els seus curts a Mollerussa

Les companyies lleidatanes Campi Qui Pugui i Festuc Teatre han estat nominades als Premis MAX de les Arts Escèniques 2025. Els primers opten al Millor Espectacle per a Públic Infantil, Juvenil o Familiar amb Matres, mentre que els segons competeixen en la mateixa categoria i també a Millor Tasca en Producció per Jo, Tarzan.

Ramon Madaula i Jordi Boixaderas, al cicle teatral de Bellpuig

El Teatre Armengol de Bellpuig acollirà una nova temporada d'arts escèniques entre els mesos de març i maig. Entre les propostes programades, destaquen Els Bons, de Guerrilla Produccions, amb Ramon Madaula i Jordi Boixaderas el 25 d'abril i dos espectacles familiars que tindran lloc a diferents places del municipi.

El Festival de Pasqua de Cervera obre la venda d'entrades pel 15è aniversari

CERVERA |

El Festival de Pasqua de Cervera ha obert la venda d'entrades a través del seu web oficial. Per premiar als usuaris més primerencs, les entrades anticipades tenen més d'un 20% de descompte. Els preus es mantenen i en els concerts de vespre, es passa dels 18 euros a taquilla als 14 euros si es fa la compra anticipada. També es poden adquirir de forma anticipada les entrades pels concerts de proximitat per només 6 euros.

Pel que fa a l'abonament, per 75 euros es poden gaudir tots els concerts del certamen. També hi ha abonaments específics per gaudir dels concerts de vespre per només 50 euros. Els concerts de proximitat també tenen el seu propi abonament per tan sols 10 euros. A més, el festival manté els descomptes amb el Carnet Jove, el Club TRESC, Apro-



Presentació de la nova imatge del Festival de Pasqua

pa Cultura, els majors de 65 anys i les famílies monoparentals i/o nombroses. Aquesta 15ª edició també estrena nova imatge. La cartelleria és obra de la

dissenyadora cerverina, Anna Domenjó, que durant els darrers anys s'ha encarregat de liderar la proposta gràfica del Festival.



Marc Solsona

Alcalde de Mollerussa

“Treballo perquè el pròxim alcalde de Mollerussa ho tingui més fàcil del que ho he tingut jo”

TEXT I FOTO | JORDI BONILLA

La percepció que tenen els mollerussencs és que més enllà del centre, la ciutat està descuidada.

L'anàlisi política era que fins abans de la pandèmia les polítiques públiques havien d'innovar, perquè es donava per fet que el que era la seguretat, la llum, la via pública o la neteja ja ho teníem. A Mollerussa, es va fer la transformació del centre, que va ser important, però a part d'això durant molts anys no es va fer cap inversió en carrers. I això, sumat al criteri de no esporgar, a la plaga d'estornells i a una certa sensibilitat ciutadana, fa que es posi en el debat aquesta necessitat de millorar els serveis bàsics. Això eclosiona en les eleccions municipals i considero que a mi em penalitza.

En via pública, qualsevol contracte o reparació que no puguis fer directament requereix uns processos que fan perdre capacitat de reacció immediata a l'administració. Tot plegat ha evidenciat aquesta falta d'inversió i és per això que aquest any hi haurà una inversió directa en el pressupost municipal de dos milions d'euros encarats a asfalt, voreres i senyalització vertical i horitzontal.

Si, a més, un dels bàsics és la seguretat associada a la il·luminació als carrers, tindrem la reposició i el canvi dels 3.000 punts de llum de la ciutat a led amb un estalvi energètic i econòmic i també una millora en l'enllumenat municipal.

En aquest mandat també hi ha hagut un canvi d'estratègia pel que fa a l'esporga, però, així i tot,

sembla que hi ha zones on no s'acaba d'arribar i llocs on les restes hi són durant mesos.

Hi havia un relat en el qual no s'havia de fer un tractament radical i correctiu, però funcionalment la gent no ho veia perquè hi havia problemes de neteja, arbres molt grans i, fins i tot, incidències importants amb algunes ventades. Calia un canvi d'estratègia i això em va penalitzar electoralment. Quan vam formar el nou equip de govern, el Joel Bastons va entrar com a responsable de l'àrea i ell tenia clar que s'havia de fer el canvi. Vam provar-ho el primer any i, com que els arbres estaven molt densos, va caldre buscar suport extern, però es van notar els resultats.

Aquest any ho fem directament amb personal propi i no tenim del tot ben tancat el cercle. Un cop es van fer els arbres grans, han quedat els més petits i amb un any més ja haurem fet tot el municipi i, per tant, la reposició del programa d'esporga ja serà molt més ràpida.

Després tenim una empresa associada que ha d'anar a recollir les restes i per temes administratius, de comunicació i de conveniències, no hem estat prou àgils. També és mala sort que les que no es recollissin estiguin al peu d'una via de les més transitades de Mollerussa, davant d'una empresa molt gran i per on passa moltíssima gent. Tot i així, tenim menys pressió ara per recollir les branques que abans per no esporgar.

Una de les reclamacions importants dels darrers

anys és el refugi d'animals amb crítiques constants a la gestió del benestar animal. Tot això s'acabarà un cop estigui enllestit el nou espai?

Segurament les crítiques no acabaran, perquè és un tema molt sensible i sempre hi ha coses a millorar, però aquí hem actuat amb perspectiva i és important que es vegi. Farem un refugi al parc de la Serra, adaptat a les normatives i la petició és que això es pugui gestionar a escala comarcal. El refugi està en encàrrec de projecte, hi ha la subvenció associada i, en aquest sentit, anem bé.

Tot i així, el refugi d'animals no resol el problema de les colònies de gats, ni les cases de gats, ni les cases de gats, ni certs comportaments d'usuaris amb el tema del menjar en la via pública. Sempre hi haurà problemes en aquest sentit, però és veritat que des que existeix una associació com Adopta'm, que lidera el refugi i la gestió d'adopcions, nosaltres tenim els interlocutors més clars.

Durant la darrera campanya electoral el seu partit també va prometre el canvi d'ubicació de la biblioteca. Ara, en l'espai que proposaven s'hi instal·larà un supermercat.

La meua formació política vam intentar fer una proposta realista perquè la biblioteca, que havia sigut molt potent al principi, ara és considerada com a no adequada i, per tant, no pot créixer i necessitem buscar un nou espai. Vam veure una oportunitat i teníem un preacord per poder presentar a la Ge-

neralitat els 2.800 m2 de l'antiga SEAT per poder-ho fer, però l'administració és lenta i no podem competir amb un operador privat.

L'Ajuntament només pot comprar en base al preu de taxació, no podem arribar a un acord privat pel valor que vulgui la propietat, però no per falta d'interès municipal. Ara estem en converses amb la Generalitat, perquè la biblioteca continua sent no adequada i hem de buscar mirar com l'adequem i en quin emplaçament ho podem fer.

Dijous vinent han d'aprovar pressupostos. L'any passat els comptes es van "encallar" en l'àrea de recursos humans, amb una reestructuració i un canvi de cap de l'àrea entremig. Hi ha un problema amb el personal del consistori?

No hi ha problemes de personal. La tramitació administrativa no és fàcil i Mollerussa estava immersa l'any passat en un procés que ha d'estabilitzar 97 persones amb concursos de mèrits i concursos d'oposició amb un percentatge molt gran de la plantilla en una certa incertesa. A més, a vegades tens la sensació que el focus està en allò que no fem prou bé i no en buscar la solució. No pot ser que prioritzem l'expedient administratiu abans que el servei públic.

El màxim responsable per dirigir l'Ajuntament és l'alcalde i les meves competències vull exercir-les al 100%. Per tant, vull tenir capacitat de decidir i de poder ordenar els temes. Vaig fer un relleu de responsabilitats en recursos humans per mirar d'encarar

tota l'estabilització de personal abans del 31 de desembre, que era la data que teníem com a límit, i ho hem aconseguit.

Ara estem en una fase en la qual continuen havent-hi circumstàncies a resoldre, però intentem que tinguin impacte zero. En el pressupost de l'any passat hi va haver objeccions o alguns paràmetres d'informació que no eren positius. Aquest any tampoc han canviat tant les coses, per tant, assumim el que hi hagi perquè ho tenim tot en vies de solució i en marxa.

Vostè va anunciar que aquest seria el seu últim mandat i ja ens trobem gairebé a la meitat de la legislatura. Ha pensat què farà quan deixi de ser alcalde?

Doncs no, la veritat. Si no hi hagués hagut la pandèmia ni tota la volatilització del meu univers polític, possiblement no m'hauria presentat en aquestes últimes eleccions. Després de tres majories absolutes, el meu llegat polític tenia un tancament, però la pandèmia ho va canviar tot. Calien persones amb habilitats, coneixement i valentia per poder emprendre accions i feia falta reivindicar la política com a servei públic. Què faré després? Jo treba-

llo cada dia perquè el pròxim alcalde o alcaldessa ho tingui més fàcil del que ho he tingut jo i perquè puguem dir que Mollerussa funciona. A partir d'aquí, jo tinc habilitats i formació per poder emprendre i fer moltes coses. A mi no em preocupa, tinc 48 anys, estic un dels millors moments de la meua vida i quan hagi de fer un nou camí, sigui en la política, en el sector privat, o amb alguna fórmula pròpia de negoci, ho encararé amb tota l'actitud.

En tot cas, als últims comicis es va presentar sota la marca independent Mollerussa Primer. Aquest grup polític ha de tenir continuïtat sense vostè?

Evidentment, tindrà la continuïtat que la gent de la llista i de l'equip vulgui tenir. Mollerussa Primer va ser la candidatura de l'alcalde i hi havia un actiu i una marca pròpia que podia ser jo, però ha de ser capaç d'articular-se com a part d'Ara Pacte Local.

Nosaltres el que reivindicuem és que més enllà de l'eix ideològic i nacional, ara cal fer una reivindicació de la política útil. La gent només recuperarà confiança en els polítics si la política és útil i beneficia el dia a dia de la gent.

Consulta l'entrevista al web



Analític Lleida

L'econòmic de Ponent

Trump alerta que aplicarà aranzels a les importacions agrícoles a partir del 2 d'abril

La mesura, comunicada a través d'un missatge a la seva xarxa social, Truth Social, ha estat dirigida als "grans agricultors" del país: "Prepareu-vos per fer un pilot de productes agrícoles per ser venuts dins dels Estats Units. Els aranzels s'aplicaran als productes externs el 2 d'abril. Divertiu-vos!" Donald Trump manté així la seva postura proteccionista, amb l'objectiu de potenciar la producció interna. Tanmateix, la iniciativa ha generat rebuig entre diversos socis comercials internacionals, que han advertit sobre possibles represàlies i mesures similars contra els productes nord-americans.

L'atur baixa un 1,83% al febrer a Lleida i es creen 1.400 llocs de treball

La reducció s'ha concentrat principalment en el sector serveis, amb 228 persones que han trobat feina. Aquest descens posiciona les comarques de Ponent i l'Alt Pirineu i Aran com el territori amb la reducció percentual més gran de Catalunya, on la mitjana de descens ha estat del 0,69%. En comparació amb el febrer del 2024, l'atur s'ha reduït un 5,62% a la demarcació, amb 973 desocupats menys, segons les dades del Ministeri de Treball. Dels 16.327 aturats a Lleida, 6.809 són homes i 9.518 són dones. El sector serveis concentra la major part dels desocupats (10.832), seguit per la indústria (1.450), l'agricultura (1.289) i la construcció (1.184).

Més de 500 persones en la trobada #LleidaDigital més multitudinària

La Trobada Empresarial de Transformació Digital va omplir el Teatre L'Amistat amb ponents com José Elías, Rosa Montaña i José Sanchís al costat de casos d'èxit locals

ELENA MONTAÑÉS

La 9a Trobada Empresarial de Transformació Digital #LleidaDigital va batre tots els rècords d'assistència a l'esdeveniment amb més de 500 empresaris i emprenedors al Teatre L'Amistat de Mollerussa. La jornada, impulsada per Analític Lleida i Fira de Mollerussa, va comptar amb la participació de José Elías, empresari badaloní que va compartir conversa amb la directora d'Analític Lleida, Tània Carrobé. L'empresari d'èxit, José Elías, va reivindicar la territorialitat de la zona de Ponent i va encoratjar als lleidatans per confiar en Lleida pel seu potencial per generar riquesa. Elías també va voler incidir en el fet que Espanya no té un ecosistema prou bo per als emprenedors i, és per això que hi ha la tendència, en general, de no emprendre.

José Elías també va compartir taula rodona amb els empresaris lleidatans Jaume Alsina, de bonÀrea, i Blanca Cusiné, d'Arcusin, així com el president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn. En aquest diàleg al voltant de la innovació digital i les oportunitats territorials, tots tres van coincidir en la importància de buscar noves oportunitats i reivindicar l'emprenedoria endògena.

La jornada va arrencar a les nou del matí amb la benvinguda institucional a càrrec de Marc Solsona, alcalde de Mollerussa, qui va



ANALÍTIC LLEIDA

destacar la importància de posar la ciutadania al capdavant de la relació amb l'administració. En la primera ponència, va estar el torn de l'experta en neuromàrqueting, Rosa Montaña, qui va sacsejar als assistents amb un símil entre el sexe i les vendes. Va agafar el relleu una posada en comú de projectes d'èxit en l'entorn local amb la participació de Toni Badias, de Sitgetana, Zacarís i Yellow Shop; Vicenç Franco, de Franco&Romero, i Jordi Giné, d'Illerna. Totes tres empreses es caracteritzen per una innovació i transformació digital que els ha permès créixer potencialment i

aconseguir una millor proximitat amb el client.

Després de la pausa amb l'esmorzar-networking, l'expert en intel·ligència artificial i blockchain José Sanchís va exposar que ens dirigim cap a un model d'intel·ligència artificial que ja és capaç d'adaptar les capacitats generals dels humans i de raonar. La cloenda de #LleidaDigital va estar amb el lunch networking empresarial al mateix complex L'Amistat. Aquest dinar el va presidir el conseller d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya, Miquel Sàmper.

Tres organitzacions lleidatanes impulsen la formació per a professionals i empresaris

Una setantena de participants assisteixen a una sessió que busca la creació de sinergies i l'impuls del sector empresarial de Lleida

MARINA MULET

Aspros Empresa, l'Àrea Empresarial de la Fundació Aspros, l'Associació Empresa Familiar de Lleida i la Càtedra d'Empresa Familiar de la Universitat de Lleida van unir esforços per impulsar el teixit empresarial de la demarcació mitjançant una iniciativa formativa. L'acte va tenir lloc el passat 28 de febrer a la Facultat de Dret, Economia i Turisme de la Universitat de Lleida, oferint als professionals un espai de formació compartit per de-

senvolupar competències clau en un mercat cada cop més exigent.

La sessió, que va reunir una setantena de professionals, va estar impartida per Maty Tchey, conferenciant d'alt impacte i escriptora, reconeguda com una de les deu millors professionals de l'Estat en l'àmbit de la comunicació. Tchey, va oferir eines estratègiques per millorar les habilitats comunicatives dels assistents, aspecte fonamental per a l'èxit empresarial.

Un impuls per al sector empresarial de Lleida

La iniciativa s'emmarca dins d'una estratègia més àmplia de col·laboració entre entitats per reforçar la formació continuada i potenciar la competitivitat de les empreses lleidatanes. A través d'aquests espais de coneixement, es busca generar sinergies entre els diferents agents econòmics del territori i dotar-los d'eines per afrontar els reptes del mercat actual.



Empreses lleidatanes al Mobile World Congress 2025

Grup Saltó, Invelon i Lleida.net exhibeixen el seu potencial tecnològic en la gran cita mundial de la innovació

MARINA MULET

El Mobile World Congress (MWC) ha tancat les seves portes amb una xifra rècord de 109.000 assistents i ha sumat més de 1.200 conferencians, igualant el registre històric previ a la pandèmia. La fira, que s'ha celebrat del 3 al 6 de març a la Fira de Barcelona, ha comptat amb la presència d'empreses lleidatanes que han mostrat les seves innovacions en àmbits com la salut, la robòtica i la digitalització. Entre elles, Grup Saltó, Invelon i Lleida.net, tres companyies que han aprofitat el congrés per donar a conèixer les seves darreres novetats tecnològiques.

Grup Saltó ha presentat MINDSAFE4U, un videojoc de realitat virtual desenvolupat amb investigadors de la Universitat de Girona que promou la salut mental infantil i la prevenció de l'assetjament escolar i el ciberassetjament. En paral·lel, també ha mostrat un projecte amb un robot social destinat a fomentar actituds prosocials entre els infants.

L'empresa Invelon ha captat l'atenció dels visitants amb els seus robots humanoides, capaços d'executar tasques com xutar una pilota o ajupir-se. Aquestes tecnologies estan pensades per cooperar amb les persones en tasques automàtiques o complexes. També té aplicacions reals en diferents sectors industrials. Un dels moments destacats de la seva participació ha es-



XAVIER ROSELLÓ

tat la visita del Rei Felip VI el primer dia del congrés, qui va interactuar amb un dels robots i va presenciar una demostració en directe.

Lleida.net ha aprofitat el MWC per anunciar nous avenços en identificació per vídeo i eKYC, la integració de la signatura electrònica amb WhatsApp i una eina d'automatització sense codi per facilitar la digitalització dels processos empresarials. L'empresa també ha presentat una solució de vídeo identificació per a persones físiques i jurídiques, que millora la seguretat i eficiència de la verificació d'identitat. A més, ha donat a conèixer Click and Automate, una plataforma d'automatització sense codi que permet a les empreses agilitzar processos complexos sense necessitat de programació avançada.

“Les nostres empreses han demostrat el potencial de Lleida en el sector tecnològic. Continuarem treballant perquè la innovació arribi a tot el territori i esdevingui una eina de desenvolupament econòmic i social”, ha afirmat el vicepresident de la Diputació de Lleida, Agustí Jiménez, qui ha visitat el Mobile World Congress per reconèixer la tasca de les empreses lleidatanes presents a l'esdeveniment. La seva visita ha inclòs trobades amb representants de les empreses lleidatanes, així com amb entitats del sector tecnològic presents al congrés.

Amb aquesta destacada presència al Mobile World Congress, Lleida reafirma el seu paper en el panorama tecnològic global, demostrant la seva capacitat d'innovació i adaptació als reptes del futur.

El Patronat de Promoció Econòmica obre la convocatòria de subvencions per a fires internacionals

PROMEKO



REDACCIÓ

Aquesta iniciativa, dotada amb 130.000 euros, va dirigida a empreses i entitats sense ànim de lucre amb seu a les comarques de Lleida que hagin participat en fires i salons d'àmbit internacional durant el darrer any, amb l'objectiu de facilitar la seva expansió a mercats internacionals. Els ajuts cobreixen fins al 30% de les despeses subvencionables, amb un màxim de 2.000 euros per sol·licitud. Entre les despeses finançables s'inclouen la inscripció a la fira, el lloguer i muntatge de l'estand i la contractació d'un intèrpret per empresa i fira. Les empreses i entitats sense ànim de lucre de les comarques de Lleida amb un volum de negoci inferior als 10 milions d'euros, poden sol·licitar aquesta subvenció, amb un màxim de dues sol·licituds per empresa, cadascuna per a una fira diferent. Les sol·licituds s'han de presentar a través de la seu electrònica del Patronat abans del 24 de març de 2025. Amb aquesta iniciativa, el Patronat de Promoció Econòmica reafirma el seu compromís amb la competitivitat empresarial de Lleida, promovent la internacionalització com a eina de creixement i generació d'ocupació. L'assistència a fires internacionals permet als empresaris accedir a nous mercats i establir contactes estratègics. A més, la plataforma guiadefires.cat, desenvolupada en col·laboració amb els consells comarcals i el Consell General d'Aran, facilita la consulta dels 206 certàmens finals previstos per al 2025 a 115 municipis, nou més que l'any anterior.



Ja disponible l'edició #05 en paper d'Analític Lleida

Activa la teva **Subscripció Prèmium** per a llegir totes les notícies de la pàgina web i rebre l'últim número d'Analític Lleida, on trobaràs aquest article sencer i altres entrevistes i reportatges exclusius.

Subscripció individual: 60€/any

Subscripció empresa: 150€/any



Activa la teva subscripció:

Accedeix a analiticleida.cat/upgrade · Contacta'ns a clients@analiticleida.cat · 973 501 878



Anuncis breus

COMARQUES DE PONENT BUSCA UN COMERCIAL a qui li apassioni la publicitat, el territori i el mitjans de comunicació. Interessats/des truqueu al telèfon 973 50 18 78.



La recepta

Melòs de vedella i parmentier cuixent de patata



Ingredients:	· 1 dl de vi ranci	· 100 g de patates palla
· 1 kg de galta de vedella	· 0,5 l de brou de carn	· 10 g de tòfona negra
· 3 porros	· 1 dl d'oli d'oliva	Pel parmentier:
· 2 pastanagues	· Sal i pebre negre mòlt	· 750 g de patates vermelles
· 2 tomàquets de pera madurs	· 1 dl de Ratafia	· 100 g de mantega
· 2 grans d'all	· 4 branquillons de romaní	· Sal

Elaboració:

Per començar, posarem la ratafia en un cassó petit a foc baix i la deixarem reduir fins que agafi textura de xarop, aproximadament uns 10 minuts.

Mentrestant, en una olla de pressió amb oli, fregirem la carn, prèviament tallada a daus i salpebrada. Quan estigui dauradeta, afegirem els porros i les pastanagues, pelats i tallats en dos o 3 trossos, els alls pelats, tallats per la meitat i sense el cor, i ho deixarem enrossir tot durant 5 o 6 minuts. Passat aquest temps, posarem els tomàquets tallats a grills i ho deixarem sofregir tot junt durant 15 minuts. Després, abocarem el vi ranci, el deixarem evaporar i reduir durant 5 minuts, ho cobrirem tot amb el brou i ho deixarem coure a l'olla de pressió durant 45 minuts.

Per fer la Parmentier de patata, courem les patates amb pell, a partir d'aigua freda amb sal, durant 30 minuts. Quan estiguin cuites, les pelarem, les aixafarem juntament amb la mantega i una mica de sal i les reservarem en calent, tapades, al forn, a 50 graus.

A continuació, traurem la carn de l'olla de pressió, la reservarem, passarem la salsa pel colador xinès i la reservarem. Després, esmicolarem la carn amb una forquilla, la posarem en un cassó, la barrejarem amb una mica de salsa i la reservarem en calent, al forn, a 50 graus. Per acabar, per muntar el timbal, posarem un motlle rodó al centre del plat, posarem una capa prima de parmentier de patata, afegirem al damunt un grapat de patates palla, les cobrirem amb una altra capa prima de parmentier, sense pressionar gaire, posarem un parell de cullerades de melòs amb salsa per sobre, escamparem una mica de tòfona ratllada per sobre i ho desemmotllem. Finalment, guarnirem el plat amb un fil de reducció de ratafia i un branquilló de romaní al costat.

Recomanem llibres



Autor: Albert Sánchez Pinyol
Editorial: DeButxaca
Gènere: Narrativa

LA PELL FREDA

Mai no som infinitament lluny d'aquells qui odiem. Per la mateixa raó, doncs, podríem creure que mai no serem absolutament a prop d'aquells qui estimem. Quan el van desembarcar a la platja amb una xalupa, el va sorprendre que l'únic habitant de l'illa no sortís a rebre'l. Però aviat descobreix que apareixen cada nit molts visitants misteriosos i amenaçadors. Des d'aquest moment, la seva vida -que haurà de compartir amb el brutal Batís Caffó i Aneris, la de la pell freda- es converteix en una lluita frenètica amb ell mateix i amb els altres, on es barregen els sentiments de rebuig i de desig, de crueltat i d'amor.

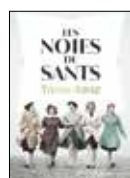


Autor: Xavier Bosch
Editorial: Columna
Gènere: Narrativa

LA DONA DE LA SEVA VIDA

El Joel, el Raimon i la Victòria són els germans Estrada. Cadascú viu en una punta de món. Un fet, però, els uneix. Una investigació periodística, en canvi, ho posa tot en risc. El Joen, director de documentals, aviat s'adonarà que hi ha descobertes que fan trontollar els sentiments, sacsegen la vida i obliguen a reescriure el passat.

Xavier Bosch, en la seva maduresa com a escriptor, combina els seus dos mons. El constructor d'intimitats recupera el periodisme amb una trama que pot posar tota una família en perill. És el preu de traspasar les línies vermelles de la veritat.



Autora: Tània Juste
Editorial: Columna
Gènere: Novel·la històrica

LES NOIES DE SANTS

Una magnífica novel·la que reivindica 'l'altra guerra' en que van lluitar les dones en les ciutats i pobles de Catalunya durant la Guerra Civil quan els seus homes eren al front.

Cinc noies de Sants que, com tantes altres, esdevindran horínes quotidianes del seu temps.

Pitonissa Carla

Horòscop

ÀRIES 21-III / 20-IV. Aquesta quinzena estarà plena d'energia per afrontar i liderar nous projectes; la teva proactivitat i entusiasme t'obriran portes.

TAURE 21-IV / 21-V. És el moment idoni per centrar-te en millorar la teva situació financera i personal, buscant estabilitat i seguretat.

BESSONS 22-V / 21-VI. Tilitza la teva agilitat mental per connectar amb els altres i explorar noves idees, la comunicació i el diàleg seran claus.

CRANC 22-VI / 23-VII. Tindràs un fort desig de connectar emocionalment, fent d'aquest un bon moment per enfortir les relacions familiars i de parella.

LLEÓ 24-VII / 23-VIII. La teva confiança i carisma et permetran destacar en qualsevol entorn, especialment en situacions que requereixin lideratge.

VERGE 24-VIII / 23-IX. Aquest període t'encoratja a ordenar i planificar, establint una base sòlida per als teus projectes i ambicions durant l'any.

BALANÇA 24-IX / 23-X. La recerca de l'harmonia en les teves relacions personals serà més important que mai, amb un enfocament especial en trobar pau.

ESCORPÍ 24-X / 22-XI. Sentiràs una forta necessitat de renovació i transformació personal, buscant profunditzar en la teva autoconeixença.

SAGITARI 23-XI / 22-XII. La teva passió per aprendre i explorar està encesa, motivant-te a investigar temes nous o a planificar viatges.

CAPRICORN 23-XII / 21-I. La teva dedicació per aconseguir els teus objectius estarà en el seu punt àlgid, aprofita aquesta energia per fer progressos en la teva carrera.

AQUARI 21-I / 19-II. La teva naturalesa innovadora i alternativa t'inspirarà a liderar canvis i promoure idees noves, tant en l'àmbit personal com en el professional.

PEIXOS 20-II / 20-III. Experimentaràs un augment de la teva sensibilitat i intuïció, ajudant-te a connectar profundament amb els altres.

ANUNCIS BREUS

973 501 878

redaccio@comarquesdeponent.com

publicitat@comarquesdeponent.com

ENCARA NO TENS EL teu NÚMERO? TE L'ACONSEGUEIXO

973 711 695
WWW.LAPERLADOR.ES



LA PRIMITIVA
14.400.000€



LA QUINIELA



EUROMILLONES
143.000.000€



EL GORDO
14.200.000€

JAUME ROIG

L'administració de loteries de referència a les comarques de ponent





l'Agenda de les Comarques

Del 12 al 26
de març de 2025



GARRIGUES

LES BORGES BLANQUES

Fins al 23/03

Exposició: *Bunkertype* de Jesús Morentín. A l'Espai Macià.

Divendres, 14/03

Grup de lectura 'Llegir el Teatre'. Es comentarà *Mari, la roja* de Rosa Maria Arquimbau. A 2/4 de 7 de la tarda, a la Biblioteca Marquès d'Olivart.

Dilluns, 17/03

Grup de lectura de poesia. Es comentaran els poemes de Rubén Darío. Coordinaran el poeta J. M. Vilafranca i M. Teresa Vilà. A 2/4 de 6 de la tarda, a la Biblioteca Marquès d'Olivart.

Dijous, 20/03

Grup de lectura 'Llegim i +'. Es comentarà el llibre *Sense bisturí* de Ramona Solé. Coordinaran Maibe Pelegrí i Leonor Puig. A les 5 de la tarda, a la Biblioteca Marquès d'Olivart.

Divendres, 21/03

Dia Mundial de la Poesia. Lectura del poema *Desamor* de Josep M. Llompart en diversos idiomes, amb l'acompanyament musical d'alumnes de l'Escola de Música de les Garrigues. Obert a tothom.

NOGUERA

BALAGUER

Dijous, 13/03

Hora del conte per a nadons. Les formigues també ballen d'Ada Cusidó. A 1/4 de 6 de la tarda, a la Biblioteca Margarida de Montferrat.

Festival Òmnium de Cinema. A les 7 de la tarda, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

Divendres, 14/03

Inauguració de l'exposició *D'allò quotidià allò imaginari* de Juanjo López. A 2/4 de 8 del vespre, a la sala L'Estudi 73.

Dissabte, 15/03

CantaXics al Teatre. A les 12 del migdia, al Teatre Municipal.

Diumenge, 16/03

Cicle Infantil de Cinema: *Elli i el seu equip de monstres*. A les 5 de la tarda, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

Dimarts, 18/03

Taller informatiu: *L'ús dels desfibriladors i suport vital bàsic*. A les 6 de la tarda, al Casal Lapallavacara.

Dimecres, 19/03

Xerrada: *Benvinguda a la menopausa*. A les 7 de la tarda, al Casal Lapallavacara.

Dijous, 20/03

Cicle Gaudi de cinema: *El 47*. A 2/4 de 9 del vespre, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

Divendres, 21/03

Dia Mundial de la Poesia amb *La poesia va a la font* de Bublina Teatre. A 2/4 de 8 de la tarda, a la Biblioteca Margarida de Montferrat.

Dissabte, 22/03

Tallers *Petits científics*. A les 11 del matí, al Casal Lapallavacara.

Presentació del llibre *El contracte. Cruyff, Carabén, Catalunya*. A les 12 del matí, a la Llibreria L'Argonauta.

Teatre Oz, *el regne màgic*. A les 8 del vespre, al Teatre Municipal de Balaguer.

Diumenge, 23/03

Cicle Infantil de Cinema *Bambi, una vida al bosc*. A les 5 de la tarda, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

PLA D'URGELL

BELLVÍS

Dissabte, 15/03

Festival Saó de música de Bellvís. Actuació de Manu Guix. A les 10 de la nit, a la sala polivalent del Casal Cultura Sebastià Serrano.

MOLLERUSSA

Dijous, 13/03

Club de lectura infantil per a infants de 8 a 11 anys. Lectura del llibre *Els Culdolla*, de Roald Dahl. Conduït per Guillem Fargas, de Tàndem Cooperativa, mestre d'educació primària especialitzat en llengua i literatura i bibliotecari escolar.

Del 14/03 al 30/04

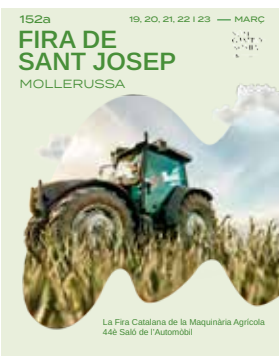
Exposició col·lectiva: *11 mirades artístiques Refugi*. A 2/4 de 8 de la tarda, a Cal Duch. Horari d'obertura: diumenges de 12 a 2 del migdia.

Dissabte, 15/03

Projecció de curmetratges. Mirades cinematogràfiques sobre la vellesa. Projecció dels projectes finals de grau de dos cineastes molle-russencs: *A la vejez Viruelas*, guió i direcció de Pol Aguilera Anguera i *Feliz Cumpleaños*, guió i direcció de Joana Romeu Cusiné. A les 5 de la tarda, al Centre Cultural.

Del 19/03 al 23/03

152a Fira de Sant Josep i 44è Saló de l'Automòbil. Més informació a la plana 3.



PALAU D'ANGLESOLA

Diumenge, 16/03

4rt Concurs de Cassoles de tros. De les 10 del matí a l'1 del migdia, a l'Avinguda Paisos Catalans.

MIRALCAMP

Diumenge, 16/03

Vine al Casal! Teatre amb l'obra *Les Firkis*. Espectacle esbojarrat de la companyia Mondo Costrini! Una combinació de circ, teatre i rialles. A les 6 de la tarda, al Carrer Major, 1.

URGELL

AGRAMUNT

Dissabte, 15/03

Cicle de CineXic: *Petzi i la mar salada*. A 2/4 de 12 del migdia, a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot.

Diumenge, 16/03

CINC Cicle de Cinema Infantil en Català. *Elli i el seu equip de monstres*. A les 5 de la tarda, al Casal Agramuntí.

Dimecres, 19/03

Aula d'Extensió Universitària. Conferència: *Que cada instant de cuina ens faci més lliure i salvatges*, a càrrec de Maria Nicolau, cuinera. A les 5 de la tarda, al Teatre Casal Agramuntí.

Divendres, 21/03

Brots 2025. *Els ocells* amb La Calòrica. A les 9 de la nit, al Teatre Casal Agramuntí.

TÀRREGA

Dissabte, 15/03

Els ametllers. La primera floració. Experiència immersiva amb audiovisuals. Visita als ametllers i tast de fruits. L'activitat es repetirà els dies 16/ 22 i 23 de març. A les 10 del matí, a Mas de Colom - Casa Borges.

El vol de les abelles. Experiència immersiva amb audiovisual, tast de fruits i construcció d'un niu d'abelles. A les 10 del matí i 4 de la tarda, a Mas de Colom - Casa Borges.

Taller apícola ammb Xavi Branchat i Anna Vilà. Els infants coneixeran la biologia de les abelles i la pol·linització. L'activitat es repetirà els dies 22 i 23 de març. A les 12 del migdia i 4 de la tarda.

Ruta Fars de Ponent. Visita al campanar de Santa Maria de l'Alba. A les 11 del matí.

L'hora del conte. Història viatgera, a càrrec de Sandra Rossi. A 2/4 de 12 del migdia, a la Biblioteca Germanes Güell.

Mercat de les Antiguitats i les Arts. A les 5 de la tarda, al Carrer del Carme.

CINC Cicle de Cinema Infantil en Català. *Elli i el seu equip de monstres*. A les 5 de la tarda, als Cinemes Majèstic.

9a Adictes Fest. 17 hores de punk en directe. A 2/4 de 6 de la tarda, a l'Espai MerCAT.

36è Concurs de Grups de Teatre Ciutat de Tàrraga. *Gustafsson R-60*, de Rosa Molina. Amb Pam Teatre del Casal de Sant Pere de Terrassa. A les 9 del vespre, al Teatre Ateneu.

Descobertes de l'entorn. *Pantà de Rialb i Oliana*. A les 9 del matí, sortida des

de l'estació d'autobusos.

Floració dels ametllers. Espectacle de La Tresca i la Verdesca. A les 12 del migdia, a Mas de Colom - Casa Borges.

Dijous, 20/03

Xerrada: Compra bàsica i saludable. Com prendre consciència dels productes que formen part del cistell de la compra, amb Mercè Carbonell, dietista. A les 11 del matí, al Casal Cívica.

Àudio-fòrum sobre La Traviata de Verdi. A càrrec de Carlos Calderón. A les 9 de la nit, al local de la Societat Ateneu.

Divendres, 21/03

Cine Club La Lloca. *La noia de l'agulla*, de Magnus von Horn. A 2/4 de 9 del vespre, als Cinemes Majèstic.

Dissabte, 22/03

Dia Internacional de les Dones 8-M. *Taller d'estampació botànica*. A les 10 del matí, a l'Oficina d'Acció Social.

11a Cauçotada popular. A les 12 del migdia, a la plaça de les Nacions sense Estat.

CINC Cicle de Cinema Infantil en Català. *Bambi, una vida al bosc*. A les 5 de la tarda, als Cinemes Majèstic.

36è Concurs de Grups de Teatre Ciutat de Tàrraga. Campaña Cap butaca buida. *Invisibles* de José Luis Alonso de Santos. Amb Gènesis Teatre Penya Fragatina de Fraga. A les 9 de la nit, al Teatre Ateneu.

Diumenge, 23/03

Visita guiada al Museu Trepat. A les 12 del migdia, al Museu Trepat.

Cicle Teatre Sona 2025. *La Traviata* de Verdi. Concert òpera amb Camerata Lírica. A les 6 de la tarda, al Teatre Ateneu.



Serveis i Finques
Atenem amb cita prèvia

Pl. Carles Perelló (Davant de l'Escola Pia)
TÀRREGA · 973 50 20 75 · 669 43 80 49
www.ttres.cat

T'AJUDAREM A TROBAR
L'ESPAI
QUE BUSQUES



FORMACIÓ CONTÍNUA '25

subencionada per treballadors i autònoms

Inverteix en tu.
Inscriu-te ja!



Entre 8 i 12 places,
no et quedis sense!

Tota la info a:



Cures auxiliars d'infermeria

24 de març

Dil i Dmc
14.45 a 17.15h 30h / 2 mesos

Coaching de fortaleses

29 d'abril

Dmt i Dj
19.00 a 21.45h 40h / 2 mesos

Gestió de Recursos Humans

11 de març

Dmt, Dmc i Dj
19.00 a 21.45h 60h / 2 mesos

Atenció al malalt d'Alzheimer

04 de març

Dmt i Dj
14.45 a 17.15h 20h / 1 mes

Creació de continguts per a les XXSS

24 de febrer

Dil i Dmc
14.45 a 17.15h 30h / 2 mesos

Promoció i negoci a través de les XXSS

07/04

Dil i Dmc
14.45 a 17.15h 40h / 2'5 mesos

Finances per a no financers

30 d'abril

Dmc i Dj
19.00 a 21.30h 40h / 1,5 mesos

Atenció centrada en la persona

01 d'abril

Dmt i Dj
14.45 a 17.15h 20h / 1 mes

Informa't i inscriu-te a:

www.newschool.es - 973 31 11 43 - 609622324 - Tàrrrega



*Aquesta actuació està impulsada i subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) amb fons rebuts del Ministeri d'Educació i Formació Professional i del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE).

FORMACIÓ PROFESSIONAL '25

subvencionada per persones a l'atur

Tota la info a:



Nivell 2

Inici: 03 de febrer 680h + 120h / 8,5 mesos

C.P. Act. administratives en la relació amb el client

De dilluns a divendres de 9.00 a 15.00h

1 ÚLTIMA PLACAI

Nivell 3

Inici: 27 de febrer 480h + 40h / 4,5 mesos

C.P. Creació i Gestió de Microempreses

De dilluns a divendres de 9.00 a 15.00h

Nivell 1

2 ÚLTIMES PLACES!

Inici: 27 de febrer 360h + 40h / 5 mesos

C.P. Operacions aux. de serveis administratius

De dilluns a divendres de 15.00 a 19.30h

Sense requisits acadèmics

Inici: Maig 2025

Nivell 2

370h + 80h / 4,5 mesos

C.P. Atenció sociosanitària a persones dependents

De dilluns a divendres de 9.00 a 15.00h



Quan et formes, et transformes.

Gener 2025: comença el canvi.

Informa't i inscriu-te a:

www.newschool.es - 973 31 11 43 - 609622324 - Tàrrrega

