

PAERIA BALAGUER

04 CATALUNYA |

Els Mossos d'Esquadra insisteixen en la seguretat al camp tot i la disminució dels delictes

06 TÀRREGA |

El Consell de l'Urgell preveu començar al juliol les obres de l'edifici de serveis socials

09 LINYOLA |

La camamilla de Linyola rebrota en espais on feia vint anys que havia desaparegut

14 BALAGUER |

Balaguer aprova un pressupost de 21,9 M amb deu vots a favor i set en contra

17 CULTURA |

FiraTàrraga participa en un projecte europeu per impulsar 200 artistes d'arts de carrer fins al 2028

18 AGRO |

Les Escoles Agràries obren preinscripcions per al curs vinent amb 23 cicles formatius

Les osseres que podrien pertànyer als comtes d'Urgell

La seva exhumació ha permès fer un estudi antropològic per aprofundir en la família Urgell | 03

Analític | 20

AnalíticLleida

La incertesa econòmica, el gran temor dels emprenedors espanyols, segons un estudi de RSM

Un 75% dels empresaris identifica la inestabilitat financera com la seva principal preocupació, per davant de l'impacte de la tecnologia o la dificultat per delegar tasques



Reportatge | 12

New School

El repte d'aprendre una llengua: desmuntem mites

L'escola d'idiomes i formació New School de Tàrraga, pionera en innovació educativa, ens ajuda a desfer algunes creences al voltant de l'aprenentatge d'una llengua estrangera





Número 609

1a quinzena de juny 2025

Direcció

Tània Carrobé

Redacció

Jordi Bonilla
Elena Montañés
Marina Mulet
Gemma Maeso
Carla Díaz

Fotografia

Jordi Bonilla

Disseny i Publicitat

Cristina Castells

Col·laboradors:

Josep A. Pérez
Teresa Miserachs

L'edita

Comarques de Ponent
Avinguda Catalunya, 65
Tel. 973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
publicitat@comarquesdeponent.com
www.comarquesdeponent.cat

Ho imprimeix

Lerigraf, SLU

Dipòsit legal:

1210 - 99

Tiratge

30.000 exemplars de
distribució gratuïta

Comarques de Ponent® no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats.

Cartes al director

redaccio@comarquesdeponent.com

Atenció al lector

redaccio@comarquesdeponent.com

Heu d'acompanyar fotocòpia del dni i el vostre telèfon. Ens reservem el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Comarques de Ponent®
Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Membres de:



El lector opina

Comarques de Ponent® ofereix aquesta secció a tothom que vulgui expressar-se. Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats. Heu d'acompanyar fotocòpia del DNI i el vostre telèfon. Acceptem que signeu amb pseudònim o inicials. Els articles han de ser com a màxim de 20 línies (1.200 caràcters) i Comarques es reserva el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Tel. 973 50 18 78

EDITORIAL

A l'equador és quan comença la següent campanya

Com qui no vol la cosa, ja hem arribat al mes de juny, la meitat de l'any i, aquest 2025, la meitat del mandat en els ajuntaments de les nostres comarques. Queda lluny el 28 de maig del 2023, data de les últimes eleccions municipals de les quals en van sorgir els actuals equips de govern i les seves respectives oposicions. Aquest moment podria ser un punt d'inflexió per valorar quines promeses s'han complert i quins projectes cal desempolsar ara que encara hi ha temps, res més lluny de la realitat. Sembla que alguns ja han començat a esmolar l'eina pensant en d'aquí dos anys i, d'altres, esperen a la rereguarda per fer-ho un cop passi l'estiu i és que és ben sabut que a l'equador d'un mandat és quan comença la següent campanya.

Tàrraga és una ciutat en la qual les matemàtiques han relegat a l'oposició a Junts, guanyadors dels últims comicis i també dels anteriors. El tripartit format per Esquerra, la CUP i l'edil del PSC és per alguns un bloc estable i sòlid que ha permès transformar la capital de l'Urgell en aquests sis anys, mentre que per altres és una fusió frankensteiniana que només respon a l'objectiu d'evitar que Rosa Maria Perelló sigui alcaldessa. Els juntaires viuen en una campanya constant per recuperar l'alcaldia, només cal donar un cop d'ull als vídeos pseudoirònics que

publiquen a xarxes. Per la seva part, els partits que manen prefereixen mantenir un perfil baix i recolzar-se en la seva acció de govern. Pel que sembla, Aliança Catalana espera a l'ombra per poder entrar al tauler de joc i ja han dit que serà durant aquest 2025 que preveuen presentar les seves cartes a les diferents capitals de comarca de cara al 2027. Amb una aritmètica tan ajustada entre Perelló i el tripartit, l'entrada de l'extrema dreta ho dinamitaria tot i faria impossible qualsevol majoria.

I si a Tàrraga el panorama polític ja és prou sucós, Mollerussa els avança per la dreta (a la capital del Pla, sempre per la dreta). Marc Solsona ja ha dit per activa, passiva i perifràstica que no es tornarà a presentar a l'alcaldia. Quan acabi el seu mandat, esdevindrà el primer edil més lluny de la història democràtica de la ciutat amb setze anys al capdavant del govern municipal, dotze amb majoria absoluta i aquests últims amb un trencaclosques d'allò més surrealista. El gran dubte, doncs, serà el nom del successor o successora de Solsona, obrint una nova etapa en la política mollerussenca. Tindrà continuïtat el projecte personalista Mollerussa Primer sense el seu líder? Junts, PSC o ERC mantindran els seus actuals caps de llista o provaran cares noves? Com s'ho faran la CUP i el PP per mantenir la seva presència a la casa gran?

Farà el salt al consistori Aliança Catalana per re-bentar-ho tot? Preguntes que esperen resposta i que començaran a resoldre's a partir d'aquesta segona meitat de legislatura.

Finalment, Balaguer sembla que mengi a part de les seves companyes capitals. En els últims comicis el PSC va recuperar la capital de la Noguera i se l'ha anat fent seva a poc a poc, amb el suport intern de Treballer per Balaguer i l'extern de Balaguer Ara Sí. Tot i que cara enfora sembli que estrenyen fort el govern municipal, Junts i Esquerra no acaben d'afinar la punteria en la seva oposició i hauran de fer mans i mànigues si volen girar la truita. Per ara, tenen dos anys per preparar-se i intentar assaltar la Paeria. Mentrestant, Lorena González i els seus tenen la defensa ben preparada.

Un nou cicle electoral ha començat ara que queden només dos anys per les pròximes eleccions municipals. Els tripartits començaran a perdre solidesa i en cada capital es començaran a dissenyar les candidatures de cara al 2027 amb l'objectiu de mantenir el poder municipal aquells que ja el tenen o aconseguir-lo aquells que juguen a l'oposició. L'extrema dreta serà el principal desafiament i aquí sí que no s'acceptaran excuses de cap color per combatre-la a les urnes.

Juan Juncosa / AMIC



Deixa anar el got

A continuació, alguna cosa que vaig llegir i mereix molt la pena.

"Durant una sessió grupal, un psicòleg agafa un got d'aigua i el mostra als altres. Mentre tots esperaven la típica reflexió d'aquest got està mig ple o mig buit?, el psicòleg els va preguntar: Quant pesa aquest got? Les respostes van variar entre els 200 i 250 grams. Però el psicòleg va respondre: El pes total no és l'important. Més aviat, depèn de quant temps el sostingui. Si el sostinc

un minut, no és problema. Si el sostinc una hora, em farà mal el braç. Si el sostinc durant un dia sencer, el meu braç s'entumirà i es parilitzarà del dolor. El pes del got no canvia, sempre és el mateix. Però com més temps el sostinc a la meua mà, aquest es torna més pesat i difícil de suportar. I va continuar: Les preocupacions, els rancors, els ressentiments i els sentiments de venjança són com el got d'aigua. Si penses en ells per una estona, no passarà res. Si penses

en ells cada dia, et comencen a danyar. Però si penses en ells tota la setmana, o fins i tot durant mesos o anys, acabaràs sentint-te parilitzat i incapaç de fer alguna cosa."

La reflexió podria ser similar a la de si et pica una serp verinosa. La persegueixes i la mates, o li preguntes per què t'ha picat. No, la realitat és que corres al metge per un antídoto. No et quedis mirant o sostenint el problema no sols no t'ajuda, podria matar-te.

CALAIX DE SASTRE

La nena biònica

Us imagineu viure sense sentir dolor, ni gana, ni son? D'entrada sembla cosa de ciència-ficció, però és real. Olivia Farnsworth és una jove del Regne Unit que ha captat l'atenció mundial per la seva condició mèdica extraordinàriament rara: una deleció del cromosoma 6p que li impedeix sentir dolor, gana o fatiga. Aquest cas únic ha estat descrit com una anomalia genètica sense precedents coneguts en la literatura mèdica.

La deleció del cromosoma 6p implica la pèrdua d'una porció del braç curt del cromosoma. Aquesta regió conté gens crucials per a funcions com la resposta immunitària i la percepció sensorial. En el cas de l'Olivia, sembla ser que aquesta deleció afecta a la seva capacitat per experimentar sensacions bàsiques com el dolor, la fam i la necessitat de dormir, i no sé jo, si no pot sentir dolor potser tampoc podrà sentir plaer.

Aquesta incapacitat de sentir dolor, que així d'entrada pot semblar fins i tot una cosa positiva, significa per a la Olivia un risc significatiu, ja que pot patir lesions greus i ni adonar-se'n. Per exemple, quan tenia 7 anys va ser atropelat

llada i arrossegada més de 20 metres per un cotxe, però es va aixecar sense mostrar signes de dolor ni plorar, cosa que va deixar perplexos tant els metges com la seva família, ja que tenia marques de pneumàtics al pit i cremades greus per la fricció, però no va plorar ni va mostrar cap tipus de dolor. Aquest va ser el punt d'inflexió que va dur els metges a investigar el seu cas més profundament. La seva mare, diu que des de petita notava comportaments estranys: mai demanava menjar, no es queixava ni plorava quan es donava un cop o es feia alguna ferida i podia estar desperta dies sencers sense mostrar signes d'esgotament. La Olivia no ho sé, però la mare segur que l'havien de recollir amb pinces. Que m'ho diguin a mi que em vaig tirar tres anys i mig sense dormir cap nit.

A més, la manca de sensació de gana, allò que moltes alguna vegada hem desitjat requereix una vigilància constant per assegurar que mengi o begui regularment i evitar la desnutrició o la deshidratació. I pel que fa el tema de la son, diu que la Olivia pot romandre desperta durant períodes prolongats sense sentir fatiga, la qual cosa pot afectar al seu desenvolupament i benestar general.

Aquest cas, el de la Olivia, ofereix una oportunitat única per als investigadors per tal de comprendre millor com les deleccions cromosòmiques poden arribar a afectar les funcions humanes bàsiques. Tot i que de moment no hi ha un tractament específic per a la seva condició, l'atenció se centra en la gestió dels símptomes i la prevenció de possibles complicacions.

La història d'Olivia ha estat àmpliament difosa pels mitjans de comunicació, destacant tant la seva singularitat com els desafiaments que afronta diàriament. Alguns la descriuen com una "nena biònica" per les seves característiques inusuals, és important reconèixer que la seva condició comporta riscos i limitacions significatives. I encara que soni increïble, la seva condició no és un súper poder, ans el contrari, ja que representa un perill constant. Però ja us dic jo que tal i com està el món potser tindrà sort de no poder sentir dolor davant de tanta barbàrie com hi ha al món; perquè a l'altra cara de la moneda hi ha les persones PAS (altament sensibles) entre les que em compto que no sabeu els tips de plorar que a vegades em faig veient tant horror i tanta crueltat. Hi ha dies que voldria ser la Olivia.

Teresa Miserachs



Identifiquen quatre individus compatibles amb els comtes d'Urgell entre les restes exhumades al Monestir de les Avellanes

FOTOS: PAERIA DE BALAGUER



Les osseres dels comtes d'Urgell a estudi al Monestir de les Avellanes

NOGUERA I ELENA MONTAÑÉS

La primera fase de l'estudi antropològic de les osseres conclou amb un perfil biològic compatible amb el documentat sobre els comtes d'Urgell Àlvar I, Cecília de Foix, Àlvar II i Ermengol X. Mitjançant l'aparellament i la individualització de les restes òssies, conservades en dues caixes de zinc, s'ha pogut identificar car 4 esquelets amb un índex de preservació superior al 85%. D'aquests, 3 són masculins i 1 femení i s'estima que tres d'ells puguin situar-se en una edat d'entre 30 i 40 anys i el darrer entre 55 i 65 anys. Alhora, tots els cossos comparteixen una talla estimada d'1,80 m, la qual es relacionaria amb una bona alimentació. L'estudi també ha permès detectar que l'individu en edat avan-

çada presenta alteracions òssies compatibles amb una osteoartropatia hipertrofica que es vincula a patologies pulmonars cròniques, la qual cosa aporta indicis que s'associen als membres de la casa comtal d'Urgell, ja que segons fonts històriques tant Àlvar I com Ermengol X podrien haver estat afectats per tisis. En aquest sentit, un dels esquelets masculins d'edat adulta jove presenta diverses marques compatibles amb maniobres de descarnament i desarticulació, pràctiques medievals que es duïen a terme per a transportar cadàvers. Segons les fonts, Àlvar II va morir a Sicília durant les campanyes d'expansió de la Corona catalanoaragonesa a la Mediterrània. "Tot el que hem vist és compatible amb el que coneixem

dels comtes d'Urgell", ha assegurat Núria Armentero, investigadora del Museu d'Arqueologia de Catalunya. Altrament, dins de les arquetes s'hi ha trobat d'altres materials com fusta o zenc, que probablement corresponen a la caixa on les restes van ser dipositades en buidar-se els sarcòfags per vendre's a Nova York. A més de pedres, teixit tèxtil, ossos de fauna i sediment que evidencien la manipulació i el trasllat que han tingut les restes. "És molt interessant com amb els dipòsits podem llegir tota la història, perquè ens ajuda a entendre tot el que ha passat", ha indicat la investigadora. Entre les restes també s'ha distingit la presència de restes no atribuïdes d'ossos llargs (tíbies i peronés), fragments de crani, ossos estellats irrec-

neixibles, una vèrtebra que correspondria a un individu infantil i un radi d'individu juvenil.

La investigació antropològica, que continua en procés, continuarà amb un estudi genètic per conèixer el grau de parentesc, un estudi radiològic per identificar car patologies i una anàlisi genètica per detectar la presència de Mycobacterium tuberculosis, entre altres procediments com l'anàlisi especialitzada dels fragments de teixit tèxtil. La directora del Museu de la Noguera, Carme Alòs, i el director del monestir de les Avellanes, Robert Porta s'han mostrat molt satisfets amb els resultats, els quals obren la porta a estudiar més a fons la vida de la nissaga d'Urgell i a aprofundir en l'estudi de l'edat mitjana de la corona catalanoaragonesa.



Presentació dels resultats obtinguts en la primera fase d'estudi



Els Mossos d'Esquadra insisteixen en la seguretat al camp tot i la disminució dels delictes

MOSSOS



Tractor robat a Vilanova de Bellpuig amb modificacions fetes

CATALUNYA I

Després d'intensificar els controls i les mesures preventives, els Mossos d'Esquadra han constatat un descens dels delictes vinculats a robatoris i entrades en propietats agrícoles durant el darrer any. Així ho constaten des del servei de proximitat de l'Àrea Bàsica Policial Pla d'Urgell-Garrigues, des d'on s'ha intensificat la tasca preventiva i els controls en els últims anys. L'objectiu que es fixen des del cos és poder mantenir aquesta disminució i, si pot ser, contribuir a un increment de la seguretat per part de pagesos i ramaders amb mesures que poden aplicar ells mateixos.

Un dels focus dels Mossos des de fa un parell d'anys són els molins d'oli, en els quals s'han produït vendes d'olives que han estat sostretes o inclús robatoris d'olives o de producte elaborat. Enguany, després d'una pri-

mera campanya preventiva de la policia comunitària, els diferents molins i cooperatives han instal·lat càmeres de videovigilància o focus amb sensor que permeten garantir una major seguretat en les seves instal·lacions.

Pel que fa als robatoris al camp, la policia insisteix en la importància de denunciar els fets, encara que siguin objectes de poc valor que tan sols s'hagin forçat entrades o tancaments, sense cap furt. "Hi ha persones que ens diuen que no serveix de res", assenyalen, tot i que desmenteixen aquesta afirmació explicant que les denúncies permeten posar els fets en coneixement del cos, així com intensificar els patrullatges a la zona per evitar futurs delictes. A més, des de fa un temps els Mossos permeten posar la denúncia des del mateix lloc dels fets, evitant desplaçaments a les víctimes i agilitzant els tràmits. Un dels casos recents en els quals van ser cabdals les denúncies va ser

el robatori d'una trentena de pales de reg per un valor de 6.000 euros que havien estat venudes a una deixalleria. Les denúncies dels respectius propietaris van permetre recuperar-les i retornar-les a cada regant.

A banda de la denúncia, els Mossos també recomanen especialment marcar les eines i estris que s'utilitzin en les tasques agrícoles amb pintura, marcant les inicials del propietari o posant punts de soldadura. D'aquesta manera, asseguruen que els possibles lladres s'ho pensaran dues vegades abans d'actuar. Al mateix temps, també aconsellen guardar factures de compra i tenir fotografies de tot el material del qual es disposi, ja que això permetrà facilitar-ne el rastreig en cas de robatori. Per exemplificar-ho, els agents de l'ABP Pla d'Urgell-Garrigues exposen un cas recent en el qual es va poder recuperar un tractor sostret a Vilanova de Bellpuig i valorat en 30.000 euros que es va localitzar a Arbeka desmuntat i amb el número de bastidor modificat, tot i que encara identificable gràcies a les imatges de les quals disposaven.

En les instal·lacions agrícoles, especialment en coberts i magatzems, la policia recomana disposar d'elements de domòtica que permetin monitorar la presència de persones alienes i, sobretot, no deixar-hi objectes de valor. En cas de detectar algun moviment sospitos, insisteixen a dirigir-se al 112 i donar celeritat a la denúncia, encara que no hi hagi hagut robatori. També es fa èmfasi en el fet de preservar el lloc i no entrar-hi, ja que poden haver-hi petjades, roderes o empremtes que donin informació.

Finalment, els Mossos d'Esquadra demostren com una denúncia a temps pot permetre evitar futurs actes delictius. En un control de seguretat ciutadana recent van decomissar-se de manera preventiva un seguit d'eines localitzades en una furgoneta a sota de diversa ferralla. L'endemà, el propietari va denunciar el robatori i, d'aquesta manera, se li van poder retornar.

Des del cos reiteren que la prevenció és la millor manera de combatre aquests delictes que, tot i que estan a la baixa en els darrers anys, continuen ocasionant danys en explotacions agroromaderes de les comarques lleidatanes.

Comarques de Ponent, finalista als IV Premis Premsa Comarcal de Fotografia Periodística

JORDI BONILLA



Fotografia seleccionada pels premis de Premsa Comarcal

Una fotografia publicada la primera quinzena de setembre al quinzenal de Comarques de Ponent ha estat seleccionada com a finalista en els IV Premis Premsa Comarcal de Fotografia Periodística que es van lliurar el passat 31 de maig en el marc de la 2a Festa dels Premis Premsa Comarcal. Es tracta d'una fotografia del periodista Jordi Bonilla feta durant l'Aquelarre de Cervera en la qual es veu l'entrada triomfal del Mascle Cabró a Cal Racó en el final del segon acte de l'espectacle.

La imatge ha estat seleccionada en la categoria de millor fotografia periodística de diaris, trisetmanals, bisetmanals, setmanals i quinzanals juntament amb La Veu de l'Anoia i El 9 Nou, mitjà que va acabar guanyant el guardó.

L'Associació Catalana de la Premsa Comarcal (ACPC) és una entitat sense ànim de lucre que aglutina la pràctica totalitat d'empreses i entitats editores de premsa comarcal i local d'informació general existents a Catalunya.

Campanya renda 2024



L'Agència Tributària de Catalunya t'ho fa més clar

T'ajudem a fer la declaració de la renda, amb més oficines
i més professionals que mai al teu servei.

Demana cita a través de l'app de l'ATC, a atc.cat
o al telèfon 901 22 33 44, a partir del:

29 d'abril
Assistència telefònica.

29 de maig
Assistència presencial.

Cervera
Pg. Jaume Balmes, 3

Vielha e Mijaran
C. Major, 36

Tremp
Pg. del Vall, 2 baixos

La Seu d'Urgell
C. Germandat de Sant Sebastià, 10



ACPC

Les excavacions al Molí d'Espígol se centren en descobrir la porta oriental

TORNABOUS |

El jaciment ibèric del Molí d'Espígol, a Tornabous, ha iniciat una nova campanya d'excavacions aquest 2025, centrada en la documentació i estudi de la porta d'entrada oriental de l'antiga ciutat ilergeta. Els treballs arqueològics es van posar en marxa el passat 19 de maig i s'allargaran fins al 6 de juny dirigits pel Dr. Jordi Principal.

L'extrem sud-est de la porta oriental, on s'està treballant enguany, és una zona en la qual ja s'hi havia actuat en campanyes anteriors. Aquest punt es considera clau per entendre l'estructura defensiva de la ciutat ibèrica i la seva evolució. En les campanyes del 2020, 2021 i 2024 es va documentar part del mur i de la zona de pas, així com elements que indiquen diverses reformes estructurals de la porta al llarg dels segles IV i III aC.

Amb l'objectiu de facilitar l'accés al coneixement històric i promoure el patrimoni arqueològic, l'Agència Catalana del Patrimoni Cultural i l'Ajuntament de Tornabous organitzen visites guiades gratuïtes al jaciment. Aquestes es fan l'últim dissabte de mes d'abril a agost, i també durant el cap de setmana ibèric al mes d'octubre.

Tornen els bons comercials a Tàrrrega fins al 30 de juny

L'Ajuntament de Tàrrrega ha posat en marxa la sisena edició de la campanya de bons de descompte. Com en les anteriors edicions, el consistori destina 50.000 euros en vals de descompte, de 5 euros cadascun, que es podran bescanviar als establiments adherits a la campanya.

Tothom que es registri a bons.tarrega.cat podrà descarregar quatre bons que li permetran estalviar-se fins a 20 euros en les seves compres.

Tàrrrega acull les primeres jornades d'arqueologia i patrimoni jueu a Catalunya

El Museu Tàrrrega Urgell serà la seu de les Primeres Jornades d'arqueologia i patrimoni jueu a Catalunya, que es desenvoluparan del 4 al 6 de juny amb l'objectiu d'aprofundir en la recerca, conservació i difusió del patrimoni jueu medieval. L'activitat, organitzada en record de Jordi Casanovas Miró, especialista en epigrafia hebrea medieval, inclourà conferències, taules rodones i visites a espais d'interès històric.

El vespre del dimecres 4 tindrà lloc un homenatge a Casanovas amb la participació i les intervencions d'Oriol Saula, Esperança Valls i Daniel Botella.

El Consell de l'Urgell preveu començar al juliol les obres de l'edifici de serveis socials

L'ens va adquirir les antigues oficines de La Caixa a finals del 2023



FOTOS: JORDI BONILLA

Edifici de la plaça Major de Tàrrrega on s'ubicaran els serveis socials comarcals

TÀRREGA | JORDI BONILLA

El Consell Comarcal de l'Urgell ha adjudicat els dos lots de la reforma i adequació de l'immoble de la plaça Major número

5 de Tàrrrega, que havia estat seu de les oficines de La Caixa i on s'ubicaran els serveis socials comarcals. Es tracta d'un edifici adquirit a finals del 2023 per l'ens

comarcal per tal de descongestionar la seva seu al carrer Agoders.

L'adequació del local, la millora de la climatització i la xarxa informàtica s'han adjudicat a l'empresa Mobles Bràfim per un import de 154.000,69 euros amb IVA. Pel que fa al subministrament de mobiliari, aquest ha estat adjudicat per 22.443,93 euros a F. Vidal. Segons ha explicat el president del Consell de l'Urgell, José Luis Marín, els treballs s'iniciaran un cop liquidat el pressupost del 2024 de l'ens, ja que la partida està prevista que es financi amb romanent de l'exercici anterior. Tanmateix, la previsió segons Marín és que puguin començar al mes de juliol amb l'objectiu de tenir les noves oficines enllestides a finals d'any.

L'edifici compta amb 323,29 m² útils entre la planta baixa, on s'ubicaran les sales d'atenció i els espais de treball, i el soterrani, que servirà com a arxiu de documents. A banda de l'adequació, també se substituirà la caldera de gasoil per una bomba de calor, es renovaran les instal·lacions elèctriques i es netejarà la façana.

Quinze hores non-stop de cervesa artesana a Tàrrrega



JORDI BONILLA

Visita institucional a la Fira de la Cervesa Artesana

TÀRREGA | JORDI BONILLA

Una dotzena de productors amb una setantena de cerveses de vint-i-cinc varietats van omplir el passat dissabte 31 de maig Can Colapi amb la 12a Fira de la Cervesa Artesana de Tàrrrega, impulsada per Agrat. La mostra va oferir cerveses de barrica, torrades, àcides, IPAs, sense alcohol o sense gluten de diferents cerveseries catalanes, així com també

d'Irlanda, Itàlia, l'Argentina o el Prepirineu aragonès. Per segon any consecutiu, el públic visitant també va poder gaudir d'una parada de sidra i de l'oferta gastronòmica de diverses foodtrucks fins a les tres de la matinada.

"Tenim cerveseries que s'estrenen i d'altres que fa més de deu anys que venen", explicava Robert Tolosa, un dels membres de l'organització. L'alcaldes-

sa de Tàrrrega, Alba Pijuan, va destacar l'èxit del retorn a Can Colapi l'any passat, "l'emplaçament en què es va iniciar i que probablement afavoreix també que hi vingui més gent".

La fira es va complementar amb les actuacions d'Anika, The Ruralites, Juanaman, Dj Txiv Txivirú i Dj's BNB. A més, durant la tarda va haver-hi el tradicional escalabirres per als més atrevits.



Aproven l'ampliació de l'Arxiu Comarcal de l'Urgell amb una inversió de 2,3 milions

L'equipament, que conserva 156 fons documentals, es troba al límit de la seva capacitat

TÀRREGA I

El ple de l'Ajuntament de Tàrraga del passat dijous 29 de maig va aprovar per unanimitat un conveni que permetrà ampliar les instal·lacions de l'Arxiu Comarcal de l'Urgell, situat al nucli antic de la ciutat. L'acord, que es formalitzarà amb el Departament de Cultura de la Generalitat i l'Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (OSIC), preveu una inversió total de 2.323.958,36 euros, assumida íntegrament per l'OSIC.

L'ampliació es farà possible gràcies a l'adquisició prèvia d'un immoble annex, en desús, al carrer de Lluís Folquet. Aquest edifici serà enderrocat per construir-hi una nova edificació que s'integrarà a l'actual seu de l'arxiu. Es preveu que el centre guanyi aproximadament 1.000 metres quadrats de superfície útil.

Dels gairebé 2,4 milions d'euros d'inversió, 1.885.242,17 es destinaran a la construcció de l'annex, 206.716,19 euros a la direcció facultativa de l'obra i 232.000 euros a l'equipament. El finançament es distribuirà en tres anualitats entre els anys 2025 i 2027.



AJUNTAMENT DE TÀRREGA

Un moment de la sessió plenària del passat 29 de maig

Inaugurat el 1986, l'Arxiu Comarcal de l'Urgell es troba actualment al límit de capacitat. Conserva 156 fons documentals provinents d'administracions, entitats, institucions i particulars. L'ampliació també permetrà habilitar una sala polivalent per a presentacions, exposicions i tallers.

En la mateixa sessió plenària, el consistori va aprovar per unanimitat l'adhesió de Tàrraga a l'Associació Fars de Ponent, que promou la valorització de torres, campanars, talaies i mi-

radors com a atractius turístics. En el cas de Tàrraga, s'inclou el campanar de Santa Maria de l'Alba, declarat Bé Cultural d'Interès Nacional. També es van aprovar modificacions pressupostàries que inclouen subvencions per a entitats esportives (32.500 euros) i la compra d'un marcador electrònic per al Camp de Futbol Joan Capdevila (6.300 euros). Aquesta proposta va comptar amb el suport d'ERC, CUP i PSC, i l'abstenció de Junts per Tàrraga.

COMARQUES



Un DVins multitudinari omple el passeig del Sió d'Agramunt

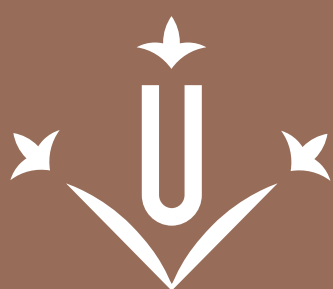
Agramunt va tornar a ser el passat 31 de maig la capital vitivinícola de Ponent amb la onzena edició de la mostra de vins i caves DVins. En aquesta edició, un total de vint-i-tres cellers de les comarques lleidatanes i d'altres punts del país van oferir els seus vins i caves a l'espai del passeig del Sió.

Tàrraga obrirà les piscines d'estiu el 13 de juny

Tàrraga obrirà la temporada de les piscines municipals d'estiu el divendres 13 de juny. Els abonaments estan disponibles a la web tarrega.cat/piscines amb els mateixos preus que en l'any anterior. Pel que fa a Altet i Claravalls, les seves piscines obriran a partir del dissabte 14.

Preinscripció a partir del 3 de juny
Campus a Lleida i a Igualada

Som UdL
I tu, què vols ser?



Universitat de Lleida

Amb la col·laboració de:



Diputació de Lleida

La força dels municipis





JORDI BONILLA

La Soll de Tàrrrega enceta el cycle L'Avalot reflexionant sobre l'antifeminisme

L'espai cooperatiu La Soll de Tàrrrega va encetar la setmana passada la primera tanda d'activitats del cycle cultural antifeixista L'Avalot, en aquest cas dedicada al gènere i el col·lectiu LGTBIQ+. L'activitat inaugural va ser la conferència Com donem resposta a l'antifeminisme? a càrrec d'Isaura González, psicòloga social i formadora en gènere i interculturalitat

Les dones artistes de Tàrrrega rebran el reconeixement Atenea 2025

Les dones artistes de Tàrrrega rebran el reconeixement Atenea 2025, en mans de les associacions de Dones de Tàrrrega i el Talladell, amb la col·laboració de la Regidoria de Feminismes. Enguany, l'homenatge vol visibilitzar i posar en valor el paper de les dones artistes —pintores, dibuixants i escultores— que tenen algun vincle amb la ciutat.

Creen un curs itinerant de monitoratge de lleure a l'Urgell

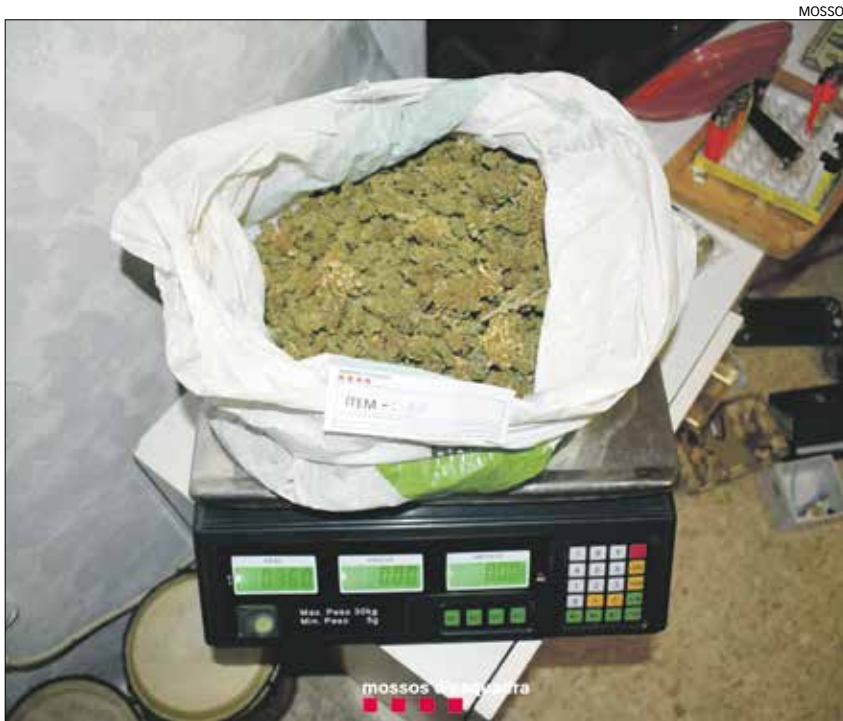
Un nou curs de monitoratge de lleure en format itinerant recorrerà aquest estiu Tàrrrega, Bellpuig i Agramunt amb l'objectiu de facilitar la formació a joves del territori. La iniciativa, impulsada per l'Escola de Formació de Qualia amb el suport del Consell Comarcal, l'Oficina Jove i els tres ajuntaments, té previst oferir una formació teòrica i pràctica amb un enfocament proper i descentralitzat.

La Diputació destinamés de 20.000 a millores a la LV-2101 a Verdú

La Diputació de Lleida ha invertit 20.336,88 euros a millorar el sistema de drenatge de la carretera LV-2101 al seu pas per Verdú. S'ha actuat construint una cuneta de formigó de 400 metres per tal d'evitar l'entollament de la via en episodis de fortes pluges.

Els detinguts pel tiroteig del febrer a Tàrrrega es dedicarien al tràfic de droga

Els Mossos també van intervenir tretze armes de foc i onze d'arma blanca



MOSSOS

Droga intervinguda en un dels escorcolls

TÀRREGA I

Quatre persones d'una mateixa família van ser detingudes el passat 21 de maig pel tiroteig ocorregut a Tàrrrega el passat 23 de febrer. Les detencions es van produir en tres escorcolls simultanis als domicilis dels sospitosos, que es dedicarien al tràfic de drogues. Els Mossos d'Esquadra van intervenir 13 armes de foc, 11 d'arma blanca i una quantitat significativa de substàncies estupefaents.

Els arrestats, d'entre 19 i 43 anys, estarien implicats en una disputa familiar que va culminar amb dos trets a l'avinguda del Ferrocarril al migdia. Tot i que no es van localitzar víctimes, les beines trobades van confirmar l'ús d'armes de foc. La Unitat d'Investigació Criminal de Ponent va assumir el cas, que va acabar confluint amb una altra investigació per tràfic de drogues oberta per la comissaria de Cervera.

Els escorcolls es van dur a terme amb suport del Grup Especial d'Intervenció (GEI), l'ARRO, la Unitat Canina i altres serveis especialitzats. En un habitatge del carrer Enric de Càrter es va detenir un jove de 19 anys i el seu pare, de 42. A l'interior, la policia va trobar armes com revòlvers de 9 mm i 22 mm, pistoles simulades, escopetes i subfusells d'aire comprimit, així com drogues com cocaïna, heroïna, amfetamina, MDMA, marihuana i haixix, a més de material per a la seva distribució.

En un altre escorcoll al carrer Indústria, es va arrestar un home de 31 anys. Els agents van intervenir telèfons mòbils, una bàscula de precisió i pastilles pendents d'anàlisi. També es va localitzar un vehicle amb un impacte de bala relacionat amb l'incident del febrer.

El quart detingut, de 43 anys, va ser arrestat a l'avinguda Ferrocarril. Els Mossos l'identifiquen com el presumpte autor dels trets i li imputen una temptativa d'homicidi. A casa seva, es van recuperar vuit telèfons mòbils i 1.450 euros en efectiu.

La investigació segueix oberta per part de la Unitat Central de Balística, encarregada d'analitzar les armes i els projectils. Els detinguts, amb antecedents, passen avui a disposició judicial al jutjat de guàrdia de Cervera. Se'ls acusa de desordres públics, tinença il·legal d'armes, tràfic de drogues i, en un cas, temptativa d'homicidi.

Tretze bars i restaurants participaran al 'Tapeja per Tàrrrega'

TÀRREGA I

Un total de tretze bars i restaurants de Tàrrrega oferiran tapa i beguda per 4 euros durant tots els dijous del mes de juny en una nova edició de la ruta gastronòmica Tapeja per Tàrrrega. L'activitat tindrà lloc els dies 5, 12, 19 i 26 de juny, i alguns dels establiments participants presentaran una proposta culinària diferent cada setmana.

La iniciativa busca fomentar el consum als establiments locals a través d'una oferta gastronòmica conjunta que permeti a la ciutadania descobrir diferents espais i opcions de degustació. El preu inclou una tapa individual i una beguda (cervesa, vi, vermut, refresc o aigua).

Els establiments adherits a la campanya són D Tapes, Bar Cafeteria Nereal, Bar Novum, Bubble Cakes, Ca la Carme, Dpans, La Jijonenca, Mersi Persi, Punt De Trobada, Restaurant Daus, Saló Verd, Tasty Sabor Casero i



AJUNTAMENT DE TÀRREGA

Presentació de la ruta Tapeja per Tàrrrega

Vermuteria Major 25. La regidora de Promoció Econòmica i Turisme, Núria Robert, va destacar que aquesta nova edició "és una manera de trencar la rutina per descobrir nous locals i comprovar que a Tàrrrega hi ha molts bars i restaurants on ofereixen tapes molt bo-

nes."

Les persones que participin en la ruta i consumeixin un mínim de sis tapes diferents podran accedir a un sorteig d'un val de 60 euros per gastar als establiments adherits fins al 7 de setembre i dos abonaments per al festival Paupaterres.



La camamilla de Linyola rebrota en espais on feia vint anys que havia desaparegut

El Parc de les Olors reivindica la tradició local d'aquesta planta aromàtica amb diferents productes i aplicacions



Alex Mases, del Parc de les Olors, recollint camamilla en un dels camps de Linyola



Rascleta amb la qual es recull la camamilla

LINYOLA | JORDI BONILLA

Una de les plantes medicinals més arrelades a les comarques lleidatanes i en particular al Pla d'Urgell és la camamilla. Linyola s'ha erigit com a capital d'aquesta herba mil·lenària que, després de molts anys força desapareguda a causa del canvi climàtic, aquest any ha reviscolat amb força en camps i marges del terme.

Actualment, el Parc de les Olors de Linyola és l'únic productor que en cultiva. El seu coordinador i divulgador de plantes aromàtiques, Àlex Mases, destaca que en els últims anys "al març la camamilla ja havia florit, havia caigut i havia fet el seu procés". En canvi, enguany les pluges i el bon temps han permès recuperar la seva evolució natural i, fins i tot, n'ha rebrotat de silvestre en llocs on feia més de vint anys que no se'n troba-

va. Mases apunta a diferents espais on es creu que n'havien plantat als anys seixanta diferents alemanys arribats al Pla d'Urgell i la Noguera per dedicar-se al cultiu i explotació de la camamilla.

Ara bé, el vincle de Linyola amb la camamilla es remunta a segles enrere amb una varietat autòctona que, segons Mases, "està considerada la millor camamilla del món" gràcies al clima i als terrenys urgellencs. Aquest valor medicinal i ancestral entronca amb la tradició linyolenc d'ús i venda d'aquesta planta. Ramon Camí, veí del municipi, recorda com en la seva infància tots els nens i nenes anaven a collir camamilla a la sortida de l'escola per vendre-la després a diverses cases que es dedicaven a la revenda a herbolisteries d'arreu. "Amb el que vaig recollir venent camamilla quan tenia set o vuit anys

em vaig poder pagar el traje de la comunió", assegura en Ramon, que també explica que la majoria d'infants destinaven els petits ingressos de la venda de camamilla a pujar a les diferents atraccions durant la festa major. Àlex Mases considera que caldria recuperar aquesta tradició perduda a través de l'escola del poble, "no per anar a la venda, sinó per poder realitzar tallers o extrajobs".

Al llarg del segle XX, i sobretot des de l'arribada dels alemanys, Linyola podia arribar a distribuir fins a 10.000 quilos de camamilla, una xifra que contrasta amb el centenar de quilos que es produeixen actualment al Parc de les Olors. En aquest espai linyolenc elaboren principalment flor per a infusions, però també altres productes derivats que han anat guanyant terreny els últims anys. Entre aquests, el licor de camamilla de Linyola, una

cervesa amb camamilla, sabons, formatges, olis d'oliva o iogurts. Dins la cuina també reivindiquen el seu ús en receptes tant dolces com salades a través del caviar de camamilla, "que pot semblar molt ostentós, però no deixa de ser la flor seleccionada". Ara, el següent producte que tenen previst elaborar és un pa de camamilla i lli "doblement digestiu", afirma Mases. De fet, el lli és una altra planta aromàtica estretament vinculada amb Linyola ja des del seu origen etimològic.

Aprofitant la bona anyada de camamilla, des del Parc de les Olors reivindiquen el seu ús no només per curar els mals de panxa, sinó per la cuina, per la neteja corporal, per la relaxació i per moltes més propietats. I, com reivindiquen els linyolencs, la camamilla de Linyola cura tota sola i si tens no-sé-què al pap, camamilla a tot drap.



"Amb el que vaig recollir venent camamilla quan tenia set o vuit anys em vaig poder pagar el traje de la comunió"

Ramon Camí, veí de Linyola



"La camamilla autòctona de Linyola, que s'ha fet tota la vida, està considerada la millor camamilla del món"

Àlex Mases, coordinador del Parc de les Olors

6-8
JUNY
2025

FOR FESTIVAL FANS

TABARRA FEST

PARC MUNICIPAL DE MOLLERUSSA

ENTRADA GRATUÏTA

Dissabte al vespre
Tribut a Melendi

TABARRA FEST

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA

SanMiguel



JORDI BONILLA

El centre de dia de Torregrossa hauria d'entrar en funcionament aquesta tardor

TORREGROSSA | JORDI BONILLA

L'Ajuntament de Torregrossa va aprovar provisionalment en el darrer ple la modificació del reglament del centre de dia municipal, un servei que encara està pendent de posar-se en marxa, tot i que l'edifici va inaugurar-se el març del 2023. L'alcaldesa de Torregrossa, Maribel Zamora, ha explicat que aquest és un dels darrers tràmits que ha de permetre que el servei entri en funcionament aquesta tardor.

Paral·lelament, el consistori també ha signat el conveni amb el Departament de Drets Socials per concertar una quinzena de places de les 25 de les quals disposarà el centre. Amb aquesta qüestió resolta, l'Ajuntament ja està ultimant el plec de clàusules administratives i tècniques que permetin licitar definitivament el servei. Cal recordar que el projecte es remunta a l'any 2010, quan es va fer una primera aprovació que no va arribar a materialitzar-se. Finalment, l'any 2023 l'aleshores president de la Generalitat, Pere Aragonés, va inaugurar l'equipament, tot i que el servei no estava en marxa. El centre de dia de Torregrossa ha de disposar de serveis de fisioteràpia, infermeria, menjador i bugaderia, entre d'altres, així com un menjador i una cuina.

Torregrossa celebrarà els 15 anys del Pou Bo amb un canvi de gestió en la festa

L'Ajuntament de Torregrossa assumirà a partir d'aquest 2025 la gestió de la Festa del Pou Bo després de la dissolució dels Amics del Pou, entitat que l'organitzava. L'alcaldesa, Maribel Zamora, va explicar que el consistori ha fet el pas endavant per garantir-ne la continuïtat, tot i que "no tanquem la porta a què surtin noves persones que vulguin reactivar l'associació en un futur". Enguany, la festa tindrà lloc els dies 7 i 8 de juny i servirà per commemorar-ne el quinzenès aniversari.

El Palau d'Anglesola vol incrementar la protecció del celler de Sant Roc

L'Ajuntament del Palau d'Anglesola ha començat la recollida de documentació per sol·licitar a la Generalitat que el sindicat del vi de la Cooperativa de Sant Roc sigui declarat Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN). L'edifici, que ja té el reconeixement de Bé Cultural d'Interès Local des de del 2021, és una de les peces patrimonials més significatives del municipi.

L'Institut d'Emprenedoria de Mollerussa, a punt per acollir empreses i professionals

JORDI BONILLA



Presentació del nou espai de l'Institut d'Emprenedoria i Innovació de Mollerussa

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

La segona planta de l'Edifici Sant Jordi de Mollerussa acull des de fa unes setmanes el nou Institut d'Emprenedoria i Innovació (INSEMI), així com les renovades oficines de Fira de Mollerussa. Les millores d'aquest equipament s'han realitzat gràcies a una subvenció de 300.000 euros del Ministeri d'Indústria i Turisme del Govern espanyol que han permès adequar sis noves sales destinades a despatxos i sales per a reunions, així com modernitzar les oficines firals. L'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, ha explicat que l'objectiu és traslladar totes les competències i polítiques de promoció econòmica del consistori a l'INSEMI, que dependrà directament de Fira de Mo-

llerussa. Entre els serveis que està previst que ofereixi hi ha espais de co-working, lloguer de despatxos temporals o formacions vinculades als diferents instituts de formació professional del municipi. A més, està previst sol·licitar que el punt d'atenció del CEI de Bell-lloc d'Urgell pugui oferir assessorament en alguns horaris des de la capital del Pla, tenint en compte que es tracta d'una competència comarcal. Actualment, tot i que no s'havia presentat formalment el projecte, ja hi ha tres peticions d'una empresa tecnològica, un emprenedor particular i la cooperativa energètica La Plana Sostenible per poder beneficiar-se d'espais i serveis de l'INSEMI en un futur. "Aquest 2025 definirem el ca-

tàleg d'usos i les funcionalitats per poder pressupostar i tenir coses a efectes pràctics de cara a propers exercicis", ha afegit Solsona.

Pel que fa als treballs de millora i condicionament, el regidor d'Obra Nova, Josep Maria Garrofé ha destacat el canvi de distribució de les sales, la renovació del fals sostre, el canvi d'enllumenat a LED o la nova climatització, com a principals aspectes. En total, són 382 m² d'intervenció, dels quals 120 s'han guanyat respecte de la distribució anterior gràcies a l'optimització d'antics espais de magatzem. Dins de l'ajut del Ministeri d'Indústria també s'incloua nou mobiliari i equipament informàtic, així com el material de cartelleria i promoció externa de l'INSEMI.

Mollerussa farà una prova pilot de pressupostos participatius amb infants

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

L'Ajuntament de Mollerussa va aprovar el passat 29 de maig en ple ordinari el III Pla Local d'Infància i Adolescència, pels pròxims quatre anys. Es tracta d'un document que fixarà les prioritats en polítiques d'infància i joventut a partir de l'experiència dels dos plans anteriors, així com la diagnosi elaborada per la Càtedra d'Educació de la Universitat de Lleida i diverses taules d'experts. Entre les més de quaranta accions que s'hi proposen, hi ha una prova pilot per elaborar uns pressupostos participatius amb infants i joves del municipi, realitzar enquestes i processos globals amb la participació de tota la franja d'edat o la voluntat de repensar els espais de joc i lleure de la ciutat. Pel que fa al protocol de protecció i prevenció d'abusos a infants i joves, el pla recull el desplegament de la tercera fase en la qual es realitzaran formacions als mateixos infants i adolescents. Segons la regidora d'Acció Social,



JORDI BONILLA

Ple ordinari del mes de maig de l'Ajuntament de Mollerussa

Anna Carné, aquest III Pla Local d'Infància i Adolescència s'ha elaborat "amb una mirada de 360 graus" implicant a totes les àrees i regidories del consistori, a diferència dels dos plans anteriors. "Volem consolidar el compromís amb els infants i adolescents de la ciutat", va afegir. Durant la sessió també es va aprovar una moció presentada pel Partit

Popular per instar al Govern català a implementar mesures urgents i a assumir la seva responsabilitat en la crisi de la Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència (DGA-IA). Malgrat que tots els grups van votar-hi a favor, Junts, Esquerra i la CUP van criticar l'argumentació "difosa i dispersa" emprada pels populars en presentar el text.



Viatge teatral en el temps a Cal Sant d'Ivars d'Urgell

La companyia local El Sindicat reviu els hostes d'aquest edifici històric



El marquès de Cruïlles dona la benvinguda al públic de Cal Sant

IVARS D'URGELL | JORDI BONILLA
L'edifici de Cal Sant d'Ivars d'Urgell es convertirà cada primer diumenge de mes en una màquina del temps fins al passat. L'agrupació teatral El Sindicat s'estrena amb un espectacle

immersiu que vol recordar la història d'aquest espai que va adquirir l'Ajuntament fa uns anys. La representació, dirigida per Dúnia Carulla, fa un viatge en el temps des del marquès de Cruïlles fins als darrers

propietaris de la casa. El públic va recorrent les estances i trobant-se amb diferents escenes còmiques, sota el guiatge d'un peculiar majordom. Les funcions arrenquen aquest diumenge 1 de juny i s'allargaran fins al mes d'octubre cada primer diumenge de mes amb grups reduïts i en cinc sessions diàries. Les entrades es poden adquirir el dilluns previ a l'actuació de set de la tarda a nou del vespre a la Sala municipal a un preu de 10 euros. L'edifici de Cal Sant, Cal Viladot i la parcel·la d'hort adjunta es van comprar per part del consistori l'any 2022 després d'una consulta popular en la qual 202 veïns d'Ivars d'Urgell van donar el seu suport a la compra. La casa havia estat habitada per descendents del marquès de Cruïlles, fins que a inicis del segle XX va ser venuda a la família Sant.



JORDI BONILLA

La llar de jubilats de Vila-sana estrena un robot de teleassistència

VILA-SANA | JORDI BONILLA

Des d'aquest mes de juny, els usuaris de la Llar de Jubilats de Vila-sana compten amb un nou servei al seu abast. Es tracta d'un robot de teleassistència que permetrà dinamitzar activitats de l'equipament i acompanyar els avis i àvies en les seves necessitats sanitàries, recreatives i de suport. Per fer-ho possible, s'ha signat un conveni fins al 31 de desembre entre l'Ajuntament i ASPID, entitat que cedeix el robot.

Comencen les obres d'ampliació dels serveis socials de l'Ajuntament de Mollerussa

MOLLERUSSA |

L'Ajuntament de Mollerussa ha posat en marxa la reforma de les antigues oficines de La Caixa, als baixos de l'edifici consistorial, per tal d'ampliar les dependències destinades a l'àrea d'Acció Social. El projecte contempla habilitar nous espais de treball i millorar les condicions tècniques de l'equipament per reforçar l'atenció a la ciutadania. Els treballs, que tenen una durada prevista de quatre mesos, compten amb un pressupost total de 329.195 euros, finançats amb fons de la Diputació de Lleida.

L'actuació s'ha dividit en dues parts. La primera, adjudicada a l'empresa Kiruri Logística S.L. per un import de 209.637 euros, inclou l'adequació interior d'una superfície de 187 m². El projecte, redactat pels serveis tècnics municipals a partir d'un disseny inicial de l'empresa Tecctura preveu la creació de sis despatxos, una sala de reunions i un bany. La segona part de l'actuació ha estat adjudicada a l'empresa Refrigeració Miquel Garcia SL per un import de 119.558 euros. Aquesta fase inclou la renovació de la instal·lació elèctrica en baixa tensió i del sistema tèrmic de les oficines.



AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA

Inici de les obres a les oficines d'Acció Social

Golmés renovarà el vot a Sant Salvador amb Sílvia Caballol com a pregonera

GOLMÉS | JORDI BONILLA

Golmés celebrarà el pròxim 10 de juny la Festa Major de Sant Salvador Votat, coincidint amb el dimarts posterior a la Pasqua de Pentecosta. La commemoració manté el caràcter tradicional i religiós que l'identifica des del segle XVIII, quan la població va fer un vot col·lectiu per posar-se sota la protecció de Sant Salvador davant una epidèmia de pesta bubònica.

La vigília, dilluns 9 de juny, es farà el nomenament de la Pubilla 2025, Edurne Berna Pérez, i de les dames d'honor Ariadna Sainz de la Maza Cots i Juna Sandoval Castellví. També es presentarà l'Hereu 2025, Adrià Sanjuan Camacho, i els Cabalers Valentí Bernaus Constantin i Aitor Arbós Borrás. Aquell mateix dia tindrà lloc el pregó de la festa, a càrrec de l'escriptora i psicòloga clínica, Sílvia Caballol, i a la nit hi haurà un espectacle d'improvisació amb T-improviso i el Princep Show.

El dia central de la celebració, dimarts 10 de juny, començarà amb la recollida dels representants festius als seus domicilis per portar-los als actes principals. L'ofici so-



AJUNTAMENT DE GOLMÉS

Pubilles i hereus de Golmés del 2025

lemne, concelebrat pels mossens de l'Agrupació de Parròquies, serà l'eix central de la jornada. Tot seguit se celebrarà la processó i el cant dels goigs en honor a Sant Salvador, conegut popularment com Sant Salvadoret. Aquests actes recorden el vot original de la població i es consideren de compliment obligat per part dels descendents dels signants originals del compromís.

La jornada es completarà amb una audició de sardanes i concerts de música tradicional i moderna a càrrec de la Cobla Orquestra Montgrins. Enguany, els actes inclouran una acció de gràcies per la pluja rebuda durant els darrers mesos, interpretada com una mostra més de protecció atribuïda al sant patró.




Festa Major de Golmés

Sant Salvador Votat

2025

7, 8, 9 i 10 de juny




NEW SCHOOL

El repte d'aprendre una llengua: desmuntem mites

L'escola d'idiomes i formació **New School** de Tàrrrega, pionera en innovació educativa, ens ajuda a desfer algunes creences al voltant de l'aprenentatge d'una llengua estrangera.

Mite 1



La llengua estrangera s'aprèn com la llengua materna

D'un temps ençà sentim a dir que la millor manera d'aprendre una llengua estrangera és com la llengua materna. Una llengua materna s'aprèn sense esforç de manera natural en un entorn amb aquesta llengua. No podríem aprendre una llengua estrangera igual?

Noemí Torrelles, directora de New School, ens explica que la llengua materna s'aprèn des que naixem, "els primers mesos

el cervell està en ple desenvolupament i la capacitat de configurar-lo és molt diferent de la que tenim pocs anys després". Estem milers d'hores exposats a la llengua materna des que naixem fins que comencem a parlar i aviat aprenem que és una eina útil per a la supervivència. Ràpid aprenem que dient "aigua" ens donen aquell líquid que ens satisfà la set. Amb una llengua estrangera no passa res de tot això, i cal formació explícita.

Mite 2



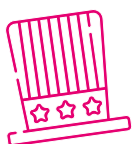
La immersió sense moure's de casa

"La immersió és estar al país de la llengua envoltat dels seus parlants", explica. "La immersió es caracteritza per treure't les castanyes del foc en la llengua - al banc, al metge o a l'escola - a tothora i sense descans." Mirar sèries en versió original, tenir una au-pair, mantenir una conversa... tot això contribueix a l'aprenentatge d'un idioma però no és immersió.

La immersió és anar-se'n al país on aquella llengua és majoritària per estudiar i treballar. Serà la necessitat d'integració i de comunicació el que ens obligarà a submergir-nos de cap en aquell idioma.



Mite 3



Se n'aprèn més en un any als Estats Units que en deu anys d'acadèmia

Viure un any al país de la llengua és la millor manera de consolidar els coneixements apresos en una escola d'idiomes, però no n'és un substitut. Estudiar en un país estranger pot ser molt enriquidor però cal marxar amb el nivell suficient si no volem patir i desapropiar una experiència única. Un any al país és una inversió important personal i material que ha de servir per tornar amb un nivell de C1 o C2 certificables, i per això cal anar-se'n amb un B2.

Podríem marxar sense aquest B2? "Sí, però afegiríem moltes dificultats innecessàries a una experiència que no és fàcil", diu la Noemí.

Aprendre una llengua és complex. Una cosa parlar entre amics, i una altra aprovar un C1 de Cambridge; cal començar de petits i no es pot deixar de banda ni la formació formal ni la pràctica en context real.

Mite 4



"La gramàtica s'aprèn parlant i practicant"

"S'ha estès la idea equivocada que la gramàtica és innecessària, en part pel mite que confon llengua materna i llengua estrangera; i en part perquè encara l'associem a un aprenentatge memorístic de normes sense context comunicatiu", explica la Noemí. "Però la gramàtica et permet ordenar les paraules i relacionar-les entre si perquè comuniquin el que vols comunicar. És el fonament de la comunicació efectiva, sense una base gramatical sòlida, mai no arribaràs a expressar-te bé."

La gramàtica encara paga la penitència d'alguns mals mètodes que n'abusaven però que les metodologies amb un enfocament comunicatiu van deixar obsolets ja fa molts anys.

Com es treballa la gramàtica amb els petits? "Els no aprenen normes gramaticals; ells escolten estructures en una història, una cançó o un vídeo en un context amb sentit i van interioritzant els patrons. A mesura que maduren i desenvolupen el pensament abstracte, la lecto-escritura i, més endavant, la gramàtica explícita, els permeten consolidar la base gramatical per expressar-se amb fluïdesa i precisió.

Mite 5



"El més important és la lectoescriptura"

"Això era així fa uns 5.000 anys, abans de les societats del 2025, la llengua és oral i el quan i el per a què" – especifica. "El que és important és el que s'aprèn. Però sabem que cognitivament l'aprenentatge és més eficient als 6 i 7 anys i, tret de dificultats, l'aprenentatge i per l'autoestima. En una lletra té tants sons associats i cal llegir-la. Tot i que l'oralitat és el canal comunicatiu, permet consolidar els coneixements. "No només ens ajuda a pensar millor. El vocabulari que veiem escrit és més fàcil de llegir, més vocabulari aprenem, més llegim. La lectoescriptura és el Sant Graal diu prou."

Text | JORDI BONILLA · Fotos | JORDI BONILLA | NEW SCHOOL



Noemí Torrelles,
directora de New School

New School d'innovació

L'escola d'idiomes New School neix l'any 1988 a Tàrrrega fruit de l'empenta de Maria Teresa Torrelles i Peter Benning dues persones que, segons la Noemí, la seva filla i actual directora del centre, "veien la llengua com una eina imprescindible per tenir la ment oberta". Sota aquest principi s'ha desenvolupat durant quaranta anys una metodologia comunicativa amb una vocació pedagògica moderna donant resposta a necessitats futures en el coneixement de la llengua anglesa.

"L'escola va més enllà de l'aprenentatge de l'idioma, és a dir, l'idioma l'entenem com una eina per crear ments obertes, per oferir mirades crítiques i per, al final, construir una identitat pròpia", sentència la Noemí. L'enfocament de New School és construir uns fonaments sòlids que permetin adquirir coneixements fermes i assolir capacitats poderoses. Tot plegat, amb unes expectatives altes que facin que l'alumne tregui el seu millor potencial per arribar als seus objectius.

Dins del programa formatiu de New School hi ha un pla d'estudis



ool, un exemple ció i aprenentatge

en llengua anglesa fins als 18 anys que permet certificar el nivell B2 en acabar l'ESO i el C1 a Batxillerat. A més, s'ofereixen idiomes per a empreses i adults, així com formació subvencionada amb certificats professionals de diversos àmbits, com l'administratiu o el sociosanitari. "Amb això també ens vam avançar a les necessitats de l'època, oferint formació sociosanitària molt abans que tinguéssim tan a sobre el problema de l'envelliment de la població", apunta la Noemí. Això es complementa amb formació contínua per a treballadors sobre màrqueting digital, ofimàtica, habilitats interpersonals, comptabilitat, serveis a l'empresa... Si tot això fos poc, New School és l'única escola d'idiomes privada de la demarcació de Lleida que inclou un certificat oficial d'una universitat. El conveni del centre amb la Universitat de Barcelona (UB) permet certificar la qualitat dels cursos, continguts, professors i exàmens i oferir als alumnes la possibilitat certificar el seu nivell amb la UB amb la mateixa validesa que qualsevol altre certificador.



ant és parlar, ra és secundària”

ans que inventéssim l'escriptura... A les i escrita i quina prioritzen depèn del què, És clar que per a nadons l'oralitat és cen- l'edat òptima per iniciar la lectoescriptura concretes, endarrerir-la és perjudicial per a l'anglès, cal iniciar-la quan toca perquè al més temps en llegir i escriure bé". catiu més freqüent, la lectoescriptura ens de manera més integral i sòlida. També fa que parlem millor", explica. "El ric i divers. Avui sabem que quan abans millor comprenen i més confiança gua- Grial de l'aprenentatge, però això no es

Mite 6



“El mètode com a fórmula màgica”

“No hi ha un millor mètode, però sí que hi ha mals mètodes. Un mètode que sempre és el mateix, independentment del grup o el moment, no és un bon mètode. Un mètode que no permet autonomia al professor no és un bon mètode.”
“Ni a tots els nens els agraden les cançons, ni sempre tenim la mateixa energia. El mètode no és una fórmula màgica. Hem d'entendre el mètode com una caixa d'eines del (bon) professor al servei del grup. El professor utilitzarà unes eines o unes altres. Quan et parlin massa del mètode, desconfia.” – sentència Torrelles.

Com es mesura el coneixement d'una llengua?

B1, First, DELF, Advanced... Són conceptes que ens sonen sobre el nivell de les llengües, però que al mateix temps són confusos. Durant molts anys no existia cap escala comuna de criteris a l'hora de demostrar el nivell de coneixement oral i escrit d'un idioma. Cada empresa certificadora —com poden ser Cambridge, Oxford, l'Institut Cervantes o l'Alliance Française— tenia els seus exàmens i els seus nivells. Per aquest motiu, el Consell d'Europa va crear un marc europeu comú de referència amb uns criteris que permetessin equiparar els nivells de competència lingüística. D'aquesta manera, l'A1 i l'A2 seria el nivell bàsic, el B1 i B2 el nivell independent i el C1 i el C2, l'avançat. Amb l'aplicació d'aquest marc comú, les diferents certificadores van adaptar els seus exàmens als nivells europeus per estandarditzar-los. Així i tot, cal tenir en compte que cada nivell no representa un curs acadèmic. “Per arribar a un nivell de competència de B2, s'estima que hi ha, aproximadament, al voltant de les 600 i les 1.000 hores de dedicació des del principi fins al B2”, ens explica la Noemí de New School.



	ANGLÈS (Cambridge)	Francès
A1	YLE	DELF A1
A2	KET	DELF A2
B1	PET	DELF B1
B2	First	DELF B2
C1	Advanced	DALF C1
C2	Proficiency	DALF C2

Mite 7



“La motivació és la clau”

Parlar de motivació pot confondre'ns. La motiva-ció per assolir grans objectius, com aprendre una llengua, augmenta amb la superació de petits reptes al nivell just de dificultat. La Noemí ens explica que “les investigacions en psicologia mostren que el repte i la constància precedeixen la motivació. Quan l'alumne s'enfronta a la dificultat justa i la supera, augmenta la seva motivació i la seva confiança.”
“Per descomptat que la motivació ajuda molt però la motivació va i vé. La constància i la superació, en canvi, són imprescindibles.”



Mural participatiu a l'escola L'Estel de Balaguer

L'Estel de Balaguer posa punt final al curs amb un mural participatiu

El centre educatiu Estel de Balaguer ha realitzat un mural participatiu al pati de l'escola, que ha estat guiat per l'artista Valentí Gubianes. Durant el curs escolar, l'Estel ha incorporat en el seu pla d'estudis l'art urbà com a eix pedagògic transversal amb activitats i tallers didàctics per a fomentar la seva creativitat i sensibilitat artística. Els i les alumnes han pogut conèixer noves tècniques plàstiques, així com experiències sobre el muralisme, que els ha portat a representar el mural aplicant totes les competències artístiques adquirides durant el curs 2024-2025. El resultat final del mural vol ser, a més, un reflex del treball en equip, la inclusió i el respecte pel medi ambient. També pretén ser una primera manifestació de la participació activa de l'escola en el barri. La iniciativa artística s'emmarca en el projecte social de Gargar, juntament amb la col·laboració de l'Associació Bionòmica, els quals volen destacar el valor del muralisme com a eina educativa i social.

Àger convida els seus veïns a proposar solucions per acabar amb la contaminació lumínica

El pròxim 10 de juny el Parc Astronòmic del Montsec acollirà una altra jornada per a debatre possibles actuacions que ajudin a preservar i promoure la qualitat del cel nocturn a l'àrea del Montsec. La iniciativa, que tindrà lloc de 18 a 20 hores, és impulsada per la Generalitat de Catalunya i té com a objectiu combatre la contaminació lumínica per a garantir que les nits continuïn sent un bon punt d'observació estel·lar. Des de la Generalitat, també s'ha habilitat el Portal Participa per fer arribar suggeriments i aportacions de manera digital.

Tremp i Balaguer van ser els altres municipis en què també es va du a terme el procés participatiu per elaborar el pla d'actuacions.

Una veïna de Ponts competirà a l'europeu de marató BTT

Ramona Gabriel, de 41 anys i veïna de Ponts, competirà el 8 de juny al Campionat d'Europa de marató BTT a Gènova (Itàlia). La lleidatana debutarà en aquest circuit després d'alçar, per segon any consecutiu, l'or en l'Estat de marató BTT en la categoria Màster 40. A principis de maig, Gabriel s'ha proclamat campiona amb Toni Moreno al seu primer Duo Mixt a la Titan Desert Marroc i individualment, a la Gravel Besanó també en Màster 40.

Balaguer aprova un pressupost de 21,9M amb deu vots a favor i set en contra



La paera en cap Lorena González i el regidor Guifré Jordà durant la presentació

BALAGUER | ELENA MONTAÑÉS

La Paeria de Balaguer ha aprovat el pressupost per 2025, el qual ascendeix a 21.929.315,41€ i contempla actuacions i inversions plurianuals d'acord amb les necessitats de la ciutat. L'equip de govern —per PSC i Treballem per Balaguer— ha pogut tirar endavant les previsions numèriques amb 10 vots a favor, malgrat que 3 regidors d'ERC, 3 de Junts i 1 de la CUP van votar-hi en contra.

Entre les inversions, que enguany es contempla destinar-hi 1,9 milions, destaca la renovació de la caseta de les Franqueses, l'adequació d'un espai per a la nova Ofi-

cina d'Atenció a la Ciutadania, així com l'ajust de la comissària de la Guàrdia Urbana i l'ampliació de l'escola Mont-roig. Altrament, també es preveu invertir en altres accions pendents d'execució del 2024, com la instal·lació de càmeres, la millora de pavimentacions i voreres dels carrers, les renovacions de parcs infantils la restauració de la muralla emiral al barri del firal o la pista d'atletisme, entre altres. Així mateix, Balaguer farà efectiu el reforçament de la Guàrdia Urbana amb la creació de 4 places, les quals seran 3 places d'agent i una de caporal, amb la intenció de formar un cos amb un sergent, tres

caporals i setze agents. A més, també creará una nova una plaça de RRHH i una plaça de veterinari per a millorar la salubritat de la ciutat i podrà incidir en temes com el refugi d'animals, el qual també s'ha tractat durant el Ple, després de comunicar-se que havia arribat a la seva capacitat màxima. Per aquest motiu, d'ara endavant se suspèn la recollida de nous animals.

La quantitat prevista per a l'Institut de Progrés i Cultura (ImPiC) ascendeix a 5.335.421,43€ per a fer front a les diferents àrees de la ciutat i donar un impuls a festivitats locals com Encantats que aquest 2025 celebra 10 anys o Ràdio Balaguer, que en fa 40.

Pel que fa a l'oposició, Junts per Balaguer ha qualificat el pressupost de precipitat i d'una elaboració amb poca participació de l'oposició. A més, ha ressaltat que no contempla inversions en neteja, enllumenat, aparcament o habitatge. ERC, per la seva part, creu que en els comptes s'ha restat importància a capítols importants com el de personal o inversions i la CUP ha manifestat la manca de política de gènere en els pressupostos i ha demanat que en sigui més present.

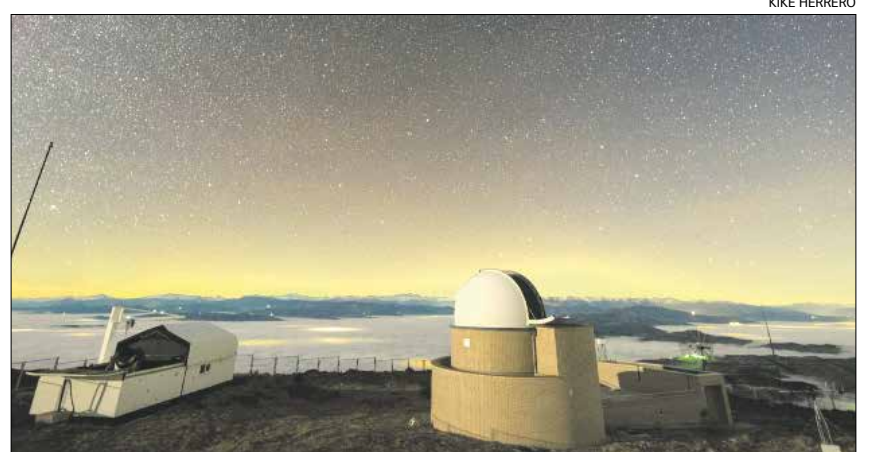
Durant el Ple, s'ha aprovat també els festius locals per a 2026, els quals seran el dilluns 13

de juliol, amb motiu de la Transsegre i el dilluns 9 de novembre, amb motiu de les Festes del Sant Crist.

El Parc Astronòmic del Montsec estrena temporada amb nou equipament i Manu Guix com a cap de cartell del Música sota les estrelles

ÀGER | ELENA MONTAÑÉS

Tres nous telescopis portàtils reforçaran les activitats d'observació del cel durant les jornades de visites nocturnes al Parc Astronòmic del Montsec (PAM), on també s'habilitarà el primer radiotelescopi abans de finals d'any. El parc, gestionat per Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) ha presentat el nou material astronòmic que s'inclourà en aquesta temporada que permetrà observar el sol en dies ennuvolats, en el cas del radiotelescopi. Endemés, s'ha donat a conèixer la iniciativa "Música sota les estrelles", la qual proposa la fusió d'astronomia i música en directe al planetari l'Ull del Montsec. Els concerts s'han programat entre el 22 de juny i el 15 de novembre, amb l'actuació d'artistes catalans com: Manu Guix (13 setembre), Mariona Escoda (22 juny), Juls (19 juliol), Kelly Isaiah (30 agost), Olga Zoet (11 octubre) i Judit Neddermann & Pau Figueres (15 novembre). En aquest sentit, el director de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, Andreu Vázquez, ha destacat com aquestes iniciatives demostren com la cultura pot arribar a tots els racons del territori i connectar amb nous públics a través



Observatori del Montsec

d'experiències singulars. Per la seva banda, el director del Patronat de Turisme de la Diputació de Lleida, Juli Alegre, ha valorat el compromís del Parc amb un model de turisme sostenible i responsable, i ha subratllat la riquesa de l'oferta que envolta aquest equipament, que combina astronomia, natura, cultura i turisme actiu en un entorn privilegiat. El cicle de concerts és fruit de la col·laboració amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs, la Diputació de Lleida i la Casa de la Música Terres de Lleida - Orfeó Lleidatà. Durant aquest 2025, a més, destaca la celebració del

centenari d'Assumpció Català Poch, la primera professora d'astronomia de l'Estat, concretament a la Universitat de Barcelona, i primera dona en obtenir un doctorat en Matemàtiques. El PAM acollirà l'acte central el dia 14 de juliol, coincidint amb el dia del seu naixement. Altrament, el Festival d'Astronomia d'aquest any, que arriba a la seva 11a edició, estarà dedicat a l'astrònoma catalana. El festival se celebrarà a l'octubre i inclourà activitats diürnes i nocturnes per a tots els públics sota l'impressionant cel del Montsec.



El Primavera Wine arriba a Balaguer amb vi, música i degustacions exclusives



PRIMAVERA WINE



CC NOGUERA

El curs de gestió d'associacions, una eina ben valorada per a les entitats de la Noguera

Més d'una quinzena de membres d'entitats de la Noguera van rebre durant els dies 10, 17 i 24 una formació per a conèixer millor quin és el funcionament de les associacions, des dels tràmits burocràtics com la gestió econòmica i jurídica que necessiten. Aquest any, és el segon curs que es celebra de "Gestió d'associacions: tràmits d'entitats, gestió econòmica i jurídica de les associacions" promogut per l'Àrea de Serveis Socials Consell Comarcal de la Noguera, a través del Punt de Voluntariat de la Noguera i el Pla d'Acció Comunitària Inclusiva. Les diferents entitats que hi van participar ha valorat positivament l'activitat i els organitzadors no descarten poder dur a terme d'altres formacions en funció de les necessitats que manifestin les entitats de la comarca.

BALAGUER I

El dissabte 7 de juny, la plaça de lo Morter de Balaguer acollirà la 2a Edició del Primavera Wine, l'esdeveniment que posa el focus en el vi català i la gastronomia de proximitat. Enguany, el festival tindrà la seva tapa exclusiva elaborada especialment per l'ocasió, la Destapa, la qual serà repartida pels mateixos restaurants per 5 € a partir de les 21 hores. Tanmateix, els restauradors locals també donaran a oferir altres propostes gas-

tronòmiques per als assistents.

La jornada donarà el tret de sortida a les 17 hores amb la primera activitat, conduïda per Envinats, els quals oferiran un tastet de vi a cegues de cada celler participant, més de 15 en total, per a escollir quins són els millors vins del Primavera Wine 2025. L'activitat és de pagament i tindrà places limitades.

A les 18 hores, es donarà pas al Gran Tardeo, on s'obriran les parades gastrònòmiques dels restaurants i cellers

Anterior edició del festival Primavera Winw

participants. L'entrada al recinte és gratuïta, però l'esdeveniment compta amb una moneda pròpia, els Desidiums, que es podrà aconseguir als punts de venda per a poder adquirir els productes i serveis. Durant la tarda, hi haurà música en viu per part de discjòqueis com Dj Ximo, la xaranga de la Bsumeta o grups de versions com La Cosa Nostra o l'Oreja de Tiktok que acabaran la vesprada. De matinalda, la música continuarà, fins a les 5 h, amb DJ Gol.

El refugi d'animals de Balaguer deixarà de recollir animals fins a recuperar capacitat

BALAGUER I

El refugi d'animals de Balaguer ha assolit la seva màxima capacitat i en conseqüència, suspèn temporalment les recollides de nous animals abandonats, ja que la situació compromet el benestar animal i dificulta al centre poder dur a terme un bon servei que garanteixi el benestar animal. L'Àrea de Benestar Animal de la Paeria de Balaguer ha emès una crida al Consell Comarcal de la Noguera i altres entitats per a una implicació activa en la recerca d'una solució a la problemàtica que no només afecta Balaguer, sinó que recau en tota la comarca.



PAERIA DE BALAGUER

primavera wine
EL FESTIVAL DEL VI CATALÀ

Balaguer
PLAÇA DE LO MORTER

07 juny
2025

WINE GAMES AMB Envinats
Tast d'un vi de cada celler del Primavera Wine
Tu esculls el guanyador!
17:00H

INICI Gran Tardeo
Obertura de cellers i restaurants
Música, copes de vi, tapetes i bon ambient
18:00H

La Destapa NOVETAT
Sopa al Primavera Wine per només 20€
amb la tapa exclusiva del festival
a partir de 21:00H

CONCERT DE La Cosa Nostra
Grup de versions
22:00H

CONCERT DE La Oreja de Tiktok
Grup de versions
00:30H

DJ Martí Gol
02:30H

Cal reservar entrada pels Wine Games a:
contacte@primaverawine.cat
o DM Instagram @primaverawine

DEIXA'T SEDUIR PELS SENTITS

Organitza:
DESIDIUM

COL-LABORA:
COSTERS DEL SEGRE
Paeria de Balaguer
INCAVI

07 juny
2025

Balaguer
PLAÇA DE LO MORTER

primavera wine
EL FESTIVAL DEL VI CATALÀ

DEIXA'T SEDUIR PELS SENTITS

De 18:00h a 05:00h

ORGANITZA:
DESIDIUM

COL-LABORA:
COSTERS DEL SEGRE
Paeria de Balaguer
INCAVI

Tota la informació a: www.primaverawine.cat i a l'Instagram @primaverawine



Plaça del Mercadal ambientada en l'edat medieval

Balaguer commemora el seu passat medieval amb l'Harpia

Durant aquest passat cap de setmana, Balaguer ha acollit una edició més de la seva festa medieval, l'Harpia, enguany dedicada a les creences i supersticions. El centre històric de la ciutat, així com d'altres carrers principals han estat l'escenari de més d'una cinquantena d'activitats que han combinat història, gastronomia i activitats per a tota la família. En aquesta edició, es va poder fer el tast de vins medievals, amb l'enòloga i viticultora Judit Sogas i Sánchez a la plaça del Mercadal, on es va ubicar l'espai gastronòmic de les Tavernes i s'hi van fer actuacions i espectacles. La festa va cloure amb la tradicional baixada de l'Harpia des del Castell Formís i fins al Museu de la Noguera on es va fer el ball de llum de l'Harpia.

Infants de 5è de primària celebren la música a Balaguer

Tot l'alumnat de 5è d'Educació Primària de les diferents escoles de Balaguer i de l'Escola l'Estel han elaborat una proposta musical representada en la 5a edició del "Musiquem Balaguer". La trobada, que es va dur a terme durant el matí del 29 de maig a la plaça del Mercadal, té com a objectiu establir vincles entre els infants i la música, així com donar a conèixer el conjunt musical als més de 250 infants, que aquest any ha comptat amb l'Escola de Ponts com a centre invitat. Cada escola ha presentat un tema musical versionat que s'ha treballat amb l'equip docent de l'Escola Municipal de Música. Per aquesta 5a edició s'ha escollit un tema central amb lletra escrita per Ramon Besora i que commemora els 10 anys del Mercat del conte i el llibre il·lustrat de Balaguer.

Gerb acull la nova edició de la Comarkalada, aquest any gratuïta



Presentació de la Comarkalada 2025

GERB I

El pròxim 14 de juny, el camp de futbol de Gerb serà l'escenari de la XVIII Comarkalada, la trobada del jovent de la Noguera que espera aplegar una quinzena d'associacions de jo-

ves de la comarca.

La programació d'enguany, que ja s'ha donat a conèixer, ofereix activitats i actuacions musicals variades que s'inicien amb un dels distintius de la Comarkalada, la Fira Jove, la

qual aquest any és dedicada als "Estils Musicals". Durant la fi ra, hi haurà un concurs musical, on cada associació haurà de representar el gènere musical escollit. En joc hi ha tres premis, de fins a 300 euros per a la colla guanyadora, 200 euros pel segon premi i 100 pel tercer.

La proposta musical nocturna, aquest any gratuïta, l'encapçala Comandants de Tros, Kintus i DJ Jordi Laro, però el cartell es completa durant tota tarda amb Maria Fernández, el duet Guiu i Martí, la xaranga Festucs Brass Band i Miki Miras. Els actes que se celebren durant el dia, també seran de franc.

La Comarkalada s'organitza des de l'any 2006 entre l'ajuntament del poble on se celebra, la seva entitat de joves i el Consell Comarcal de la Noguera. A més, s'inclou dins del Pla Comarcal de Joventut amb l'objectiu d'afavorir la cohesió social i la relació entre el jovent de tots els pobles de la Noguera.

120 professionals d'urgències comparteixen coneixement i formació per millorar l'atenció urgent

LES AVELLANES I

La Jornada "Sempre a primera línia. 25 anys d'Urgències que respiren territori" s'ha celebrat al Monestir de les Avellanes, el passat 21 de maig, per a formar professionals que fa vint-i-cinc anys que formen part de les bases assistencial del Sistema d'Emergències Mèdiques a Balaguer, Ponts i Tàrraga. Cent vint professionals de Ponent i més concretament de tres grups professionals de l'emergència com tècnics, metges/esses i infermers/es s'han reunit per a compartir coneixement, experiències i novetats tecnològiques. A més, la formació ha comptat amb tallers pràctics i activitats immersives, entre les quals destaquen tallers sobre atenció al noutat en part extra hospitalari, ecografi a d'urgències, primers auxilis psicològics, escape rooms clínics, simulacions pediàtriques o gestió de pacients atra-



Jornada de formació del servei d'urgències a les Avellanes

pats en accidents de trànsit amb la col·laboració dels Bombers de la Generalitat de Catalunya.

La iniciativa, organitzada pel Servei d'Urgències de l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova (HUAUV), amb el su-

port del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM), la Diputació de Lleida i el Consell Comarcal de la Noguera, vol donar resposta a les emergències més comunes i que generen més preocupació entre els professionals.



Serveis i Finques

Atenem amb cita prèvia

Pl. Carles Perelló (Davant de l'Escola Pia)
TÀRREGA · 973 50 20 75 · 669 43 80 49
www.ttres.cat

**T'AJUDAREM A TROBAR
L'ESPAI
QUE BUSQUES**



FiraTàrrega participa en un projecte europeu per impulsar 200 artistes d'arts de carrer fins al 2028

Cia. Pagans, Irregulars, Marcos Krivocapich i Losinformalls han estat els projectes espanyols seleccionats

TÀRREGA | JORDI BONILLA

FiraTàrrega participa en el projecte europeu PLATFORM 2025-2028 impulsat per la xarxa IN SITU amb l'objectiu d'identificar i acompanyar una nova generació de creadors interessats en desenvolupar propostes artístiques en espais públics i no convencionals. La iniciativa, finançada pel programa Europa Creativa de la Comissió Europea i una vintena de socis internacionals, preveu donar suport a 200 artistes europeus al llarg de quatre anys. La primera convocatòria, oberta el gener de 2025, ha rebut 550 propostes de 33 països. El febrer passat, la selecció dels 51 projectes escollits es va fer en el marc d'una reunió a Praga amb la participació dels membres del consorci, organitzats per àrees geogràfiques. En el node sud, FiraTàrrega ha intervingut en la selecció de quatre projectes d'artistes de l'Estat espanyol: Cia. Pagans, Irregulars, Marcos Krivocapich i Losinformalls. Els artistes seleccionats iniciaran el programa aquest estiu amb cinc laboratoris immersius a Itàlia, França, Dinamarca i Àustria. Aquests espais oferiran sessions de formació sobre creació a l'espai públic i trobades amb professionals per



JORDI BONILLA

Imatge d'arxiu d'un espectacle de FiraTàrrega 2024

fomentar la col·laboració i el desenvolupament de projectes. La iniciativa inclou una segona fase, en què una selecció d'entre 10 i 15 d'aquests projectes rebrà suport amb itineraris de residències, ajuda a la producció i participació en els FOCUS IN

SITU, programats dins els festivals de FiraTàrrega, Teatri Oda / HAPU Festival (Kosovo) i La Strada (Àustria). El setembre de 2026, Tàrrega acollirà un dels tres FOCUS IN SITU i, l'any següent, organitzarà un dels laboratoris immersius.

El dotzè Galacticat de Tàrrega se celebrarà a mitjans de juliol

El Festival Internacional de Cinema de Tàrrega, Galacticat, ha anunciat que la seva dotzena edició se celebrarà del 14 al 20 de juliol. Les projeccions tindran lloc als Cinemes Majèstic i a diversos espais públics de la ciutat, amb una programació que inclourà prop d'un centenar de pel·lícules entre llargmetratges, curtmetratges i documentals, així com activitats vinculades al sector audiovisual. La programació completa s'anunciarà pròximament.

Ponent i Acció ofereix cursos per convertir empreses en proveïdors per a rodatges

Ponent i Acció, el programa d'impuls del sector audiovisual a Ponent, del qual formen part els Consells Comarcals de la Noguera, l'Urgell i el Pla d'Urgell, amb el lideratge de l'Ajuntament de Tàrrega, continua desplegant la seva oferta formativa al territori. Les empreses i professionals de serveis de la comarca de l'Urgell poden participar en un itinerari formatiu per formar-se com a proveïdors especialitzats en rodatges audiovisuals. Aquests cursos formen part d'una de les línies estratègiques del projecte: generar noves oportunitats laborals i econòmiques a través de la indústria audiovisual, creant una xarxa local de serveis preparats per acollir i acompanyar produccions al territori. La formació base d'Introducció teòricopràctica al sector audiovisual es desenvoluparà el 4 de juny de deu del matí a dues del migdia a la Llotja de Bellpuig. També s'oferirà una formació alternativa en cas de no poder assistir a la classe presencial, que serà en línia, l'11 de juny.

'Sirât', produïda pel bellpugenc Xavi Font, guanya el Premi del Jurat a Canes

CAIMAN



El productor i compositor de Bellpuig, Xavi Font

BELLPUIG | JORDI BONILLA

El músic i compositor de Bellpuig, Xavi Font, forma part com a productor de Sirât, la pel·lícula que ha guanyat ex aequo el Premi del Jurat del 78è Festival Internacional de Cinema de Canes, a França. Aquesta cinta, dirigida per Óliver Laxe, és la primera producció catalana premiada en la secció oficial del prestigiós certamen cinematogràfic. La història, protagonitzada per Sergi López, explica el viatge que fan un pare i el seu fill per trobar la filla desapareguda enmig d'una rave en unes muntanyes del Marroc. La paraula sirât significa camí en àrab i representa el pas previ a la mort, així com la unió de l'infern i el paradís en

l'islam.

Nascut a Bellpuig el 1982, Xavi Font és músic i compositor de bandes sonores. Entre els reconeixements més destacats hi ha nominacions als Premis Goya per les pel·lícules Agallas el 2010 i La Sombra de la Ley el 2019 o la participació a Canes el 2019 amb O que arde, del mateix Laxe, i a la Berlinale el 2023 amb Sica, de Carla Subirana. A més, ha aconseguit quatre vegades el Premi Mestre Mateo per la música original de diverses sèries televisives i pel·lícules. Font també és membre de la Acadèmia de Cine Europeu, la Acadèmia de les Arts i les Ciències Cinematogràfiques d'Espanya i l'Academia Galega do Audiovisual.

Mollerussa i Amposta reclamen incloure els vestits de paper al Patrimoni Etnològic català

JORDI BONILLA



Marc Solsona obsequia a la consellera Hernández amb el llibre dels 50 anys dels Vestits de Paper

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

Els ajuntaments de Mollerussa i Amposta han traslladat al Departament de Cultura de la Generalitat la petició formal perquè els vestits de paper siguin incorporats a l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya. Aquesta incorporació és un requisit necessari per poder continuar amb la tramitació de la candidatura per declarar els vestits de paper com a Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat per part de la UNESCO. Prèviament, la consellera de Cultura de la Generalitat, Sònia Hernández, va visitar Mo-

llerussa, on va conèixer de primera mà el projecte per aconseguir que els vestits de paper rebin el reconeixement de Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO. L'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, va exposar a la consellera la trajectòria d'aquesta tradició en la seva visita a la casa consistorial. Posteriorment, Hernández va assistir a la representació d'Òpera a les Venes que ha tingut lloc al Teatre L'Amistat. L'espectacle fa un viatge a través del canal d'Urgell per explicar mitjançant la música i les imatges la història d'aquesta infraestructura de país.



Les Escoles Agràries obren preinscripcions per al curs vinent amb 23 cicles formatius

Entre els mesos de juliol i setembre es formalitzaran les matrícules dels diferents centres

CATALUNYA |

Les Escoles Agràries del Servei de Formació Agroalimentària (SFA) del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat de Catalunya obren un nou període de preinscripcions als cicles formatius de grau mitjà i superior per al curs 2025 – 2026. Aquests estudis tenen com a finalitat principal millorar la qualificació dels professionals del sector agropecuari, alimentari i forestal, impulsant la seva professionalització.

Les persones interessades a cursar un cicle formatiu de grau mitjà o superior han pogut fer la seva preinscripció entre el 23 i el 29 de maig de 2025. La formalització de la matrícula es realitzarà en 3 tandes diferents d'assignacions que tindran lloc des de l'11 de juliol fins al 4 de setembre, segons el calendari de preinscripció. Els tràmits es fan telemàticament, seguint les indicacions del portal de Preinscripció del Departament d'Educació, on es detallen els passos a seguir.

En el cas del CFGM de Producció Agropecuària a distància, que ofereix l'Escola Agrària de Tàrrega, conjuntament amb l'Institut Obert de Catalunya (IOC), el període de preinscripcions és diferent a la resta de formacions, iniciant-se el 15 de maig i finalitzant el 29 del mateix mes. El tràmit d'aquesta escola es fa mitjançant la pàgina web de l'IOC.

La xarxa d'Escoles Agràries compta amb 15 centres distribuïts arreu de Catalunya, que ofereixen un total de 23 cicles formatius -11 estudis de grau mitjà i 12, de grau superior- orientats a àmbits diversos com ara la indústria alimentària, l'elaboració d'olis i vins, la vitivinicultura, el màrqueting aplicat al món vitivinícola, la producció



Formació a l'Escola Agrària de Tàrrega

agropecuària i agroecològica, la gestió forestal, el paisatgisme i el medi rural, l'aprofitament i conservació del medi natural, la ramaderia i la sanitat animal, i les activitats equestres.

Els centres treballen coordinadament per optimitzar recursos, compartir coneixement i garantir una formació d'alta qualitat. L'oferta es caracteritza per una for-

mació pràctica i personalitzada, gràcies a grups reduïts, professorat especialitzat, col·laboració amb empreses del sector i visites tècniques a explotacions i indústries agroalimentàries. A més, aquests estudis presenten un elevat índex d'inserció laboral, atesa la demanda creixent de professionals qualificats que expressa el sector.

El Govern activa un nou pla per combatre la sobrepoblació de conills

DEPARTAMENT D'AGRICULTURA



Presentació del Pla de Control Poblacional (PCP) per fer front a la sobrepoblació de conills

LLEIDA | JORDI BONILLA

El Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació va activar ahir dilluns 2 de juny un nou Pla de Control Poblacional (PCP) per combatre la sobrepoblació de conills a les comarques de Ponent. Aquest nou instrument substitueix la declaració d'emergència cinegètica que va expirar a l'abril i aposta per una gestió més planificada, basada en dades tècniques i en una

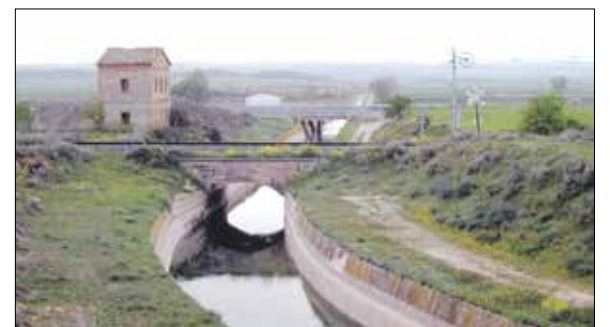
actuació escalable segons el risc. El pla tindrà vigència fins al 31 de desembre de 2029 i afecta un total de 147 municipis.

El pla defineix quatre tipus de zones segons el grau d'afectació: d'actuació urgent, d'alerta, de vigilància i de seguiment. Aquesta classificació permet focalitzar i adaptar les actuacions segons l'evolució del problema. El sud del Pla d'Urgell i el nord de les Garrigues són actualment les

àrees amb major pressió poblacional. L'objectiu és reduir la densitat mitjana de conills fins als 10 exemplars per cada 100 hectàrees, una xifra molt lluny dels valors actuals: a l'hivern, es van registrar 30 exemplars per cada 100 hectàrees a la Segarra i fins a 581 a les Garrigues. Durant el primer trimestre de 2025 s'han declarat danys en 2.067 finques agrícoles a Ponent. D'aquestes, 1.295 corresponen a camps de cereals, 203 a conreus de fruita dolça, 172 a oliveres i 105 a fruits de closca. Aquesta afectació, segons el Departament, suposa un impacte elevat en la viabilitat econòmica de moltes explotacions i exigeix mesures estables més enllà de l'emergència puntual.

El Pla s'acompanya d'una nova ordre d'ajuts dotada amb 1,5 milions d'euros per al 2025. Inclou tres línies principals: protecció dels conreus amb subvencions de fins al 80% per a tanques i protectors (amb un màxim de 20.000 euros per beneficiari), ajuts a les àrees privades de caça per a la compra de visors nocturns (fins a 2.000 euros) i munició no contaminant (fins a 1.000 euros), i suport econòmic per a serveis professionals de captura, sacrifici i retirada de conills (amb ajuts de fins a 50.000 euros).

La modernització del canal d'Urgell, en un moment de "treball intern" a subvencionar plantes de biogàs



CATALUNYA |

La secretària d'Agricultura i Alimentació del Ministeri d'Agricultura, Begoña García, va afirmar el passat 28 de maig que el projecte de modernització del canal d'Urgell es troba en un moment de "treball intern" entre la Generalitat i el govern espanyol. "Quan el conveni amb el finançament i la durada de les obres estigui ho explicarem amb total transparència", va explicar.

Cal recordar que el passat 7 de març, en el marc de la 12a Jornada Reg i Futur, el conseller d'Agricultura de la Generalitat, Òscar Ordeig, va assegurar que l'objectiu era tancar l'acord aquest any.

Begoña García va fer aquestes declaracions durant la visita a les obres de modernització de 1.880 hectàrees del canal de Pinyana. L'obra, amb una inversió de 30,2 MEUR, beneficiarà 673 regants de Corbins, Benavent de Segrià, Torre-serona, Vilanova de Segrià, Lleida i la Portella.

Racones amb encant



El Bullidor, *la intimitat amagada al terme de Barbens*

A tan sols dos quilòmetres del nucli de Barbens, al Pla d'Urgell, s'hi amaga un petit tresor rural que sembla aturat en el temps. Parlem del Bullidor, un antic llogaret medieval que, tot i haver estat annexionat fa anys al municipi, conserva un esperit i una essència pròpia que el fan únic i el converteixen en una joia per als amants de la història, la natura i la calma més pura.

El nom del Bullidor desperta curiositat des del primer moment. Segons la saviesa popular, s'origina pel soroll constant de les aigües subterrànies que, en fluir, produeixen un so que recorda l'ebullició.

Tot i que s'hi pot arribar amb vehicle, es recomana fer-ho a peu, seguint el traçat de l'antic camí reial des del nord-oest de Barbens. El recorregut fins al llogaret és planer i envoltat de paisatge agrícola: camps que canvien de color amb les estacions i arbres fruiters que perfumen l'aire.

L'antic castell del Bullidor, transformat en església al segle XII, és el primer testimoni visible d'un passat ple de vida feudal. Encara s'hi poden veure restes arquitectòniques com un gran portal adovellat, finestres motllurades, el baptisteri, que ara es conserva a Barbens, i carreus amb marques de picapedrer. També hi trobem vestigis com una creu renaixentista (1538-1546), que es conserva a Barbens després de ser salvada durant la Guerra Civil. El paisatge arquitectònic es completa amb molins antics, com els de cal Jacques i cal Pinós, i una tina gegant de fusta a Cal Valls que encara avui fa de punt de trobada per la memòria col·lectiva.

Un dels edificis més emblemàtics del Bullidor és l'antiga casa senyorial, coneguda també com la baronia. Habitada actualment per una família de dissenyadors, aquesta residència no només ha estat testimoni del pas dels segles, sinó també de la transformació d'un espai amb

història en una llar creativa i viva. Segons la llegenda, el cavaller Dalmau de Copons va adquirir la senyoria del Bullidor a finals del segle XV i, aquesta, va traspasar-se primer als Massot, que es convertiren en barons, i després als Dalmases.

Malgrat la seva petitesa —actualment només dues famílies hi resideixen de forma estable— el Bullidor ha estat, i encara és, escenari de vides plenes de records. El Bullidor és més que un conjunt de pedres antigues i cases disperses: és una memòria viva, un paisatge que batega amb les històries de qui hi ha viscut i de qui el manté viu. L'encant rau, precisament, en aquesta fusió entre el record d'un passat feudal i la quotidianitat silenciosa d'avui. En un temps on tot corre de pressa, el Bullidor ens convida a caminar a un altre ritme, a mirar amb uns altres ulls i a escoltar el murmur de l'aigua que bull i que encara surt de les seves entranyes.



Racones
amb encant



Lloc: El Bullidor (Barbens)

Comarca: Pla d'Urgell

Com arribar-hi:

S'hi pot arribar amb cotxe, tot i que es recomana fer-ho a peu des de Barbens

Analític Lleida

L'econòmic de Ponent

La Trobada Empresarial al Pirineu omplirà 17 hotels i es consolida com una cita clau del calendari econòmic català

La 36a edició de l'esdeveniment se celebrarà els dies 12 i 13 de juny a la Seu d'Urgell amb el lema "L'empresa davant del nou ordre mundial", omplint 17 hotels de l'Alt Urgell i Andorra i reunint ponents com Marian Rojas, Tomás Muniesa i Josep Borrell. L'acte, que fidelitza especialment el públic jove, inclourà taules sobre experiències lleidatanes i relleus familiars d'èxit, i es consolida com una cita clau per al teixit empresarial català.

17 pimes agroalimentàries catalanes seleccionades per impulsar la seva internacionalització

El Departament d'Agricultura ha presentat Prodeca Export Pime, un nou programa destinat a acompanyar 17 pimes agroalimentàries catalanes en el seu procés d'internacionalització. La iniciativa busca revertir la desproporció entre el pes de les pimes en el nombre d'empreses exportadores (88%) i el seu escàs impacte en el valor total exportat (11%), malgrat el rècord d'exportacions agroalimentàries assolit el 2024 amb 15.727,5 milions d'euros. El projecte s'inclou dins el Pla de capacitació de Prodeca i el Pla Responem del Govern per enfortir la competitivitat i la presència exterior del sector.

La incertesa econòmica, el gran temor dels emprenedors espanyols, segons un estudi de RSM

Un 75% dels empresaris identifica la inestabilitat financera com la seva principal preocupació, per davant de l'impacte de la tecnologia o la dificultat per delegar tasques

REDACCIÓ

Crear i liderar una empresa és una aventura plena d'entusiasme, però també de por. Segons la consultora internacional RSM, tres de cada quatre emprenedors espanyols consideren que la inestabilitat econòmica és el seu major temor. Així ho revela la segona fase de l'estudi "R Sin Miedo", que analitza l'impacte dels temors en el món empresarial i que ha involucrat, entre altres accions, una experiència de realitat virtual amb tres CEO per enfrontar-se simbòlicament a les seves por.

L'informe mostra que la incertesa financera preocupa més que la irrupció de la intel·ligència artificial (67%) o la pèrdua de talent (65%). També generen angoixa qüestions com el volum de feina inassumible (64%), delegar responsabilitats (62,5%) o contractar perfils inadequats (56%). Més enllà de les xifres globals, l'estudi detecta diferències significatives segons el gènere, l'edat i el territori: les dones emprenedores manifesten més pressió que els homes (84% vs 70%) i les zones del nord d'Espanya concentren més temor



empresarial.

L'experiment de realitat virtual, protagonitzat per directius de Chic&Basic, Sita Murt i Smileat, explora com el cervell reacciona davant la por i com, un cop superada, pot transformar-se en serotonina i calma. "Quan saltes al buit, l'únic que sents és adrenalina", explica Hugo Bertrand, CEO de Chic&Basic. Per a Montserrat Figueras, de Sita Murt, la clau és la passió, mentre que Javier Quintana, de Smileat, posa l'accent en el valor d'un bon equip.

RSM, amb presència a més de 120 països i una xarxa de 900 oficines, és la sisena firma global de serveis d'auditoria, consultoria i assessoria legal i fiscal. A Espanya compta amb més de 500 professionals repartits entre Barcelona, Madrid, València, Tarragona i altres ciutats. Amb una aposta ferma pel talent i la sostenibilitat, la firma defensa que només amb un coneixement profund del negoci i del seu entorn és possible assessorar les empreses amb confiança, amb el que anomenen "The Power of Being Understood".

La DOP Les Garrigues celebra 50 anys com a referent europeu de l'oli d'oliva de qualitat

L'acte institucional a la Llotja de Lleida reuneix més de 100 persones per homenatjar el passat, reivindicar el present i mirar cap al futur d'un model cooperatiu que ha donat valor al territori

MARINA MULET. La Denominació d'Origen Protegida (DOP) Les Garrigues ha celebrat avui, 3 de juny, el seu 50è aniversari amb un acte institucional a la Llotja de Lleida que ha reunit més d'un centenar d'assistents, entre ells representants del sector oleícola, autoritats i membres de les cooperatives. Fundada el 1975, la DOP Les Garrigues va ser la primera denominació d'origen alimentària de l'Estat espanyol i també la primera d'oli d'oliva a Europa. Durant l'acte, s'ha presentat un curtmetratge commemoratiu i s'ha fet homenatge a les cooperatives, molins i persones que han fet possible mig segle d'història basada en la traçabilitat, l'autenticitat i la sostenibilitat del producte. El president de la DOP, Enric Dalmau, ha destacat que "és un orgull per la gent i pel territori celebrar aquests 50 anys, perquè va ser una aposta pionera per reconèixer la qualitat del nostre oli". Dalmau ha reconegut que el camí no ha estat fàcil,

amb moments crítics com la gelada de 2001, però ha defensat que la DOP ha estat clau per posar en valor l'oli i la feina de la pagesia. També ha recordat que l'oli de Les Garrigues va ser el triat al Fòrum Gastronòmic de Galícia, fet que demostra la seva qualitat reconeguda internacionalment. Respecte a la campanya actual, el president ha valorat que després de tres anys complicats per les condicions climàtiques, enguany s'espera assolir entre el 60% i el 70% de producció, gràcies a les pluges de tardor i al suport del regadiu, que cobreix només un 30% del potencial real. Dalmau ha advertit que cal estabilitzar la producció per garantir la viabilitat del sector: "no es pot anar al mercat sense saber si podem collir".

Pel que fa al futur, el president ha advocat per la fusió de petites cooperatives per guanyar competitivitat i ha remarcat la necessitat de protegir el sector des de les institucions: "el 24 de juny com-

pareixerem a la Comissió d'Agricultura del Congrés dels Diputats" amb propostes com la d'impulsar el relleu generacional, perquè "el jovent és qui garanteix el futur". També ha denunciat que la normativa europea impedeix informar els consumidors dels beneficis per a la salut de l'oli d'oliva, com la prevenció de malalties cardiovasculars, tot i estar científicament reconeguts.

Finalment, Dalmau s'ha mostrat optimista respecte als preus de l'oli afirmant que un oli bo es ven per sobre del preu de mercat perquè la gent valora la qualitat. Malgrat els aranzels, ha afirmat que els mercats europeus com França i Alemanya continuen sent claus per a l'exportació. Amb 50 anys d'història, la DOP Les Garrigues es consolida com un exemple de com l'arrelament al territori, la innovació i la defensa d'un producte de qualitat poden anar de la mà per construir futur.



L'apagada del 28 d'abril obre un debat urgent sobre la seguretat energètica i la necessitat de reforçar les xarxes

Experts alerten de debilitats estructurals, manca de regulació adequada i una xarxa insuficient per afrontar la transició energètica. Red Eléctrica garanteix transparència per esclarir les causes de l'apagada

REDACCIÓ

El dijous 22 de maig, durant el VI Foro Internacional Expansión, la presidenta de Red Eléctrica, Beatriz Corredor, va assegurar que la companyia garantirà "total transparència i col·laboració" per esclarir les causes de l'apagada elèctrica del 28 d'abril. Corredor va afirmar que ja han facilitat dades a organismes com la CNMC i l'Audiència Nacional i va destacar la rapidesa en la recuperació del servei, que defineix com "una obra mestra". Aquell mateix dijous, la Societat Catalana de Tecnologia de l'IEC i The Open Energy Initiative van organitzar el cicle en línia Energètica Oberta II, centrat en els desafiaments de la transició energètica, posant especial atenció a l'apagada. Durant el cicle, experts de diversos àmbits —jurídic, tecnològic i energètic— van coincidir a assenyalar que darrere de l'incident hi ha deficiències estructurals del sistema elèctric, especialment en la gestió i capacitat de les xarxes. Enric R. Bartlett, professor de dret d'ESADE Law School, va alertar que l'actual regulació és poc flexible i no facilita la inversió necessària per modernitzar i adaptar la infraestructura. També es va advertir que, mentre la producció renovable creix ràpidament, la xarxa no està preparada per absorbir i distribuir aquesta energia de manera segura i eficient, segons Mar Reguant, economista i investigadora d'ICREA, i Oriol Xalabarder, president d'Electra Caldense. A més, Lluís Pinós, president de



la Comissió d'Energia del Col·legi d'Enginyers Industrials, va remarcar la necessitat de sistemes més resilients, inversió en tecnologia i flexibilitat, interconnexions europees més potents i un marc regulador estable. Les aportacions de Francesc Bonvehí, president de The Open Energy Initiative, van posar sobre la taula la importància de reduir la dependència tecnològica i garantir el subministrament en un context internacional marcat per tensions geopolítiques, ciberatacs i riscos climàtics gràcies. D'altra banda, es va posar en dubte la viabilitat de prolongar el funcionament de les centrals nuclears, i es va defensar que la transició hauria de basar-se en xarxes intel·ligents, emmagatzematge i cooperació internacional. Alfons Pérez, també va denunciar la manca de transparència en grans projectes d'interconnexió i l'absència de debat públic sobre l'impacte territorial, així com la necessitat d'integrar la seguretat mineral com a part fonamental

de la seguretat energètica. La seguretat energètica, van coincidir tots els ponents, comença a la xarxa.

Des del VI Foro Internacional Expansión, altres veus del sector també van oferir la seva visió sobre el futur del sistema energètic. Mario Ruiz-Tagle, director executiu d'Iberdrola, va qualificar de "greu error històric" la diferència existent a Espanya entre consum i potència instal·lada. Per la seva banda, Arturo Gonzalo Aizpiri, director executiu d'Enagás, va defensar la separació entre operadors elèctrics i gasistes, considerant que aquesta distinció aporta més robustesa al conjunt del sistema.

Els dos esdeveniments, malgrat tenir formats i enfocaments diferents, converteixen l'apagada del 28 d'abril en un punt d'inflexió: posen de manifest la necessitat urgent de modernitzar la xarxa elèctrica, adaptar la regulació a les noves realitats energètiques i garantir un model sostenible i segur per al futur.

Grupo Vall Companys, Serlopi (Incarlopsa) i Grupo Cañigueral adquireixen Inga Food per reforçar el lideratge del sector porcí espanyol

Les tres empreses han arribat a un acord per adquirir conjuntament el 100% del capital d'Inga Food, una de les principals productores del sector porcí a Espanya. La transacció respon a una aposta estratègica per reforçar el creixement sostenible i la competitivitat del sector carni nacional. Les tres companyies, referents en l'àmbit agroalimentari, aportaran el seu coneixement i experiència per donar valor afegit a l'activitat d'Inga Food en un mercat globalitzat i exigent. L'acord preveu que Inga Food continuï operant amb independència i conservi la seva estructura i identitat empresarial, tot mantenint una xarxa de més de 650 granges integrades i una facturació superior als 325 milions d'euros. Amb uns 90 treballadors i presència a diverses comunitats autònomes, la companyia gestionarà nous plans d'eficiència i expansió, amb l'objectiu de generar sinergies que beneficiïn tant els treballadors com els ramaders, clients i consumidors. Per la seva banda, Nutreco, fins ara accionista d'Inga Food, es desvincula de la societat per centrar-se en el desenvolupament de solucions sostenibles en nutrició animal.

La Diputació reivindica el paper estratègic de les fires com a motor econòmic i social al Congrés de Fires de Catalunya

El 32è Congrés de Fires de Catalunya, celebrat a Agramunt el 28 i 29 de maig, ha destacat el paper estratègic de les fires com a motor econòmic, social i identitari, tot abordant els reptes de la digitalització. Jordi Verdú ha presentat la Guia de Fires 2025, que recull un rècord de 203 certàmens a les Terres de Lleida, el Pirineu i l'Aran, i ha remarcat l'eina guiadefires.cat com a clau per a la seva difusió. El congrés, impulsat per la FEFIC, ha girat entorn del potencial i els riscos de la intel·ligència artificial aplicada a la gestió firal, amb experts com Genís Roca i Mariola Dinarès. Joan Talarín ha defensat la innovació arrelada i ha reafirmat el suport institucional amb 1,5 milions anuals per a més de 200 fires.



Ja disponible l'edició #06 en paper d'Analític Lleida

Activa la teva **Subscripció Prèmium** per a llegir totes les notícies de la pàgina web i rebre l'últim número d'Analític Lleida, on trobaràs aquest article sencer i altres entrevistes i reportatges exclusius.

Subscripció individual: 60€/any

Subscripció empresa: 150€/any



Activa la teva subscripció:

Accedeix a analiticleida.cat/upgrade · Contacta'ns a clients@analiticleida.cat · 973 501 878



La recepta

Arròs a banda



Ingredients 4 persones:

- 1 kg de peix i marisc (escòrpia, galeres, cranc, rap, morralla...)
- 2 patates
- 1 ceba
- 3 tomàquets madurs
- Oli d'oliva
- 2 grans d'all
- Safrà
- Pebre vermell
- Alloli
- 400 gr d'arròs rodó

Elaboració:

En una cassola posarem un rajolí d'oli d'oliva i sofregirem la patata pelada i tallada a daus i la ceba tallada en quatre trossos durant uns minuts. Afegirem el peix i sofregirem durant un parell de minuts.

Afegirem el pebre vermell, aigua fins a cobrir els peixos i una mica de sal. Deixarem coure durant 15-20 minuts aproximadament. Reservarem i començarem a preparar l'arròs.

En una paella, on farem l'arròs, posarem una mica d'oli i els dos grans d'all sencer i courem durant uns minuts.

Retirarem els alls i els reservarem. Afegirem el tomàquet ratllat i courem a foc baix fins que quedi ben concentrat. Afegirem l'arròs, courem durant uns minuts i seguidament afegirem 1 litre de fumet de peix que hem preparat.

Quan arrenqui el bull el salarem i afegirem una picada feta amb els alls reservats i el safrà. Courem durant uns 15 minuts aproximadament. Deixarem reposar l'arròs durant 5 minuts abans de servir-lo i el servim a la manera tradicional; d'una banda l'arròs i de l'altre el peix del fumet amb les patates del fumet, acompanyat amb una mica d'allioli.

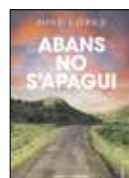
Recomanem Llibres



Autor: Chufo Lloréns
Editorial: Rosa dels Vents
Gènere: Narrativa

RES NO PASSA EL DIA ABANS

El marques de Soto apareix mort amb senyals de violència. El que s'amaga darrere d'aquest fet tràgic s'estava ocent des de principis del mateix any... Sis mesos abans. El món en que viu el marques trontolla. D'una altra banda, el perill de la ruïna econòmica el persegueix. De l'altra, la relació amb la seva dona fa anys que està immersa en una guerra freda, i el seu primogenit es comporta com un nen irresponsable de casa bona...



Autor: José López
Editorial: Columna
Gènere: Novel·la

ABANS NO S'APAGUI

En Daniel, a punt de graduar-se, viu un moment de crisi personal quan es mor un company de classe. Aquesta pèrdua el porta a reflexionar sobre l'existència la importància de viure plenament. Per intentar trobar-hi respostes, com a treball de final de grau decideix emprendre un viatge per Europa durant quatre mesos. L'experiència el durà a treballar a hostels, fer d'au-pair, agafar trens i pujar a cotxes, conèixer persones que li canviaran la manera d'entendre el món, enamorar-se, enfrontar-se als dubtes i a les ports, i sobretot, sentir-se l'ànima encesa.



Autora: Care Santos
Editorial: Columna
Gènere: Novel·la

L'AMOR QUE PASSA

Quan la seva mare mor, la narradora d'aquest llibre descobreix una caixa amb cartes que fa dècades que l'esperen. Contenen una història d'amor inesperada –la dels seus pare, l'Antonio i la Claudina–, i també el retrat d'una època, de dues famílies –la d'ell, andalusí; la d'ella, barcelonina– i d'un país en plena transformació. Una crònica familiar lluminosa i emocionant que travessa l'Espanya dels anys cinquanta i seixanta. Una exploració de la memòria i l'escriptura, sobre el que heretem i el que escollim.

Pitonissa Marina

Horòscop

ÀRIES 21-III / 20-IV.

Qui juga amb foc, s'acaba cremant, i tu ets una persona molt fogosa... Dutxa d'aigua freda per baixar la intensitat, abans no t'acabis socarrimant.

TAURE 21-IV / 21-V.

Sé que t'agrada la bona vida, descansar, menjar, dormir... però encara falten unes setmanes per les vacances. No t'apalauquis a l'últim sprint.

BESSONS 22-V / 21-VI.

Ets d'extremes: un dia blanc, l'altre dia negre. Recorda que, com en el Ying-Yang, la clau és l'equilibri entre les dues coses.

CRANC 22-VI / 23-VII.

La culpa et fa companyia massa sovint, però no et paga el lloguer. L'autocompassió no arregla res, només t'estanca. Deixa de plorar i comença a responsabilitzar-te del que calgui.

LLEÓ 24-VII / 23-VIII.

Relax. No ets el protagonista de totes les històries, ni el culpable de tots els drames. A vegades, les coses passen i ja està. De debò: ningú t'està assenyalant.

VERGE 24-VIII / 23-IX.

Veig un camí ple de noves oportunitats per recórrer i tu has decidit posar la marxa més alta. No corris i gaudeix del trajecte.

BALANÇA 24-IX / 23-X.

Ens coneixem, i sé que sovint, tens el cervell fent hores extres. Deixa fluir una mica, que el món no s'enfonsa si desconnectes mitja hora.

ESCORPI 24-X / 22-XI.

Estàs atrapat en un bucle de pensaments. Saps quina és la decisió correcta, però no vols fer-la per por del que vindrà. Deixa de fer voltes i fes el pas.

SAGITARI 23-XI / 22-XII.

Creure en el destí no et fa immune a les conseqüències dels teus actes. Si no t'hi esforces, l'univers no t'enviarà un regal... sinó una lliçó.

CAPRICORN 23-XII / 21-I.

Ser ric no és tenir molts béns, sinó saber apreciar-los. Valora les coses que tens mentre et duren. Sinó alguna cosa molt valuosa desapareixerà d'aquí poc.

AQUARI 21-I / 19-II.

Ja ho diuen: desafortunat en el joc, afortunat en l'amor... Si vols pau sentimental, potser caldrà deixar d'apostar-ho tot al vermell.

PEIXOS 20-II / 20-III.

Tens ganes de repartir veritats com punys, però abans de fer neteja externa, mira si tens pols a casa teva. Criticar és fàcil; fer autocrítica, una mica més útil.

ENCARA
NO TENS
EL *teu*
NÚMERO?
TE L'ACONSEGUEIXO

973 711 695
WWW.LAPERLADOR.ES



JAUME ROIG

L'administració de loteries de referència a les comarques de ponent



ANUNCIS BREUS

973 501 878

redaccio@
comarquesdeponent.com

publicitat@
comarquesdeponent.com



l'Agenda

Del 04 al 21 de juny
de les Comarques



GARRIGUES

LES BORGES BLANQUES

Dijous, 05/06

Taller: L'OOVE a taula: l'art de cuinar amb oli. A càrrec del xef Xavier Benet del Restaurant Hostal Benet de les Borges Blanques. A les 7 de la tarda, a l'Oleoteca, Espai de Cultura de l'OOVE.

JUNEDA

Dissabte, 07/06

Fira Tastavins de Juneda. A partir de les 11 del matí. Més informació al web de la fira.

Les Borges Blanques torna als 80/90. Actuacions de Dj's. A les 11 de la nit, al pavelló de l'Oli.

Diumenge, 08/06

Ball del diumenge amb l'Orquestra Glacé. A les 7 de la tarda, al pavelló de l'Oli.

Dissabte, 14/06

Trobada sardanista d'adults. A 2/4 de 6 de la tarda, al Terrall.

Diumenge, 15/06

XVIII Trobada Motera. A partir de les 9 del matí. Més informació a l'ajuntament.

Ball de diumenge amb Cocktail. A les 7 de la tarda, al pavelló de l'Oli.

NOGUERA

BALAGUER

Dimecres, 04/06

Sardanes des de zero. A les 7 de la tarda, al Casal Lapallavacara.

Dijous, 05/06

Xerrada: Rehabilitació BioEnergètica. A les 7 de la tarda, al Casal Lapallavacara.

Divendres, 06/06

Conferència: Com va anar que vam passar de ser Urgell a ser Noguera, a càrrec de Jesús Burguenyo. A les 8 de la tarda, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

Dissabte, 07/06

24 hores de bàsquet. A partir de les 9 del matí, al pavelló 1r d'Octubre.

Primavera Wine

Wine games, gran tardeo i concerts amb els grups La Cosa Nostra, La Oreja de TíTok i Dj Martí Gol. A les

6 de la tarda, a la plaça del Morter.

Diumenge, 08/06

Espectacle de ball Cia. Dansa Montse Miret. A 2/4 de 7 de la tarda, al Teatre Municipal.

Divendres, 13/06

Presentació del llibre Històries i cabòries de Miquel Aguilà. A 2/4 de 8 del vespre, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria..

Divendres, 13/06

Espectacle: L'herència de Sake Teatre. A les 8 del vespre, a la Biblioteca Margarida de Montferrat.

Dia de l'Alliberament LGBTI+. A 2/4 de 9 del vespre, a la plaça del Morter.

Dissabte, 14/06

15è Mercat del Vell. A les 10 del matí, al passeig de l'Estació.

Diumenge, 15/06

Teatre: Hamlet 2.0. A les 6 de la tarda, a la sala La Mercantil.

Concert de l'Orfeó Balaquerí. A 2/4 de 8 del vespre, a l'Església de Sant Domènec.

Dijous, 19/06

Cicle Gaudí de Cinema: Los destellos. A 2/4 de 9 del vespre, a la sala d'actes de la Casa de la Paeria.

Divendres, 20/06

Xerrada: La ment ho és tot, et converteixes en el que creus i sents, d'Esther Venzalà, terapeuta emocional. A les 7 de la tarda, al Centre Cívic i Comunitari del Miracle.

Dissabte, 21/06

Cursa del Foc. A les 10 de la nit, a la plaça del Mercadal.

PLA D'URGELL

GOLMÉS

Del 07/06 al 10/06

4rt Carrilet Fest. Festival d'aprenentatges del Pla d'Urgell. A partir de les 11 del matí, al pavelló poliesportiu.

MOLLERUSSA

Dimecres, 04/06

Cicle de Concerts de l'Escola Municipal de Música de Mollerussa. Conjunt de guitarres, a 2/4 de 9 del vespre, al bar de L'Amistat.

Del 06/06 al 08/06

Tabarra Fest. Food trucks,

música en directe, activitats infantils, djs i molt més... A partir de les 7 de la tarda de divendres, i de les 12 del migdia de dissabte i diumenge, al Parc Municipal de Mollerussa. Entrada gratuïta.

PALAU

D'ANGLESOLA

Diumenge, 08/06

4rt Carrilet Fest. Festival d'aprenentatges del Pla d'Urgell. A partir de les 11 del matí, al pavelló poliesportiu.

URGELL

AGRAMUNT

Dimecres, 04/06

Taller: Els subministaments a la llar. Consell per estalviar a casa. A les 6 de la tarda, a l'Espai Cívic.

Dijous, 05/06

Enfamília't. Recursos i estratègies per a una esneynança conscient. A partir de 2/4 de 6 de la tarda, a l'Espai Cívic.

Divendres, 06/06

1a Mostra de robòtica. A partir de les 9 del matí, al pavelló firal.

Dissabte, 07/06

Concerts de final de curs de l'EMMA. Amb concerts de les agrupacions de l'escola als escenaris del carrer Sió i la plaça de l'Església. A partir de les 11 del matí.

Dijous, 19/06

Enfamília't. Recursos i estratègies per a una esneynança conscient. A partir de 2/4 de 6 de la tarda, a l'Espai Cívic.

BELLPUIG

Dimecres, 04/06

Caminem a Bellpuig. Caminades pel nucli urbà i l'entorn més immediat del municipi. A partir de les 10 del matí, sortida des del CAP.

Tallers per entrenar la memòria. Taller setmanal pensat per entrenar la memòria a través de jocs actuals, dinàmics i innovadors, amb l'objectiu de mantenir l'agilitat mental. A 2/4 de 12 del migdia, a la Casa de la Cultura.

Dissabte, 07/06

Òpera a les venes. Una història d'aigua, terra i sang. Una coproducció de la Fundació Canals d'Urgell i de la Fundació Orfeó Lleidatà. A les 8 del vespre, al Teatre Armengol.

Dissabte, 07/06

Cicle Primavera de Teatre.

Antipasti. Espectacle que combina circ, màgia i molt d'humor! A partir de les 12 del migdia, a la plaça del Castell.

Dijous, 12/06

Cantata. Els alumnes de l'Escola Valeri Serra i l'Escola Vedruna oferiran una cantata. A partir de les 11 del matí, al Teatre Armengol.

(Re)Moure'ns - Expressió i pensament crític. Un curs de cinc sessions que combina expressió artística, moviment i pensament crític. A les 4 de la tarda, a la Llotja de Bellpuig.

TÀRREGA

Fins al 28/09

Exposició pictòrica i documental: L'avantguarda insubonable. Centenari del naixement de Lluís Trepad Padró (1925-2022). Al Museu Tàrrega Urgell i Arxiu Comarcal de l'Urgell.

Fins al 08/06

Exposició de poesia visual: Els llims de l'artista targari Pep Eroles. A la Sala Marsà.

Dijous, 05/06

Acció del grup Gema: Dia Mundial del Medi Ambient amb natura i biodiversitat a Lluçà. A 2/4 de 10 del matí, al Pla de Lluçà (La Figuerosa).

Dies 06/06 i 07/06

Festival Skapunk. Amb les actuacions de Bad Manners, Toy Doll, Dr. Calypso, Discípulos de Otilia, Targarians i més. A partir de les 3 de la tarda, al Càmping Municipal.

Dissabte, 07/06

Ruta Pedrolo. Visita guiada a la Tàrrega 'pedroliana' a través de localitzacions literàries. A 2/4 de 12 del migdia, al Museu Tàrrega Urgell.

Dissabte, 07/06

FiraTàrrega 2025. Suport a la Creació: Assaig obert del duo Nacho Flores (circ contemporani - arts de carrer). A les 12 del migdia, al Camp dels Escolapis.

Diumenge, 08/06

Visita guiada al Museu Trepad. Un viatge cap al passat industrial del territori i el procés de mecanització del camp. A les 12 del migdia, al Museu Trepad.

Dissabte, 21/06

Fars de Ponent. Visita dalt el campanar de l'Església de Santa Maria de l'Alba. A les 11 del matí.

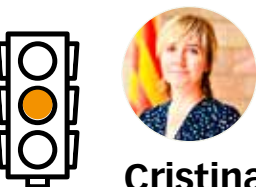
el semàfor de Ponent



Alex Mases

Coordinador del Parc de les Olors

La campanya de la camamilla d'enguany ha estat tot un revulsiu per a Linyola i els seus camps. Les bones condicions meteorològiques han permès que aquesta herba medicinal rebrotés en camps on feia més de 20 anys que no apareixia. Mases és la cara visible d'un projecte que vol recuperar el valor patrimonial de la camamilla al municipi. Nous productes, visites i activisme aromàtic són els motors de la seva tasca.

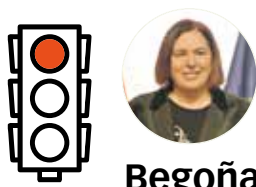


Cristina Massot

Secretària general d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació

Sembla ser que el Govern català es vol posar les piles amb la sobrepoblació de conills a les comarques lleidatanes. Massot presentava aquesta setmana el nou pla amb el qual fins al 2029 es vol reduir la plaga amb diferents accions directes.

Tot i que s'han promès 1,5 milions durant aquest any, les entitats agràries s'han mostrat receloses al projecte de l'executiu tant per la seva tardança com per la manca de mesures més específiques.



Begoña García

Secretària d'Estat d'Agricultura i Alimentació

La modernització del Canal d'Urgell podria ser el tema de l'any, de la dècada, o bé del segle. Pendants d'un conveni entre regants i els governs català i espanyol, els dies passen i el reg continua igual.

La secretària d'Estat d'Agricultura va evitar donar novetats en la seva visita a les obres del canal de Pinyana i es va limitar a dir que tot es troba en "treball intern". Això i no res seria el mateix.



Nous alumnes 25-26: inscripcions a partir del 09/06

Consulta tots els horaris a:

newschool.cat

Anglès per a nens a partir de 3 anys

Un anglès que els encanta, un futur que t'agrairan.

Perquè la millor educació no és sempre la més cara.

- ★ Dots: **25% dte** amb inscripció fins 31/07
- ★ Dots i PJ: **setembre gratuït** de prova
- ★ **No cobrem matrícula**



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Cambridge English Qualifications

Consulta tots els horaris i nivells a:

newschoool.cat - 973 31 11 43 - 609622324 - Tàrraga



Del 30 de juny al 18 de juliol

De 3 a 7 anys: un club per divertir-se 100% en anglès

95€/setmana

De dilluns a divendres de 9.00 a 13.00h

De 8 a 11 anys: un club de lectura actiu i en anglès!

20€/setmana

2 tardes / setmana de 16.00 a 18.00h

+ de 16 anys: intensiu de B2-First i C1-Advanced

370€

De dilluns a dijous de 10.00 a 13.45h - Curs de 42h + 7h de regal!



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Cambridge English Qualifications

Consulta tots els horaris i nivells a:

newschoool.cat - 973 31 11 43 - 609622324 - Tàrraga

