

JORDI BONILLA



La modernització del canal d'Urgell, en pausa

Govern i regants acorden un nou ajornament en la votació davant la falta de suport | 03

04 LA NOTÍCIA |

El Nadal vesteix de festa els carrers de les comarques de Ponent

06 AGRO |

Caiguda històrica del preu del porc a Mercolleida

08 TÀRREGA |

L'Ajuntament de Tàrrega enderroca cinc edificis del carrer Urgell

11 MOLLERUSSA |

Aprobat el crèdit de dos milions per arreglar carrers a Mollerussa

14 BALAGUER |

Pou, Millán i Joel Joan a la nova temporada del Teatre de Balaguer

Analític | 20

AnalíticLleida

FIRA DE LLEIDA



Oriol Oró deixa la direcció de Fira de Lleida després de 18 anys al càrrec

Oró marxa al sector privat i obre un procés de relleu en la institució firal.

Reportatge | 17

Quan el territori parla a través del vi

El IV Concurs de la DO Costers del Segre reconeix l'excel·lència dels seus cellers

PATRONAT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA - DIPUTACIÓ DE LLEIDA





Número 619

2a quinzena de desembre 2025

Direcció

Tània Carrobé

Redacció

Jordi Bonilla
Gemma Maeso
Carla Díaz
Paula Martínez
Ares Lorca
Maria Del Val

Fotografia

Jordi Bonilla
Paula Martínez
Ares Lorca

Maquetació

La Rossite SCCL

Col·laboradors:

Teresa Miserachs

L'edita

Comarques de Ponent
Avinguda Catalunya, 65
Tel. 973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
publicitat@comarquesdeponent.com
www.comarquesdeponent.cat

Ho imprimeix

Lerigraf, SLU

Dipòsit legal:

1210 - 99

Tiratge

30.000 exemplars de

distribució gratuïta

Comarques de Ponent* no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats.

Cartes al director

redaccio@comarquesdeponent.com

Atenció al lector

redaccio@comarquesdeponent.com

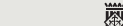
Heu d'acompanyar fotocòpia del dret el vostre telèfon. Ens reservem el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Comarques de Ponent*

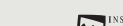
Avinguda Catalunya, 65

25300 Tàrraga

Membres de:



Diputació de Lleida



Institut d'Estudis i Recerques

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidènciaamic
Asociació Catalana d'Informació i Comunicació

oi

ACPC
Asociació Catalana de la Premsa Catalana

El lector opina

Comarques de Ponent*

ofereix aquesta secció a tothom que vulgui expressar-se. Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats. Heu d'acompanyar fotocòpia del DNI i el vostre telèfon. Acceptem que signeu amb pseudònim o inicials. Els articles han de ser com a màxim de 20 línies (1.200 caràcters) i Comarques es reserva el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Avinguda Catalunya, 65

25300 Tàrraga

Tel. 973 50 18 78

EDITORIAL

Nadal a Ponent: el que aguanta i el que falta

Arribem a la recta final de 2025 amb carrers il·luminats, pessebres, concerts, sopars i retrobaments. Nadal té aquest punt de pausa obligada que ens fa abaixar el ritme, mirar al voltant i prioritzar allò i aquells que de vegades la rutina tapa. Però, inevitablement, per molts també és temps de balanç. I quan mires el territori amb una mica de perspectiva, el que apareix és una realitat amb llums... i ombres que fa temps que arrosseguem.

Massa sovint, el dia a dia s'aguanta per empena i no per facilitats. Ho aguanten els comerços que obren cada matí i fan de punt de trobada, les famílies que fan equilibris perquè tot arribi a temps, la pagesia que continua treballant amb costos a l'alça i incerteses constants, les empreses petites que innoven com poden i amb qui poden, i les entitats que sostenen bona part de la vida social amb pressupostos mínims i molta dedicació voluntària. Sí, hi ha una cultura de responsabilitat compartida que ens fa forts, però també ens fa acostumat a normalitzar que "ja ens espavilarem". I això, quan es repeteix any rere any, cansa.

Perquè no tot és postal nadalenca. Hi ha pobles que es buiden lentament i d'altres que aguanten, però amb dificultats. Hi ha negocis que baixen la persiana sense relleu, serveis que s'allunyen o es retallen, transport públic insuficient, i una sensació recurrent que, per a massa coses, cal "anar a la capital". Parlar de repte demogràfic sona molt tècnic, però al final és això: que la gent jove no trobi un camí clar per quedar-se o per tornar, que l'habitatge no sigui fàcil, que la conciliació sigui una carrera d'obstacles, i que la distància, quan falta una xarxa de serveis sòlida, es converteixi en un mur.

Tampoc ajuda que quan es parla de territori sovint es faci amb paraules grosses des de despatxos llunyans: cohesió, equilibri, oportunitats... Aquí el que ens importa és el concret: si hi ha metge, si l'atenció arriba a temps, si l'escola pot mantenir línies, si hi ha cobertura i connexió per treballar i estudiar, si hi ha busos amb horaris útils, si hi ha recursos per cuidar la gent gran sense carregar-ho tot a les famílies. I això no s'arregla amb una campanya o una visita institu-

cional puntual. Es resol amb decisions sostingudes, amb pressupostos que no es quedin a mig camí i amb una mirada que entengui que el territori no és decorat, sinó vida real.

Ara bé, seria injust acabar l'any només amb crítica. Si una cosa defineix Ponent és aquesta capacitat de respondre. Quan hi ha una necessitat, el territori es mou. Quan cal organitzar una activitat, una recollida solidària, una festa major o un acte cultural, sempre hi ha algú que hi posa hores i cor. Quan hi ha dificultats, la gent fa xarxa. I això és un patrimoni immens, silenciós, però imprescindible. El problema és que no podem basar el futur només en la resistència i el voluntarisme, i cal que el que és essencial estigui garantit. Aquest Nadal, mentre ens desitgem bones festes, potser també toca fer-nos un desig col·lectiu menys simbòlic i més útil: que viure a Ponent no sigui una heroicitat, sinó una opció possible i digna. Que cuidar el territori sigui una prioritat real, no només un discurs. I que el 2026 ens porti menys resignació i més solucions. Entre tots, sumem. Salut i bones festes!

Jordi Bonilla



Tancant etapes

La primera columna d'opinió que vaig publicar en aquest diari duia per títol 'Encetant etapes'. Recuperant aquell text primigeni carregat d'il·lusió em retrobo amb un compromís agafat aleshores amb vostès, els lectors. "Ofertir una foto fixa no només de la immediata, sinó de les diferents realitats que configuren l'entorn on vivim", escrivia. El maig del 2023 acabava la carrera i entrava a formar part de Comarques de Ponent. Una cobertura "in extremis" d'unes eleccions municipals va ser el tret de sortida d'un període d'aprenentatge sota aquesta capçalera històrica.

Dos anys i escaig després, és el moment d'acomodar-me del Comarques, una criatura comunicativa peculiar, única i en canvi constant. Potser per això els qui l'hem ensinistrat ho hem fet amb cura, dedicació i treball. Ha estat un privilegi poder explicar el meu entorn des de la meua mirada i que, a l'altra banda, hi haguessin lectors fidels. Marxo satisfet per la feina feta i amb la consciència tranquil·la d'haver-ho fet des de la vocació de servei públic cap aquells que heu confiat amb el mitjà.

Vull agrair l'aposta a cegues que va fer l'empresa per mi en un moment de transició interna. Quan vaig arribar,

el Comarques superava el primer quart de segle amb grans reptes per davant. Algun d'ells no s'han assolit, és cert. Ara bé, per mi la prioritat ha estat sempre informar amb rigor i estima per l'ofici, cosa que crec que s'ha assolit notablement.

Unes paraules de record per l'Asma Bellahbib, l'Elena Montañés, la Marina Mulet i la Lourdes Farré, companyes que m'han acompanyat en algun moment d'aquests dos anys i que han cuidat també del projecte aguantant les meves dèries. També al Josep Ramon Ribé, per aconsellar i acompanyar sempre amb tacte i en el moment adequat.

Sens dubte, el més gran dels agraïments a la Cristina Castells. Ella ha estat la veu de l'experiència dins la casa, una "creativa" inqüestionable que ha plasmat sobre el paper aquells deliris que els periodistes imaginàvem. Ha estat una professional excel·lent i compromesa, però sobretot ha sigut una companya impecable en el tracte personal. Des d'aquestes pàgines, li desitjo el millor en els projectes que té per endavant.

No puc ni em vull oblidar de qui em va posar en aquest fangar que és el periodisme. Quan era un marrec, vaig

trucar la porta del Josep Anton Pérez i va decidir, per convicció o per atzar, confiar en mi. Al cap d'uns anys, quan va haver de liderar aquest projecte, vam revalidar la confiança mútua. Per molt que encara em tracti com el seu becari, mai estaré prou agraït cap a ell pel mestratge rebut. Vaig estar quatre anys a la facultat, però l'ofici l'he après de la mà del Josep Anton, amb tots els errors i tots els encerts que això hagi pogut comportar. Finalment, agraïxo també als periodistes d'altres mitjans amb qui hem coincidit i, en especial, a aquells ja s'han convertit en companys i amics. Als caps de comunicació d'institucions i empreses, als alcaldes i regidors que he hagut d'aguantar —i ells també a mi— i a totes aquelles persones que, per poc que sigui, m'heu facilitat la tasca durant aquest temps.

En les properes setmanes encetaré una nova etapa engrescadora i estimulante en la qual desitjo retrobar lectors i renovar aquell compromís iniciàtic que recordava a l'inici d'aquesta carta. La nostra és una feina que demana ser-hi, entendre i explicar. Així he procurat fer-ho des de Comarques i així espero continuar fent-ho a partir d'ara. Sempre a punt!

Teresa Miserachs



CALAIX DE SASTRE

"TIDSOPTIMIST"

Ho sé sempre us porto unes paraules que no us sonen de res. A mi sovint tampoc. Avui us vull parlar dels "tidsoptimist". I què és un "tidsoptimist"? Doncs és aquell heroi que desafia el rellotge (i sempre perd). Hi ha herois que desafia la gravetat, d'altres desafien la lògica, i després hi ha el "tidsoptimist" que desafia el temps. Aquesta espècie humana, majoritàriament inofensiva però altament contagiosa, viu convençuda que "un quart d'hora és més que suficient per dudar-se, vestir-se, esmorzar i creuar la ciutat". El "tidsoptimist", traduït del suec i que vol dir literalment "optimista del temps", és aquell individu que, per raons que la ciència encara estudia, té una percepció temporal pròpia d'un forat negre. Segons ells, els minuts s'estiren com un xiclet. I és clar, després passa el que passa: surt de casa a l'hora en que ja havia d'haver arribat, tot dient-se a si mateix: "tranquil, encara hi ha temps".

Però quins són els símptomes del "tidsoptimist" crònic? El "tidsoptimist" no neix, es fa. Normalment comença amb petites coses: posar la rentadora just abans de sortir, respondre "només un correu" abans d'entrar a una reunió, o decidir que pot mirar en "només cinc minuts" a TikTok abans d'anar a dormir. I aquest cinc minuts s'acaben convertint en quaranta-cinc i de sobte són les dues de la matinada i el despertador ja està en mode venjança. Els símptomes més

comuns inclouen: pensar que 15 minuts són suficients per fer qualsevol cosa; sortir de casa exactament a l'hora que s'havia d'arribar; fer càlculs de trajecte basats en condicions ideals de trànsit en hora punta o a l'agost; dir "estic arribant" quan encara porta les sabatilles i la tovallola al cap. El "tidsoptimist" no menteix: el realment creu que arribarà a temps. El seu cervell, en un acte d'autodefensa, ignora el pas del temps amb una fe gairebé religiosa. Si creure en un poder superior és fe, creure que pots aparcar al centre en hora punta és "tidsoptimist".

El tidsoptimista viu constantment perseguit per dos enemics: el rellotge i el calendari. Per ell, un recordatori del mòbil és només una "suggerència amistosa". Quan diu: "ens veiem a les set", en realitat vol dir "entre les set i les vuit, aproximadament, si no em passa res greu com trobar-me amb el mirall o un cafè nou pel camí". Els amics del tidsoptimista passen per tres fases: primera, la negació (avui segur que arriba puntual); segona, la ira (per què sempre l'hern d'esperar); i tercera, l'acceptació (ens veiem a les set, és a dir a dos quarts de vuit).

A la feina, el tidsoptimista és aquell que sempre diu "només tardo un moment" abans de començar qualsevol tasca que pot durar tot el matí. Quan arriba tard a una reunió, ho fa amb una barreja d'alegria i sorpresa: "Carai, ja heu

començat?". El tidsoptimista no viu al mateix fus horari que la resta; ell viu en el "temps potencial", una dimensió on tot és possible si hi creus prou fort. És un optimisme pur, gairebé poètic: una resistència contra la tirania del rellotge. Potser, en el fons, el tidsoptimista és un romàntic. Creu en la màgia del moment, en la bellesa de la improvisació, en l'art d'arribar tard amb estil. On uns veuen retard, ell veu aventura; on uns veuen estrès, ell veu oportunitat; on uns veuen un tren que se'n va, ell veu... bé, un altre tren... potser. Els experts recomanen mesures simples per conviure amb un tidsoptimista com ara dir-li que la trobada és mitja hora abans de l'hora real o instal·lar-li un rellotge que vagi deu minuts avançat (encara que acabarà sabent-ho i farà la compensació mentalment). També pot ajudar adoptar el mètode del "recordatori encadenat", és a dir, un primer avís una hora abans, un segon avís trenta minuts abans, i un tercer avís amb amenaces subtils. Al capdavant, el millor que es pot fer és estimar-los tal com són, perquè malgrat tot, els tidsoptimistes donen color a la vida. Ens recorden que potser no cal córrer tant, que el temps és relatiu, i que arribar tard també és una forma de dir: "estic vivint intensament".

I si un dia finalment arriba puntual... sospiteu. Alguna cosa molt greu li deu estar passant.



Ajornada 'sine die' la votació per la modernització del canal d'Urgell

El rebuig majoritari en les primeres col·lectivitats que han votat obliga a replantejar les condicions i els terminis del projecte



El conseller Ordeig anuncia l'ajornament a la Casa Canal



Un regant vota a la col·lectivitat número 11

PONENT I JORDI BONILLA

Primer havia de ser a l'octubre, després es va posposar al 21 de desembre i ara, la votació per decidir sobre la modernització del canal d'Urgell es torna a ajornar sense una nova data fixada, malgrat que podria ser al mes de febrer del 2026. La junta general de la Comunitat General de Regants dels Canals d'Urgell i el Govern català han decidit crear un grup de treball que haurà de reformular el calendari i establir millores en les condicions per als regants, en el qual també participarà el Ministeri d'Agricultura. La decisió arriba després que deu de les onze col·lectivitats que han votat fins al tancament d'aquesta edició —els Alamús, Tèrmens, Mollerussa, Artesa de Segre, la Fuliola, Bell-lloc d'Urgell, Juneda, Montgai, Bellvis i Linyola— hagin rebutjat la proposta. Només la de les Borges Blanques s'hi va mostrar favorable, tot i que amb una participació molt baixa. El conseller d'Agricultura, Òscar Ordeig, va encapçalat dimecres passat la reunió extraordinària amb els membres de la junta general dels regants, on va explicar que l'objectiu d'aquesta pausa és poder treballar amb garanties i construir "grans consensos" entre totes les parts implicades. Ordeig també va apel·lar a una "participació més activa" per part de les col·lectivitats, organitzacions agràries, entitats i administracions vinculades, afirmant que totes han de poder tenir "opinió, incidència i influència en aquest procés".

Així i tot, el conseller va demanar "prudència" en resposta a una possible ampliació de les ajudes als regants i la grauitat en les obres per dur l'aigua a peu de finca. Cal recordar que aquestes demandes es van debatre al Parlament dijous passat a partir d'una moció d'ERC aprovada per tots els grups, a excepció de la CUP i Vox. El president dels regants, Amadeu Ros, va avalar l'ajornament i va destacar que "la gent que vol modernitzar ho ha de poder fer com més aviat millor". També va insistir en què aquesta pausa pactada "no té cap intenció de fer retard" en el procés iniciat. Ros confia que l'ampliació del marge de treball permeti incorporar més suports i resoldre inquietuds dins de les col·lectivitats. La votació definitiva del 21 de desembre és l'única que ha quedat oficialment ajornada, mentre que cada col·lectivitat que no hagi votat haurà de decidir si manté la data prevista o bé si la posposada. Per ara, la majoria d'elles han optat per no canviar la data.



Butlletes de votació a la col·lectivitat 11

La moció d'ERC al Parlament per reclamar més ajuts tira endavant

El ple del Parlament de Catalunya del passat 4 de desembre va donar llum verda a instar al Govern a incrementar els ajuts per la modernització del Canal d'Urgell als agricultors professionals i facilitar-ne l'accés als no professionals. La cambra va aprovar tots els punts de la moció presentada per Esquerra, que també reclamava la firma d'un conveni definitiu amb el govern espanyol i la Comunitat de Regants abans de l'inici de les obres. Aquests punts es van aprovar amb els vots del PSC, Junts, ERC, el PP, els comuns i AC i les abstencions de la CUP i Vox. L'extrema dreta espanyolista va ser l'única força que va votar en contra en algunes de les propostes de la moció. La majoria dels grups parlamentaris es van mostrar favorables a la modernització, tot i que van criticar la manca de transparència i seguretat jurídica del projecte. Entre les diferents intervencions, es va assenyalar el desconeixement sobre el calendari de la modernització o la concentració parcel·laria. El text també incloïa aspectes com assegurar

que les aportacions de l'executiu espanyol no s'hagin de retornar.

Una altra de les propostes aprovades, tot i fer-ho amb menys suport que altres, va ser la de poder encetar un debat sobre què fer amb l'aigua sobrant. Tan sols el PSC, ERC, la CUP i AC hi van votar a favor. També es demanava un pla d'inversions conjuntament amb l'Agència Catalana de l'Aigua per fer que els punts de subministrament arribin a totes les poblacions i l'activació del registre de terres en desús per facilitar el relleu generacional.

El 'no' a la modernització del canal d'Urgell s'imposa a Mollerussa

Una de les col·lectivitats de regants que va votar abans de l'ajornament va ser la número 11, a Mollerussa, amb el 'no' com a resultat. L'oposició al projecte es va imposar amb 387 vots en contra, 60 vots favorables i 8 vots en blanc. En total, estaven convocats 903 regants amb dret a vot d'un total de 3.165 hectàrees.



El Nadal vesteix de festa els carrers de les comarques de Ponent

Les cites imprescindibles dels municipis amb mercats nadalencs, concerts, activitats familiars i una infinitat de propostes

PONENT | MARIA DEL VAL

Entre la il·luminació llampant i l'ambient festiu, els pobles de Ponent s'engalanen per un Nadal ple d'il·lusió i tradició. Mercats, concerts, tallers i activitats que animen els carrers i places, convertint cada municipi en un escenari vibrant que porta la programació al seu punt àlgid. Cada comarca ofereix un ampli ventall d'activitats per a totes les edats completant l'agenda de Nadal del territori.

Tàrrrega va encetar del 12 al 14 de desembre la seva diversa oferta, amb la 27a Fira d'Artistes i el seu tradicional Mercat de Nadal. L'esdeveniment va combinar tradició, artesania i activitats familiars, amb més de 90 expositors de negocis locals, productes i gastronomia repartits pel nucli antic. Tallers familiars, showcookeings, tastos i concerts van omplir els tres dies de fira, amb propostes com les actuacions de l'Escola Municipal de Música, Favas Tendres o Basin Street Band.

Paral·lelament, Foment Tàrrrega impulsa una programació d'activitats als carrers comercials del centre, del 20 de desembre al 4 de gener, amb tallers, espectacles, cantades de nades, el tradicional Tió de Guixanet i la recollida de cartes dels Patges Reials. La campanya inclou també el joc "A la recerca del pessebre de Nadal", del 27 de desembre al 5 de gener, que convidarà les famílies a descobrir figures amagades als aparadors, amb sortejos i premis per incentivar el comerç local.

El municipi de Mollerussa va donar el tret de sortida de les festes amb la pista de gel, del 5 de desembre al 7 de gener al carrer Francesc Macià, i l'exposició urbana de vestits de paper de l'11 de desembre al 8 de gener per les places del centre de la ciutat. La programació va continuar el 13 de desembre amb el 61è Concurs de Vestits de Paper al Teatre l'Amistat i el 14 de desembre amb el tradicional Mercat de Santa Llúcia, que va tornar a omplir les zones del mercat de deu del matí a vuit del vespre.

Els dies posteriors, la ciutat oferirà propostes familiars i culturals que culminaran amb l'Aventura de Nadal al Pavelló Firal, del 26 de desembre al 4 de gener, una cita que esdevé un clàssic per als més petits. El calendari es completarà amb concerts, activitats esportives, balls populars i la cavalcada de Reis del 5 de gener, el ball de reis i de sardanes amb cobla el 12 de gener que posarà el punt final a la campanya de Nadal.

Per la seva banda, Balaguer va iniciar la programació festiva amb la tradicional encesa de llums el 5 de desembre. L'endemà, va tornar a omplir els carrers amb el Mercat de Santa Llúcia i la Fira dels Alls amb tallers, degustacions i activitats familiars pels carrers del centre històric. Les patgeses Albaflor, Dolidargent i Ditsdeseda també van fer parada a la ciutat, on van ser rebudes i va tenir lloc el lliurament de la clau de la ciutat.

El programa continuarà amb l'Espectacle Infantil i el Caga Soca de Nadal el dia 20 de desembre, els Pastorets de l'Escola Pia el 21 de desembre, la Foguera dels Innocents el dia 27 i la revetlla de Cap d'Any al pavelló Molí de l'Esquerrà. En última instància, la cavalcada del 5 de gener culminarà les festes que combinaran tradició, música i gastronomia.

Agramunt va obrir les portes del Mercat de Nadal el passat 8 de desembre, que es va estendre entre la plaça de l'Església, el Centre històric i la Sala de plens de l'Ajuntament amb parades de pessebres, flors, tions, arbres de Nadal, decoració i torrons.

Els més petits podran gaudir de l'Actinadal els dies 22, 23, 24, 29, 30 i 31 de desembre i els dies 2 i 5 de gener, amb sessions de matí i tarda segons la jornada. Durant aquestes dates, els nens i nenes podran participar en tallers, jocs i activitats especials, amb la sessió del 31 de desembre dedicada a la rebuda de l'Home dels Nassos al pavelló firal.

Els borgencs i les borgenques també podran gaudir d'un Nadal carregat de propostes lúdiques d'arreu del territori. La ciutat acollirà del 24 de desembre al 4 de gener el



DANI HERNANDEZ



JORDI BONILLA



PAERIA DE BALAGUER

Parc de Nadal del Grup Esplai Apassomi i Ajuntament de les Borges Blanques. El primer dia la plaça Independència es convertirà en l'escenari de la gran cagada del Tió, una de les cites més esperades pels més petits. A la comarca de Segarra, el Nadal va arribar amb el Mercat de Nadal del 7 de desembre a Cervera i continuarà amb el lliurament de

cartes al Patge Karim el 27 de desembre, la festa de Cap d'Any i la cavalcada del 5 de gener. A Guissona, la peça imprescindible del calendari de Nadal és la representació dels Pastorets de Guissona el 26 de desembre al Teatre Ateneu i la cavalcada dels Reis d'Orient, mantenint vives les tradicions locals.



Gust
de Lleida

A Lleida no només es cultiva. Es respira. Es toca. Es viu.

A **Gust de Lleida**, cada producte porta una història:
vins que expliquen el caràcter d'un territori.

Terra
d'oportunitats
LLEIDA

**Transformació
Econòmica**
de les terres de Lleida, l'Empordà i l'Alt

Diputació de Lleida
Patronat de Promoció Econòmica

@gustdelleida

Descobreix-ne més
a gustdelleida.cat



Caiguda històrica del preu del porc a Mercolleida

La crisi de la pesta porcina africana obliga a rebaixar 26 cèntims el quilo respecte finals de novembre

LLEIDA |

Mercolleida va moderar dijous passat el descens del preu de la carn de porc i la cotització del porc d'engreix que ha retrocedit 6 cèntims, la del garri 2 euros i la de verrea 2 cèntims. En el cas de la cotització del porc d'engreix, el descens acumulat ja és de 26 cèntims en poc més d'una setmana, i ha passat dels 1,30 euros el quilo als 1,04 euros. En la darrera actualització abans de tancar aquesta edició, el descens tornava a situar-se dins el límit habitual de variació màxima després de dues davallades consecutives de 10 cèntims pel focus de pesta porcina africana (PPA).

El director general de Mercolleida, Miquel Àngel Bergés, va assenyalar que "la situació segueix sent greu, però ja no és l'excepcionalitat de la primera setmana d'afectació i la situació és una mica millor que aleshores". La llotja de referència dels preus de porcí veu prioritari contenir el focus i resoldre l'exportació a països tercers com el Japó i les Filipines.

Bergés va insistir que la situació continua sent "greu", però "és una mica millor que fa una setmana i, també, d'aquí a finals d'any l'activitat de matança serà sempre reduïda pels festius i no afectarà tant". Això és així perquè països com la Xina, Corea, Taiwan o Sèrbia han acceptat la regionalització de les exportacions i compren carn d'aquelles zones sense focus actius de PPA.



Darrera Junta de Preus del porcí de Mercolleida

El director general de Mercolleida va subratllar que el més important ara és aconseguir solucions amb l'exportació cap al Japó i les Filipines, sobretot de panxeta de porc, i

també amb tots aquells contenidors carregats de carn que estan retornant cap a ports espanyols perquè aquests països no n'accepten la càrrega.

Entitats i ajuntaments porten als tribunals el PEUA de la macroplanta de la Sentiu

PONENT |

Pobles Vius, juntament amb les entitats Assemblea Pagesa, EGRELL i IPCENA i sis veïns, ha presentat un recurs contenciós administratiu al Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) contra l'aprovació del Pla Especial Urbanístic Autònom (PEUA) de la planta de biogàs projectada a la Sentiu de Sió. El recurs se suma al que van presentar la setmana passada els ajuntaments de Bellcaire d'Urgell, Tornabous, Bellpuig i les Borges Blanques. Denuncien que el projecte presenta irregularitats que el Govern ha passat per alt.

Els crítics consideren que el procés administratiu que ha seguit el projecte és "absolutament irregular" i que l'aval de Territori al pla urbanístic "és directament contrari a dret", segons va afirmar l'advocat de Pobles Vius, Eduard de Ribot. De Ribot va defensar la incompatibilitat d'implantar una activitat "manifestament industrial" en un sòl no urbanitzable i ha afegit que el projecte presenta "un conjunt d'irregularitats greus". Una de les principals, diu, és la manca de propostes d'emplaçaments alternatius "reals i possibles". També assenyalen que el projecte vulnera la llei d'espais agraris i el deure que té el Govern de protegir el sòl d'especial valor agrícola.

Entitats i ajuntaments també consideren que s'ha abusat



Membres de Pobles Vius i alcaldes presentant els contenciosos

de la normativa urbanística en qualificar l'activitat de la central de "serveis tècnics" quan es tracta, diuen, d'un negoci privat de producció industrial de combustible. Per tot plegat, els demandants s'han mostrat convençuts que el TSJC els donarà la raó en el judici i declararà la nul·litat del projecte. També demanaran mesures cautelars davant del "perill" que els promotors comencin les obres de la planta a principis del 2026.

Els pagesos afectats per l'incendi de la Segarra comencen a cobrar els ajuts

PONENT |

El Ministeri d'Agricultura ha començat a ingressar els ajuts extraordinaris destinats als professionals del sector primari afectats pels incendis forestals de l'estiu, un paquet de 27,8 milions d'euros que arribarà a 9.679 pagesos i ramaders de l'Estat. A les comarques lleidatanes en rebran persones dels municipis de Torrefeta i Florejacs, Agramunt, Puigverd d'Agramunt, Cabanabona, Oliola i Vilanova de l'Aguda, afectats per l'incendi de grans dimensions del passat juliol.

Els beneficiaris rebran un missatge al telèfon mòbil confirmant l'ingrés de l'ajut, que pot correspondre a una o a dues línies de suport. Entre els beneficiaris també s'hi inclouen els joves que s'han incorporat al sector aquest 2025 i han presentat la seva primera sol·licitud de la PAC, que rebran una ajuda fixa de 1.500 euros.



Quan separem bé, els residus es transformen

Això era una capsa de cartró

Això era un pot de conserva

Això era una ampolla de plàstic

Això era una espina de peix



Serveis i Finques
Atenem amb cita prèvia

Pl. Carles Perelló (Davant de l'Escola Pia)
TÀRREGA · 973 50 20 75 · 669 43 80 49
www.ttres.cat

**T'AJUDAREM A TROBAR
L'ESPAI
QUE BUSQUES**



ECOVIDRIO
Coneixement. Dedicació. Resultats.

ecoembes
El poder de la col·laboració

residuonvas.cat

Generalitat de Catalunya

Tot Homini
El Govern de



Un dels nous parquímetres instal·lat a la plaça del Carme

El parquímetre de Tàrraga acceptarà pagaments amb targeta i Bizum

TÀRREGA | JORDI BONILLA

Tàrraga és a punt d'enllestir una renovació integral dels parquímetres de la zona blava i, a partir d'ara, ja acceptaran pagaments amb Bizum i targeta bancària. L'empresa concessionària Estacionamientos y Servicios SA (EYS-SA) està substituint aquests dies l'antiga maquinària per 15 aparells nous d'última tecnologia que incorporen una pantalla més gran per oferir una millor visibilitat. A més, també disposen de panells solars de càrrega per reduir el consum energètic i guanyar en sostenibilitat. Actualment, ja es podien efectuar els pagaments de la zona blava amb el telèfon mòbil a través de l'aplicació 'ElParking'. A partir d'ara, s'hi suma 'Mowiz', una aplicació que ofereix la possibilitat de pagar amb Bizum, Apple Pay o Google Pay. Així, es pot abonar l'import de forma segura i sense registres escanejant el codi QR present al parquímetre. Les dues aplicacions permeten rebre avisos de finalització de l'estacionament, pagar només pel temps consumit o controlar els pagaments de diversos vehicles.

La renovació dels parquímetres també va acompanyada d'una actuació per repintar la senyalització horitzontal les places de la zona blava i per una actualització de les tarifes d'acord amb l'augment de l'índex de Preus de Consum (IPC). Així, el cost màxim de dues hores d'aparcament és d'1,85 euros. Cal recordar que l'horari de la zona blava és de dilluns a dissabtes feiners de 9 del matí a 1 de la tarda i de 4 de la tarda a 8 del vespre.

Detinguda per assaltar una dona gran al seu domicili a Tàrraga

Els Mossos d'Esquadra van detenir el 29 de novembre a Tàrraga una dona, de 54 anys, com a presumpta autora d'un robatori amb violència a una dona gran, assaltant-la al seu domicili i prenent-li una cadena i unes arracades. Els fets van passar pels volts de les 12.00 hores a casa de la víctima, a l'avinguda Catalunya.

L'Urgell haurà d'assumir prop de 1.400 MW en energies renovables abans del 2050

URGELL |

L'Urgell haurà d'assumir 688 MW de potència solar fotovoltaica i 732,2 MW d'energia eòlica d'aquí al 2050. Així ho va comunicar la directora de l'Institut Català d'Energia, Anna Camp, als representants dels vint municipis de la comarca en el marc del Pla Territorial per a la Implantació de les Energies Renovables de Catalunya (PLATER).

Segons les dades traslladades als ajuntaments, la potència eòlica ja instal·lada, autoritzada o en tramitació —actualment 124,8 MW— ja computarà dins dels objectius fixats, de

manera que la resta s'haurà d'anar desplegant en funció del potencial del territori. Pel que fa a la fotovoltaica, el repartiment preveu 153,5 MW en edificis, 54,5 MW en espais artificialitzats com pedreres o abocadors en desús, i 480 MW en sòl no artificialitzat. En total, això implicarà destinar-hi unes 780 hectàrees, l'equivalent a l'1,3% de la superfície comarcal. La potència fotovoltaica que ja es troba en funcionament o tramitació, 233,5 MW, també s'incorporarà al còmput. Durant la trobada, els representants locals van conèixer la metodologia amb què s'ha elaborat el PLATER, que identifica

a escala de tot Catalunya quines zones tenen major capacitat per acollir noves instal·lacions, tant en espais urbanitzats com en sòl rústic. El Govern va remarcar que es tracta d'una eina d'ordenament territorial que vol facilitar que cada municipi pugui adaptar la proposta a les seves característiques i preferències. Camp va explicar que els ajuntaments disposaran de diversos recursos per analitzar els resultats i fer-hi aportacions, com un visor web cartogràfic que es posarà en marxa durant el període d'informació pública.



DANI HERNÁNDEZ - AJUNTAMENT DE TÀRREGA

Vista del carrer del Carme amb molt públic durant la celebració del Mercat

TÀRREGA |

Tàrraga va tancar aquest diumenge el Mercat de Nadal i la 26a Fira d'Artistes amb un balanç molt positiu i una assistència multitudinària de públic. Al llarg del cap de setmana, milers de visitants van omplir el centre de la ciutat, consolidant el certamen com una de les cites més destacades de l'agenda nadalenca a Ponent. El bon temps també va ajudar a registrar una gran assistència, essent dissabte a la tarda el moment amb més concurrència. En total, uns 90 expositors, xifra rècord, van formar part del certamen, que també va comptar amb una elevada participació a les activitats paral·leles i a les actuacions musicals durant els tres dies. L'alcaldesa de Tàrraga, Alba Pijuan, va qualificar la cita "d'èxit total amb moltíssim públic i un gran ambient". Per la seva banda, la regidora de l'àrea, Núria Robert, va destacar l'increment de paradistes "amb trenta expositors, però ja estem rebent noves sol·licituds per a l'any vinent i ens planegem augmentar l'espai".

Les activitats paral·leles com els tallers infantils a l'espai La

Cúpula, les demostracions culinàries a l'Espai Dinàmic o els tastos gastronòmics de l'Espai Tast van rebre una gran acollida i es va penjar el cartell de places exhaurides amb prop de 500 participants en tots ells. L'espai del GastroNadal, a la plaça Major, també va registrar molta assistència amb diversos restauradors locals que van oferir els seus productes amenitzats pels concerts i les actuacions de diversos grups. Així, durant el cap de setmana, per l'escenari hi van passar artistes com Carlitos Miñarro, Inversen Band, DJ Bruga o Her Majesty. També van oferir espectacles itinerants Basin Street Band i Lo Groguet de Tàrraga amb els grallers de la barra.

Des de l'organització també es destaca l'aposta per potenciar la decoració i il·luminació nadalenca, que va ser objecte de moltes fotografies a les xarxes socials. Així, la plaça del Carme va estrenar una nova 'Porta de Nadal' i va comptar amb el trenet photocall elaborat per La Solana. També va ser molt concorregut el 'Bosc dels desitjos' al carrer del Carme i l'espai amb les noves lletres gegants de fusta amb el nom de 'Mercat de Nadal' a la plaça d'Anselm Clavé.

L'Ajuntament de Tàrraga enderroca cinc edificis del carrer Urgell

Es tracta d'una intervenció urgent arran dels desprendiments que es van registrar al número 34

TÀRREGA |

L'Ajuntament de Tàrraga ha dut a terme els treballs d'enderroc en els edificis deshabitats i en estat d'abandó situats al carrer d'Urgell. Es tracta d'una intervenció urgent de seguretat arran dels desprendiments que es van registrar el passat 4 de desembre al número 34, incidència que va obligar a acordonar la zona i a tallar el carrer a la circulació sense haver de lamentar danys personals. Els treballs d'enderroc, que ja van començar el mateix dia a la tarda, van continuar l'endemà als números 28, 30, 32 i 34. Els propers dies també es preveu enderrocar l'immoble situat al número 36, igualment deshabitat i en estat d'abandó. El carrer d'Urgell romandrà tallat a la circulació fins que no finalitzin tots els treballs. Les cinc finques afectades pels enderrocs estan incloses dins un pla urbanístic que preveu habilitar un nou espai públic connectat amb el carrer Capellans, una vegada s'hagin integrat al sistema viari. Els números 28, 32 i 36 es van expropiar fa un temps per part de l'Ajuntament (ja n'és el titular) mentre que els números 34 i 30 es troben en procés d'expropiació.



Els treballs urgents d'enderroc al carrer Urgell

Tàrraga convocarà dues places d'agent de la Policia Local el 2026



Junta Local de Seguretat celebrada a Tàrraga

TÀRREGA |

Tàrraga va celebrar dilluns una nova reunió de la Junta Local de Seguretat, on es va exposar el balanç d'actuacions al municipi en matèria de seguretat ciutadana i mobilitat durant el present any. L'alcaldesa Alba Pijuan va anunciar en aquesta reunió que el consistori targarí continuarà augmentant la plantilla de la Policia Local i que en el decurs de l'any vinent es preveu convocar dues noves places d'agent.

Amb aquesta mesura, el cos va assolir un total de 21 efectius, "fet que contribuirà a intensificar la seguretat ciutadana i el control de la mobilitat davant l'augment demogràfic de la nostra ciutat". La plantilla, a més, durà a terme una promoció interna per dotar-se d'un sergent i passar de dos a tres caporals. Els efectius consten actualment d'1 sotsinspector, 2 caporals i 16 agents. L'alcaldesa també va avançar un augment

de la presència de càmeres de videovigilància a la via pública. Tàrraga disposa actualment 21 càmeres i 5 lectors de matrícula, i molt aviat s'instal·laran dues càmeres més a la zona del Parc Esportiu. Pel que fa a l'estadística de fets delictius per cada mil habitants va continuar baixant a la capital de l'Urgell i es va situar ara en 41,7 (l'any passat era 44) per sota de la mitjana a Catalunya (62,3) o a la regió policial de Lleida (50,8). L'índex de resolució de casos va augmentar fins al 57,8%, un increment de 3,1 punts respecte l'any passat. Així, 6 de cada 10 delictes comesos a Tàrraga es resolen positivament. D'altra banda, en el decurs de la reunió va assenyalar que Tàrraga ultima la redacció d'una ordenança cívica per regular la circulació de patinets i bicicletes pel nucli urbà, una normativa que podria portar-se a votació del Ple el primer trimestre de l'any 2026.

el Nadal és viu

Torna el fomentí

La moneda de Nadal

12.000 € EN FOMENTINS

1 FOMENTÍ = 1 €

14 i 21 Desembre

4 Gener

Completa el pessebre, troba les figurines!

Participa al sorteig de 150 € en xecs regal!

A la recerca del pessebre de Nadal

FOMENT TÀRREGA

URGELL

YRRG

Generalitat de Catalunya

Teléfono



AJUNTAMENT DE TÀRREGA

Exposició pòstuma d'Albert Minoves al Museu Tàrrrega Urgell

TÀRREGA |

El Museu Tàrrrega Urgell va inaugurar dijous passat una mostra pòstuma dedicada a l'artista Albert Minoves (1955 - 2024). La mostra es podrà visitar fins a l'1 de març i reuneix una selecció de les peces finals de la seva obra on vegetació, textures orgàniques i ressonàncies simbòliques es fusionen en paisatges naturals d'una gran càrrega meditativa.

Aliança entre Laumont i Alemany per crear una mel trufada

Les empreses lleidatanes Laumont, de Tàrrrega, i Mel Alemany, d'Os de Balaguer, han unit esforços per llançar al mercat una nova mel trufada que combina la dolçor natural de la mel amb l'aroma característica de la tòfona. El producte, concebut com un condiment gourmet, busca aportar un toc distintiu tant a elaboracions dolces com salades.

El Consell de l'Urgell presenta una guia d'acollida per a persones nouvingudes

El Consell Comarcal de l'Urgell i l'Oficina Jove de l'Urgell, amb el suport de Quàlia, han creat una guia d'acollida destinada a persones nouvingudes a la comarca. La guia ha estat pensada per oferir informació útil i accessible que faciliti els primers passos a l'Urgell, orientar-se, conèixer els recursos disponibles i sentir-se part de la comunitat.

La Soll destinarà els beneficis de la Gran Quina a la Gatera de Tàrrrega

La Soll de Tàrrrega organitzarà el pròxim dissabte 20 de desembre una nova edició de la Gran Quina Solidària després de l'èxit de l'any passat. Els beneficis generats per la Gran Quina Solidària aniran destinats a La Gatera de Tàrrrega, en un projecte per a l'esterilització de gats de carrer amb el mètode CER (Captura, esterilització, retorn).

Surt a licitació la reforma de la plaça d'Europa de Tàrrrega

Urbanitzada l'any 1987, ara es considera necessària una intervenció integral



AJUNTAMENT DE TÀRREGA

Aspecte actual de la plaça d'Europa

TÀRREGA |

L'Ajuntament de Tàrrrega, mitjançant la Junta de Govern Local, ha tret a concurs aquesta setmana l'execució de les obres per remodelar la plaça d'Europa, ubicada al nord del nucli urbà. El pressupost de contracta ascendeix a 389.760,70 euros (IVA inclòs) i la licitació s'ha dividit en 4 lots: pavimentacions (240.786,06 euros), instal·lació de parcs infantils (99.606,20 euros), renovació d'enllumenat públic (39.114,17 euros) i dotació de mobiliari urbà (10.254,27 euros). L'àmbit d'actuació és de 2.800 metres quadrats i el termini d'execució serà de sis mesos. Urbanitzada l'any 1987, la plaça d'Eu-

ropa ha estat objecte de diverses millores, però ara es considera necessària una intervenció integral per adaptar l'espai a les necessitats actuals i respondre així a les demandes veïnals. El nou projecte vol convertir la plaça en un indret urbà més verd, sostenible i acollidor. Les obres s'adjudicaran abans de finalitzar el present any i esdevindran una de les principals actuacions urbanístiques de l'exercici 2026 a la capital de l'Urgell. La plaça d'Europa és una de les més concorregudes del sector nord. Per aquest motiu, el projecte posa especial atenció en la creació d'una gran zona de jocs infantils a la part central.

A més, la plaça es troba just davant de l'Escola Àngel Guimerà i molt propera a la Llar d'Infants La Pau. Així, es preveu instal·lar més tobogans, gronxadors, piràmides de corda, torres amb mòduls i altres jocs adaptats a infants de diferents edats. A més, es col·locarà escorça de pi per millorar la comoditat i seguretat de la superfície. Pel que fa als espais verds, es preveuen sis parterres enjardinats i envoltats de bancs per afavorir l'estada i el descans. També es renovarà l'enllumenat públic mitjançant la col·locació de 22 columnes amb bombetes LED, més eficients en estalvi energètic.

Narcís Bardalet reivindica des de Tàrrrega "parlar amb naturalitat" de la mort

TÀRREGA | JORDI BONILLA

"La millor forma de morir és sense dolor, a casa i acompanyat de qui estimes". Amb aquesta contundència obria dimarts passat el doctor Narcís Bardalet, referent en medicina legal forense, la seva conferència al tanatori de Tàrrrega. Bardalet va participar prèviament en una sessió formativa per a professionals, amb l'advocada civilista Anna Isach Grau, i posteriorment va oferir una ponència oberta al públic. La sala de cerimònies de l'espai de vetlla va acollir Tot el que sempre has volgut saber sobre la mort... però no t'atreves a preguntar, en la qual el popular forense va repassar alguns moments de la seva trajectòria i va reflexionar sobre la relació contemporània amb la mort. "Afortunadament, cada cop es parla més de la mort", va afirmar Bardalet, que també va subratllar la importància de no amagar-ho als infants i "parlar-ne amb naturalitat". A



JORDI BONILLA

El doctor Narcís Bardalet, a Tàrrrega

més, també va fer èmfasi en la necessitat d'incloure la intimitat digital i els aparells electrònics en els testaments. "La mort en una persona jove és un naufragi i en una persona gran és arribar a port", va cloure. Les activitats, organitzades per l'Ajuntament, han servit també per presentar tres guies que aborden aspectes legals, pràctics i emocionals vinculats al

final de la vida. Els documents ofereixen eines i informació sobre qüestions poc conegudes, com les gestions que es poden preparar en vida, els tràmits obligatoris després d'una defunció o les diferents formes d'afrontar un procés de dol. Les publicacions es poden descarregar gratuïtament al web municipal i també es distribueixen en paper a l'oficina d'Acció Social.



Aprobat el crèdit de dos milions per arreglar carrers a Mollerussa

L'inici dels treballs, dividits en set lots de diferent pressupost, dependrà de la dificultat de la seva execució



JORDI BONILLA

Imatge del darrer ple de l'Ajuntament de Mollerussa

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

El centre de dia de T Després de mesos d'entrebancs, el ple extraordinari de l'Ajuntament de Mollerussa d'aquest dimecres va aprovar per unanimitat la contractació d'un crèdit de dos milions d'euros a CaixaBank que es destinaran a millores en la via pública. Tot i estar previst en el pressupost del 2025 aprovat a l'abril, diferents bloquejos van fer que s'endarrerís l'aprovació fins al mes de desembre. L'alcalde Marc Solsona va mostrar la seva satisfacció per la "mirada oberta i comprensiva" per part de tots els grups municipals. També va voler recordar que la partida estava en els pressupostos, aprovats amb només nou vots a favor, i que ara, en canvi, es va tirar endavant per unanimitat. Leticia Carné, portaveu d'ERC, va subratllar que "els carrers no s'han fet malbé amb dos dies ni amb dos anys". En aquest sentit, el regidor de Via Pública, el socialista Joel Bastons, va assegurar que en el pressupost del 2026 es tindrà en compte un contracte

"potent" de manteniment de carrers i places. Bastons també va voler fer "autocrítica", reconeixent que "no pot ser que un panot estigui tres mesos sense arreglar". La CUP, per la seva part, van assenyalar que "l'import es queda curt" i que "a Mollerussa li faria falta molta més inversió", va dir Castell Cots. Finalment, el portaveu del PP, Joan Simonon, va lamentar "l'enrenou innecessari" del procés previ a l'aprovació, tot i que va afirmar que es tracta d'una "bona notícia per al poble", agraïnt també la tasca al regidor de Finances, Alonso Soria, i la responsable d'Intervenció. En total, seran set lots amb accions ordenades per prioritat en la seva execució entre els quals hi ha treballs urgents (200.000 euros), reparació d'asfalt i carrers (1,2 milions d'euros), passos de vianants (200.000 euros), senyalització vertical (50.000 euros), reparació de voreres (100.000 euros), pintura de senyalització horitzontal (150.000 euros) i mobiliari urbà i jocs infantils (100.000 euros). El regidor

d'Obra Nova, Josep Maria Garrofé, va explicar dimarts passat que l'inici dels treballs dependrà de la "complexitat" de cada actuació, amb la voluntat de no allargar-ho fins més enllà del 2026. A banda d'aquest crèdit milionari també va caldre aprovar-ne dos més, de 577.546 i 357.242 euros, que es contractaran amb Banc Sabadell i que van ser un requisit exprés de la Direcció General de Política Financera de la Generalitat. L'Ajuntament de Mollerussa va tancar el 2024 amb un romanent negatiu d'1,5 milions i va fer falta contractar dos crèdits complementaris, així com una modificació de crèdit ja aprovada traient despesa no compromesa. Ambdós es van aprovar també per unanimitat. La sessió es va celebrar amb setze regidors i una cadira buida, la que ocupava el regidor Raül Aguilar, de Junts, que va dimitir a finals de novembre. La número cinc de la llista juntaire, Ester Gasol, prendrà possessió com a regidora el pròxim 18 de desembre, tot i que no s'ha apuntat encara quines seran les seves àrees.



Visita dels responsables de Bonpreu Esclat i autoritats locals

Obre el nou supermercat Esclat a Mollerussa

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

El passat 3 de desembre va obrir portes el nou Esclat de Mollerussa, el primer establiment del grup Bonpreu Esclat a la capital del Pla d'Urgell, ubicat a l'avinguda Generalitat. Es tracta d'un immoble que havia estat temptat per l'Ajuntament de Mollerussa per ubicar-hi la nova biblioteca, tot i que l'oferta de la cadena de supermercats era més alta. Les instal·lacions, on hi havia hagut durant anys el concessionari Seat, compten amb 1.900 m² de superfície. La inversió del grup ha estat de 8 milions d'euros, a més de la contractació de cinquanta-dues persones. Entre els diferents serveis hi ha taullels de carn, peixateria amb forn de cocció, xarcuteria, formatgeria i forn de pa. També hi ha una zona de menjar precuinat, secció de parafarmàcia i l'Espai Fruits, on hi haurà diferents elaboracions amb productes saludables i de temporada. El pàrquing, per al qual es pot entrar des del carrer Ferrer i Busquets, l'avinguda Generalitat o el carrer Navarra, disposa d'un centenar de places de les quals quatre compten amb carregadors per a vehicles elèctrics.

Comencen les obres de construcció de nous nínxols al cementiri d'Ivars d'Urgell

L'Ajuntament d'Ivars d'Urgell ha iniciat aquesta setmana les obres d'ampliació del cementiri municipal amb la construcció d'un nou bloc de nínxols. Els treballs, que s'allargaran aproximadament dos mesos, tenen com a objectiu garantir la disponibilitat de sepultures per als propers anys.

Escaneja el codi QR per veure les activitats

BONES FESTES

Activitats de Nadal | Desembre 2025 | Gener 2026

M AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Treballs de millora del ferm a la carretera LV-3341

Comencen la millora de la carretera entre Bellpuig i Barbens

BARBENS |

La Diputació de Lleida ha posat en marxa la rehabilitació del ferm de la carretera LV-3341, al tram que uneix Bellpuig i Barbens, una via molt transitada que acumulava un notable deteriorament per l'envelliment del paviment i l'augment del volum de vehicles. Les obres, valorades en 979.695,80 euros, actuaran sobre 5,7 quilòmetres de carretera. El projecte preveu la tècnica de reciclat en fred amb emulsió bituminosa entre els punts quilomètrics 0,860 i 4,420, amb una capa de 7 centímetres, i posteriorment la col·locació d'un reforç de 5 centímetres amb mescla en calent. A la resta del traçat es duen a terme fresats i reposicions als trams més malmesos, que es completaran també amb una capa final de reforç de 5 centímetres.

Quatre detinguts a Bell-lloc d'Urgell per tràfic de cocaïna, haixix i marihuana

Els Mossos d'Esquadra van detenir el passat 2 de desembre quatre persones a Bell-lloc d'Urgell, dos homes de 51 i 20 anys i dues dones de 47 i 20, per la seva presumpta implicació en un delictes contra la salut pública i per formar part d'un grup criminal. Segons la investigació, els membres del grup actuaven des del seu domicili i distribuïen cocaïna, haixix i marihuana a consumidors habituals del Pla d'Urgell.

El Poal uneix el Casal i la plaça Catalunya amb un espai per a vianants

EL POAL |

El Poal ha donat per finalitzades les obres de pacificació del trànsit i de reducció de l'impacte de les illes de calor al centre del municipi, una actuació que transforma l'espai públic entre la zona davant del Casal i la plaça Catalunya. Els treballs han permès unir tots dos espais a través del carrer de la Diputació i generar-hi un nou àmbit urbà de plataforma única, pensat per prioritzar els vianants i reforçar la convivència entre usos. L'obra ha incorporat un paviment continu elevat fins al nivell de la vorera, amb lloses prefabricades de color diferenciat per facilitar la visibilitat i remarcar la preferència per als peatons. A més, s'han instal·lat pilones automàtiques que permetran restringir temporalment

la circulació de vehicles durant els caps de setmana o en ocasió de determinats actes. Paral·lelament, l'entorn del Casal Municipal s'ha reordenat per incorporar zones de paviment permeable i nova vegetació. S'hi han plantat arbres i espècies adaptades per generar ombra i aportar humitat. L'actuació també ha inclòs la instal·lació d'una nova xarxa de recollida d'aigües pluvials, un sistema de reg i el soterrament de línies elèctriques. El projecte ha tingut un cost total de 376.100 euros. D'aquesta quantitat, 342.000 euros provenen de subvencions de la Generalitat destinades a actuacions de mitigació i adaptació al canvi climàtic, així com del PU-OSC (Pla únic d'obres i serveis de Catalunya).



Visita institucional al nou espai per a vianants del Poal

MOLLERUSSA |

Una deessa del fred en la categoria de Fantasia, un vestit d'alta costura d'una emperadriu d'Orient en la categoria d'Època i una peça inspirada en el vi de La Rioja en la categoria de Moda Actual, són els guanyadors del 61è Concurs de Vestits de Paper. El certamen es va celebrar el 13 de desembre amb la participació de 58 modistes procedents del Segrià, el Baix Ebre, el Montsià, el Penedès i el Vallès Occidental, entre altres, així com de diferents indrets de l'Estat com Saragossa o el País Basc. Per primera vegada el certamen també va comptar amb una modista de Porto, que se suma a les ja habituals d'Ampostar per refermar l'aliança entre aquestes localitats per impulsar la candidatura com a patrimoni immaterial per la UNESCO.

'Deessa Nivaria', de l'Associació Artesanal Vestits de Paper d'Almenar (Segrià), va ser el vestit guanyador en la categoria de Fantasia. La peça és un conjunt de ganxet i punt decorat amb flocs de neu i tires que imiten l'aurora boreal. L'obra també inclou una capa que recorda la resplendor del gel i un bastó màgic i un ventall al cap completen el 'look' inspirat en una deessa del fred. En la categoria d'Època, la guanyadora va ser 'Samsara', peça que representa a la llar de jubilats Joan Banyeres i Cateure d'Alguaire (Segrià). Es tracta d'un vestit daurat, brodat peça a peça amb ganxet i pedreria de paper. El conjunt també compta amb una jaqueta curta d'aire oriental i un tocat en forma de ventall. Per la seva banda, la modista de Bil-

bao Victòria Baronene es va endur el primer guardó en la categoria de Moda Actual pel seu vestit 'Horizonte de Logroño'. La proposta és un vestit de dues peces fet a ganxet amb paper japonès bordeus, que evoca les cúpules i les vinyes de La Rioja, amb una jaqueta entallada i botons decoratius. La faldilla, de línia recta, incorpora el mateix forro per donar un toc de llum i continuïtat. El conjunt es completa amb guants verds fulla que aporta un contrast viu i natural. El concurs va repartir un total de 13.000 euros en premis en metàl·lic i els vestits guanyadors passaran a formar part de la col·lecció permanent del Museu de Vestits de Paper. La gala va ser conduïda per la periodista Ariadna Oltra i va comptar amb una actuació del Mac Lluch.



JORDI BONILLA

El Consell del Pla edita una guia amb serveis per trobar feina

PLA D'URGELL | JORDI BONILLA

El Consell Comarcal del Pla d'Urgell ha fet pública la nova Guia de Serveis d'Orientació i Inserció Laboral amb la finalitat d'ordenar i facilitar l'accés als recursos disponibles en matèria d'acompanyament, formació i inserció laboral. La iniciativa és el resultat del treball coordinat a la Taula del Tercer Sector, on participen ACUDAM, ASPID, Creu Roja, Fundació ONCE, Talma i el mateix Consell. La guia reuneix en un únic espai tots els serveis existents, amb informació detallada sobre programes, horaris, punts d'atenció i dades de contacte. El document vol facilitar que cada persona en recerca de feina pugui identificar quin recurs s'ajusta millor al seu perfil. Un dels aspectes més rellevants és la incorporació d'una versió en lectura fàcil preparada per Acudam, pensada per a persones amb discapacitat, nouvingudes o amb trastorns de salut mental, amb la voluntat de garantir una consulta més accessible i universal. Durant la presentació, el president de l'ens, Carles Palau, va posar en valor la coordinació entre les entitats que han participat en el projecte i el caràcter canviant de la guia, que es vol actualitzar en funció de les necessitats emergents.



Clam de les persones amb discapacitat del Pla d'Urgell per més recursos i inclusió

La Llar Terres de Ponent, l'Escola Siloé, l'Associació Salut Mental Pla d'Urgell, ASPID i ACUDAM van commemorar el 3 de desembre el Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat amb un acte conjunt a la plaça Major de Mollerussa, on van reivindicar més recursos, oportunitats i una plena inclusió social.

Bell-lloc d'Urgell repeteix la seva campanya de comerç local per Nadal

Els comerços i establiments de Bell-lloc, juntament amb l'Ajuntament engeguen una campanya comercial per les festes de Nadal. L'objectiu d'aquesta campanya és el de promoure el comerç local i de proximitat del 9 de desembre fins al 6 de gener de 2026 amb un sorteig de premis i descomptes.

La canalla mollerussenca, a punt per pujar a l'escenari de La Causa

Les bandes les conformen adolescents de diferents municipis del Pla d'Urgell, capitanejats per músics de grups locals

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

Després de tres exitoses edicions per a adults, el concurs solidari La Causa presenta enguany la versió 'canalla' amb vint-i-tres músics menors de 19 anys que participaran en quatre grups formats per l'ocasió. El Teatre L'Amistat de Mollerussa serà l'escenari de la cita el pròxim dissabte 20 de desembre a partir de les sis de la tarda. Com en el format adult, part de la recaptació es destinarà a una causa solidària. Les bandes les conformen adolescents de diferents municipis del Pla d'Urgell, capitanejats per músics de grups locals com Oriol Bosch, Sergi Argelich, Norbert Llorca i Robert Teixidó que els han assessorat en la confecció del repertori i han gestionat els assajos, realitzats al buc de Cal Duch. Bosch ha destacat durant la presentació que el certamen vol ser "una primera oportunitat per als joves d'actuar en un escenari real i amb públic". Per la seva part, una de les participants, Anna Sabaté, ha valorat



EL ROVELL

Les quatre formacions que participaran a La Causa Canalla

el projecte com una "experiència" per compartir la passió per la música amb altres joves. L'esdeveniment, organitzat per l'entitat El Rovell, està coordinat per Albert Gilabert, qui ha explicat que l'objectiu és "traslladar la comunitat de músics de la comarca cap als joves perquè hi hagi re-

lleu". Gilabert també ha recordat que la versió adulta es mantindrà bianualment, amb el format concurs al desembre dels anys parells i la participació en la Festa Major els imparells. Les entrades estan a la venda a través de la web del teatre a un preu de 10 euros.

La Cursa de l'Indiot aplegarà 900 corredors per Sant Esteve a Mollerussa



JORDI BONILLA

Presentació de la 42a Cursa de l'Indiot

MOLLERUSSA | JORDI BONILLA

La Cursa de l'Indiot de Mollerussa, cita esportiva de les festes nadalenques, arribarà el 26 de desembre, Sant Esteve, a la seva quaranta-dosena edició mantenint la sortida davant del Teatre L'Amistat, com en els últims anys. En total, s'espera la participació de 750 atletes entre les proves de deu quilòmetres i cinc quilòmetres i 150 més en les curses infantils. D'aquests, els guanyadors de la cursa de deu quilòmetres seran obsequiats, com és tradi-

cional, amb un indiot envasat.

En les categories, s'estrena la secció 'Promeses' d'entre dotze i quinze anys, mentre que la resta es mantenen. Tots els corredors rebran un gorro i un buff commemoratius, així com una bossa amb obsequis de col·laboradors i un avituallament de caldo calent a l'arribada. A partir de les deu del matí s'iniciarà el recorregut, homologat per la Federació Catalana d'Atletisme, que transcorre pel centre de la ciutat i fins al primer pont de la banquetta del Canal. Així doncs,

quedaran tallats al trànsit algunes de les vies del municipi, motiu pel qual s'indicarà en els dies anteriors amb bans i senyalització. Com a novetat, la Cursa de l'Indiot es podrà seguir a través de televisió als canals de la Xarxa de Televisions Locals. Les inscripcions per a la cursa es van exhaurir en pocs dies, tal com va explicar Xavier Puigredon, president de l'Associació Atlètica Xafatolls, que s'acomia del càrrec després de vuit anys encapçalant l'entitat esportiva.

La nova temporada del Teatre de Balaguer arriba amb 44 propostes i artistes com Pou, Millán i Joel Joan

La temporada inclourà un total de 44 activitats fins al juny, amb una combinació de propostes professionals i amateurs.

BALAGUER | PAULA MARTÍNEZ

La Paeria de Balaguer va presentar divendres la programació del Cicle Hivern-Primavera 2026 del Teatre Municipal, que inclourà 44 activitats fins al juny, amb un 25% de propostes professionals i un 75% d'activitats amateurs. El cicle incorpora produccions destacades amb artistes com Josep M. Pou, Santi Millán, Joel Joan, Toni Albà i el concert inaugural de Guillem Roma amb la Cobla Marinada. La temporada s'obrirà l'11 de gener amb el concert Reixos Fusió, amb Guillem Roma i la Cobla Marinada. El 25 de gener arribarà Gegant, amb Josep M. Pou en una de les últimes ocasions de veure l'actor a les Terres de Ponent i en l'última funció en català d'aquesta gira. El 22 de febrer es representarà la comèdia musical Glorious!, dirigida per Paco Mir i amb la participació de Santi Millán, que trepitjarà per primera vegada l'escenari del teatre. L'1 de març Festuc Teatre presentarà El viatge de la Nuru en la cloenda del 7è Emboirats. El 29 de març Joel Joan protagonitzarà Vania, i el cicle es tancarà l'11 d'abril amb 50 d'Anys de Democràcia.

Audiència un Rey muy Franco, de Toni Albà. Durant la presentació, la regidora de Cultura, Mari Carme Puigpelat, va destacar la bona resposta del públic aquesta tardor i la voluntat d'oferir "un teatre que sigui obert a tota la ciutadania, amb diferents tipus d'estils i apropar-los a tots els públics". El tècnic de Cultura, Pep Angerri, va remarcar que la programació reuneix "propostes reconegudes pel gran públic" i que l'objectiu és "seduir el màxim nombre d'espectadors" en una sala de gran aforament, tot recordant funcions recents amb totes les entrades exhaurides.

El Teatre Municipal oferirà tres modalitats d'abonament —HP25, HP26 PRO i HP26 FULL— amb descomptes segons el nombre d'espectacles inclosos. La renovació per als abonats al cicle de tardor es farà del 16 al 19 de desembre al Xalet Montiu; els nous abonaments estaran disponibles a partir del 20 de desembre i les entrades individuals es podran comprar a partir del 2 de gener al web del teatre. Els programes Platea Jove i Apropa Cultura es mantindran per facilitar l'accés de públic jove i col·lectius vulnerables.



L'alcalde Lorena González, la regidora Maria Carme Puigpelat i el tècnic Pep Angerri durant la presentació del Cicle Hivern-Primavera 2026 del Teatre Municipal

Balaguer acollirà el I CicloCròs Ciutat de Balaguer amb la cloenda de la copa catalana

BALAGUER |

La ciutat de Balaguer serà la seu del I CicloCròs Ciutat de Balaguer, que se celebrarà el pròxim 21 de desembre a les instal·lacions esportives del Molí de l'Esquerrà. La prova decidirà els guanyadors de totes les categories del campionat, puntuable pel rànquing estatal, i comptarà amb obstacles com troncs, sorra i escales. L'esdeveniment està organitzat per Nucli.cc i Pedala.cat. La classificació general de la Copa Catalana-

na està molt ajustada, amb només noranta punts de diferència entre Marc Romero i Marcos Vázquez, i aquesta serà l'última oportunitat de la temporada a Catalunya per guanyar una prova abans del campionat d'Espanya. El traçat transcorrerà per la vora del riu Segre i està dissenyat especialment per a aquesta prova. La competició reunirà corredors de diferents categories i decidirà els títols absoluts de la Copa Catalana.



La paeria en cap, Lorena González, i la regidora d'Esports, Laia Vilardell, amb alguns dels organitzadors del I CicloCròs Ciutat de Balaguer durant la presentació de la prova

VOLEU AQUESTA CISTELLA?

US LA REGALEM!

Comarques

Ponent - Ribera d'Arenys

A Comarques de Ponent sortejarem mensualment

2 CISTELLES

CAPRABO amb varietat de productes entre els nostres lectors

Participar és molt fàcil!

1. Regala'ns un m'agrada a la publicació de la cistella.

2. Segueix-nos a les xarxes (Facebook i Instagram).

3. Etiqueta a la persona amb qui compartiràs la cistella.

Pots participar tantes vegades com vulguis mentre compleixis els requisits.

El sorteig de les 2 cistelles es farà a finals de mes. Els resultats es publicaran al Comarques a paper i a les xarxes.

Segona quinzena de desembre de 2025

NOGUERA

15

Balaguer encén les llums de Nadal amb part de la instal·lació pendent

La licitació del muntatge va quedar deserta i la Paeria va haver de buscar solucions d'urgència.

Una de les figures 3D instal·lades al Passeig de l'Estació

BALAGUER |

L'encesa de les llums de Nadal a Balaguer, que va tenir lloc divendres 5 de desembre, es va fer tot i que encara no s'havia completat la instal·lació en tots els carrers comercials de la ciutat. La licitació per al muntatge de l'enllumenat va quedar deserta, fet que va obligar la Paeria de Balaguer a buscar alternatives mitjançant una

contractació directa.

Cada any, la Paeria organitza la col·locació de l'enllumenat nadalenc per potenciar els carrers comercials durant les festes. Enguany, la licitació estava dividida en diversos lots, entre els quals hi havia les lluminàries i el muntatge. Cap empresa es va presentar per al lot del muntatge, i la companyia que es va contractar directament va

renunciar al servei per no poder assumir tot el volum de treball. Els treballs de muntatge es van reprendre diumenge i dilluns al carrer Barcelona i van continuar en altres vies comercials, com els carrers Pare Sanahuja, Fleming i Urgell, entre d'altres. La Paeria de Balaguer va assegurar que es treballava per completar tot l'enllumenat al més aviat possible.

La Diputació destinarà 160.000€ per estabilitzar la cinglera de Vernet

BALAGUER |

La Diputació de Lleida invertirà 159.688,44 euros en les obres d'estabilització de les zones inestables del nucli de Vernet, al municipi d'Artesa de Segre, segons va informar la institució a principis de desembre. L'actuació es tramitarà com a ajut d'urgència a principis de 2026, un cop l'Ajuntament ja ha presentat el projecte d'actuació, que preveu la col·locació de malles tensades a la cinglera per evitar

desplaçaments de roques.

A principis de desembre, el president de la Diputació, Joan Talam, va visitar la zona afectada, acompanyat de l'alcalde d'Artesa de Segre, Francesc Puigpinós, i de l'alcalde pedani de Vernet, Jaume Blasi. Durant la visita, Talam va subratllar que "des de la Diputació de Lleida continuarem apostant per ajuts en temes d'emergència, sobretot per actuar en pobles petits que no tenen múscul econòmic per fer front a actuacions d'aquest estil",

El president de la Diputació, Joan Talam, va visitar la zona afectada a Vernet, acompanyat de l'alcalde d'Artesa de Segre, Francesc Puigpinós, i de l'alcalde pedani, Jaume Blasi

Dissabte

20/12

17 h

Teatre municipal

Balaguer

Caga Soca de Nadal

Espectacle

Neu de Nadal de Kali Teatre

Arribada de les Llamineres amb la col·laboració d'Entr'Acte Teatre

Preu entrada: 3 €

entrades.balaguer.cat o a taquilla



La Paeria de Balaguer manté una trobada amb el Bisbe de la Seu d’Urgell

La paeria en cap de Balaguer, Lorena González, i els regidors Anna Profitós i Jesús Cienfuegos es van reunir amb el Bisbe de la Seu d’Urgell, Mons. Josep Lluís Serrano, per tractar qüestions urbanístiques, patrimonials i socials de la ciutat. La trobada va incloure propostes sobre cessió de terrenys, manteniment de patrimonis i projectes per als veïns, així com un recorregut per la Catedral.

Àger celebra la Fira Artesana un aparador de cultura popular i oficis locals

La Fira Artesana d’Àger, celebrada els dies 6 i 7 de desembre, va reunir veïns i visitants en un aparador de cultura popular i oficis locals. Durant el cap de setmana, la Plaça Major i els carrers del nucli van acollir tallers, demostracions d’oficis artesans, mercat de productes locals, actuacions musicals i activitats infantils. La fira també va incloure visites guiades a la Col·legiata i espectacles de contacontes i concerts, combinant tradició, cultura i oci familiar.

Èxit d’aforament complet per “Hamlet és una comèdia” al Teatre Municipal

Ahir al vespre, el Teatre Municipal va acollir l’espectacle Hamlet és una comèdia, protagonitzat per Albert Pla i Peyu, que va omplir la sala i va captivar el públic amb la seva mirada irreverent sobre el clàssic de Shakespeare. Ambientada en una habitació d’hospital, l’obra va combinar humor, absurd i reflexions sobre la por i la fragilitat humana, convertint un espai quotidià en un escenari carregat de significat.

Àger pateix un tall de llum de més de deu hores

La localitat d’Àger va patir el 6 de desembre un tall de llum de més de deu hores a causa d’una avaria per sobreescalfament de la xarxa, que va afectar la meitat del poble. L’alcaldessa, Mireia Burgués, va lamentar la manca de manteniment durant anys i va reclamar actuacions urgents, destacant la importància de garantir el subministrament per a veïns amb malalties respiratòries i durant activitats com la fira del cap de setmana llarg de la Puríssima. La companyia Atlas va habilitar un generador i es va anunciar una propera reunió amb Endesa per resoldre l’avaria.

Balaguer desbloqueja l’ampliació de l’Escola Mont-roig mentre creixen les tensions al Gaspar de Portolà

Mont-roig iniciarà la seva segona fase d’ampliació mentre les famílies del Gaspar de Portolà protesten pel tancament d’una línia d’I3



La consellera d’Educació, Esther Niubó, signant el Llibre d’Or de la ciutat acompanyada de la paeria en cap, Lorena González.

BALAGUER I

L’Escola Mont-roig de Balaguer avançarà en la seva segona fase d’ampliació després de la signatura dijous passat del conveni entre el Departament d’Educació i la Paeria. La visita de la consellera d’Educació i Formació Professional, Esther Niubó, també va servir per abordar la situació del tancament

d’una línia d’I3 a l’Escola Gaspar de Portolà, que ha generat el rebuig de les famílies i docents. Durant la visita a l’escola Mont-roig, Niubó va recórrer les aules i va comprovar les diferències entre l’edifici construït fa més de deu anys i els barracons que encara allotgen una part de l’alumnat. La segona fase del projecte, amb un pres-

supost de 3,6 milions d’euros assumit íntegrament pel Departament, permetrà substituir els mòduls prefabricats i inclourà noves aules, menjador, gimnàs, vestidors, pista esportiva, zones verdes i millores en l’edifici antic. Posteriorment, Niubó es va desplaçar a la Paeria per reunir-se amb la direcció del Gaspar de Portolà. La comunitat educativa va expressar la seva preocupació per la reducció de personal i recursos que comportaria la mesura. La Paeria havia proposat alternatives, com fixar ràtios reduïdes com a prova pilot, per intentar mantenir les dues línies, però no hi ha cap decisió definitiva sobre la situació. A la sortida de la reunió, un bon nombre de membres de la comunitat educativa es va reunir a les portes de la Paeria per mostrar el seu malestar amb el tancament de la línia. Els tràmits administratius per licitar i adjudicar les obres a Mont-roig començaran pròximament, amb l’objectiu que els treballs puguin iniciar-se tan aviat com sigui possible, fins i tot a mitjans de curs si el ritme de tramitacions ho permet.

Junts per Balaguer reclama revisar la ZEPA i compensar els agricultors afectats

BALAGUER I

La setmana passada, el Grup Municipal de Junts per Balaguer va presentar una moció al ple de la Paeria en suport al sector agrari i ramader afectat per les Zones d’Especial Protecció per a les Aus (ZEPA). La iniciativa proposava que la Paeria instés el Govern de la Generalitat a obrir un diàleg efectiu amb els afectats, a reformular el model actual i a reclamar les compensacions pendents pels propietaris de les finques afectades. Les entitats agràries de la Vegueria de Lleida havien intensificat les seves reivindicacions, demanant la constitució de l’òrgan rector, la revisió de les normes que limiten l’activitat professional, auditories externes, estudis tècnics sobre l’impacte de les mesures ambientals i el replantejament dels projectes de regadius i les seves declaracions d’impacte ambiental. A Balaguer, 1.630 de les 2.200 hectàrees regables de la ciutat es veuen afectades per la ZEPA, especialment les finques del secà regades pel Canal Algerri-Balaguer. Malgrat els compromisos anunciats el 2002, les compensacions econòmiques i mesures



Membres del grup municipal de Junts per Balaguer

alternatives com el reg de suport no s’havien implantat, fet que ha generat tensions amb els agricultors, que recentment han realitzat accions com la tractorada a Lleida. La moció també demanava que es realitzés un estudi sobre la situació

actual de la zona protegida dels Secans de la Noguera, sobre l’efectivitat de les mesures vigents i sobre la possible inclusió del reg de suport, amb l’objectiu de garantir la sostenibilitat socioeconòmica del sector agrari local.

Quan el territori parla a través del vi

El IV Concurs de la DO Costers del Segre reconeix l’excel·lència dels seus cellers

La DO Costers del Segre ha tornat a posar en valor la diversitat, la qualitat i la personalitat dels vins lleidatans amb la celebració del IV Concurs de Vins, una cita que alhora suposa un espai de trobada entre cellers, institucions i professionals del sector. Enguany, el certamen ha reunit 140 vins de 26 cellers, tastats a cegues per una trentena d’experts (sommeliers, enòlegs i professionals). El concurs compta amb el suport del Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida i la coordinació tècnica dels Premis Vinari.

El gran reconeixement d’aquesta edició ha estat per al **Purgatori 2022 – Família Torres**, distingit com a Millor Vi de la DO Costers del Segre 2025, un guardó que simbolitza l’equilibri entre trajectòria, territori i excel·lència enològica.

Però, més enllà del palmarès, el concurs s’ha convertit en un aparador del moment que viu la denominació, marcada per la pluralitat de paisatges, microclimes i projectes vitivinícoles, que es tradueixen en vins amb identitat pròpia i una clara voluntat de projecció.

Durant l’acte d’entrega de premis, celebrat el passat 4 de desembre a la Seu Vella de Lleida, els representants institucionals han coincidit a destacar el paper estratègic del sector vitivinícola per a l’economia, la cultura i la identitat del territori, així com l’aposta dels cellers per la qualitat, la innovació i la sostenibilitat.



Guardonats de l’edició 2025:

● Premi al Millor Vi DO Costers del Segre 2025

| **Purgatori 2022** · Família Torres

● Premi al Millor Vi Blanc Jove

- 1 / Millor Vi Blanc Jove: **Quim 2025** · Vinya Els Vilars
- 2 / Medalla de plata: **Xirivino 2024** · Mas d’en Roy
- 3 / Medalla de bronze: **Maixant 2024** · Matallonga

● Premi al Millor Vi Blanc amb Criança

- 1 / Millor Vi Blanc amb Criança: **Saó Blanc 2023** · Mas Blanch i Jové
- 2 / Medalla de plata: **Castell del Remei Gran Reserva Blanc 2020** · Castell del Remei
- 3 / Medalla de bronze: **Turons de la Pleta 2023** · Raimat

● Premi al Millor Vi Rosat

- 1 / Millor Vi Rosat: **Saó Rosat 2024** · Mas Blanch i Jové
- 2 / Medalla de plata: **Vola Vola Papallona 2023** · Mas Ramoneda
- 3 / Medalla de bronze: **3 Setmanes Rosat 2025** · Carviresa

● Premi al Millor Vi Escumós

- 1 / Millor Vi Escumós: **Dena 2010** · Analec
- 2 / Medalla de plata: **Siós Brut Rosé 2023** · Costers del Sió
- 3 / Medalla de bronze: **L’Olivera Reserva 2023** · L’Olivera

● Premi al Millor Vi Negre Jove

- 1 / Millor Vi Negre Jove: **Colors de les Garrigues 2024** · Cérvoles Celler
- 2 / Medalla de plata: **Garnatxa de Cérvoles 2024** · Cérvoles Celler
- 3 / Medalla de bronze: **Alts del Castell 2024** · Castell del Remei

● Premi al Millor Vi Negre amb Criança

- 1 / Millor Vi Negre amb Criança: **Purgatori 2022** · Família Torres
- 2 / Medalla de plata: **Tros del Tossal 2022** · Cérvoles Celler
- 3 / Medalla de bronze: **- Siós Cau del Gat 2023** · Costers del Sió
- Naltres 2023 · L’Olivera

● Premi al Millor Vi Negre de Guarda

- 1 / Millor Vi Negre de Guarda: **Estrats 201** · Cérvoles Celler
- 2 / Medalla de plata: **La Llana 2021** · Clos Pons
- 3 / Medalla de bronze: **Raimat El Molí 2021** · Raimat

● Premi al Millor Blanc Monovarietal de Macabeu:

| **Saó Blanc 2023** · Mas Blanch i Jové

● Premi a la Sostenibilitat i Respecte pel Medi Ambient:

| **Celler Matallonga**

Abigail Ballester, nova directora executiva de FiraTàrrega

Assumirà el càrrec per al període 2026-2030 substituint a Natàlia Lloreta, que no va optar a la reelecció

TÀRREGAI

Un cop tancat el procés de selecció entre les 8 candidatures presentades, el Consell d'Administració de la Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega ha aprovat aquest dijous 11 de desembre el nomenament d'Abigail Ballester Ariño per a la direcció executiva de FiraTàrrega en el període 2026 - 2030, en substitució de Natàlia Lloreta Pané que va optar per no renovar en el càrrec.

Llicenciada en Administració i Direcció d'Empreses i Màster en Gestió de la Cultura, Ballester és una gestora cultural amb més de 20 anys d'experiència en àmbits com l'administració d'equipaments privats (Grup Principal, Lleida), coordinació i administració de companyies professionals d'arts escèniques (La Baldufa, Pa Sucat), la producció de festivals (Humoris Causa, de Mollerussa, Guant, de Valls), jurats de premis (Premis Max, Premi del Festival Internacional de Artes de Calle de Valladolid), tasques de facilitació (Mercartes) o mentoria (Associació de Professionals de la Gestió Cultural de Catalunya).

Des de l'any 2008 fins a l'actualitat, Abigail Ballester ha estat també la gerent de l'Associació Professional de Teatre per a Tots els Públics (TTP), entitat que agrupa més de 80 companyies professionals catalanes d'arts escèniques per a infants i joves i arts de carrer amb l'objectiu de vetllar per les condicions de creació, producció, distribució, visibilitat i exhibició del sector. Des d'aquesta associació ha impulsat diversos projectes de difusió, formació, internacionalització i dinamització del mercat de contractació, amb una participació intensiva en les diverses fires i mercats d'arts escèniques arreu del territori, i s'ha implicat activament en projectes sectorials com el Pla d'impuls del Teatre de Catalunya 2023-2026. Entre les iniciatives més recents



Abigail Ballester, nova directora executiva de FiraTàrrega

de l'Associació destaquen les seves Beques de Creació, el Mercat de 2a Funció, la Mostra Mestra, les Jornades Crea de formació i reflexió per a professionals de les arts escèniques per a tots els públics o la celebració dels 25 anys de trajectòria de la TTP que se celebra justament aquest 2025. La contractació d'Abigail Ballester serà efectiva a partir del 15 de gener de 2026, mitjançant un contracte temporal d'alta direcció per un període de 5 anys. La direcció executiva és el principal òrgan tècnic de FiraTàrrega que té com a missió executar i fer complir els acords del Con-

sell d'Administració de l'Ens Públic Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega. Els objectius generals són el control pressupostari, l'eficiència i eficàcia en la realització de tasques i processos, la supervisió, direcció i assignació de tasques al personal al càrrec, el compliment dels requisits legals i tècnics dins de l'àmbit d'actuació, la vigilància del compliment dels objectius, projectes i plans establerts, el control d'activitats i programes, les propostes de millora i modernització del projecte i la recerca de finançament econòmic per a l'esdeveniment.

Oberta la venda d'entrades per la Passió de Cervera 2026

CERVERA I

La Passió de Cervera ja ha activat la venda d'entrades per a la temporada 2026 i ho fa amb una promoció especial del 50% de descompte en totes les entrades generals i infantils. Aquesta oferta inicial permet adquirir les localitats a un preu reduït i reforça la voluntat del Patronat d'apropar encara més aquesta representació històrica al conjunt de la ciutadania. Amb la promoció, les entrades generals, habitualment de 23 €, passen a costar 11,50 €, mentre que les entrades infantils (menors de 12 anys) es redueixen de 8 € a 4 €. Un cop acabí el període d'oferta, també es posaran a la venda les entrades per a majors de 65 anys, amb el seu preu reduït habitual de 19 €. Les entrades ja es poden adquirir a través del web oficial.

El president del Patronat, Xavier Cañabate, ha destacat que aquesta iniciativa respon a la voluntat de continuar obrint La Passió a nous públics i de mantenir la bona dinàmica de les darreres temporades. "Venim d'unes edicions amb un increment notable d'espectadors i aquesta promoció és una manera de donar les gràcies al públic fidel i animar nous visitants a descobrir una representació única al país", ha afirmat.

La temporada 2026 inclourà sis representacions, que tindran lloc els dies 7, 14, 21 i 28 de març i 3 i 11 d'abril, totes elles en horari de tarda, de 16.30 a 20.00 h, amb dos descansos de deu minuts cadascun. Com ja és tradició, La Passió combina una estructura narrativa que s'ha anat actualitzant els darrers anys amb el rigor històric i la força emocional que caracteritzen l'obra, convertint-la en un referent escènic del país.

Com és habitual, La Passió també ofereix diversos packs turístics i experiències complementàries que permeten



Representació de la Passió de Cervera

gaudir de la representació combinada amb visites culturals, dinars o sopars a la ciutat o activitats turístiques. Aquests productes, adreçats tant a públic individual com a grups organitzats, contribueixen a convertir la visita a Cervera en una experiència completa i estan disponibles per a consulta i reserva al mateix web.

Artistes lleidatans s'uniran per cantar pel poble palestí al Cafè del Teatre



Kelly Isaiah i Olga Zoet, dos dels artistes que participaran al concert

LLEIDA I

Un ampli grup d'artistes lleidatans s'uniran el pròxim 23 de desembre per alçar la veu a favor de Palestina en un concert solidari organitzat per Paupaterres al Cafè del Teatre de Lleida. La iniciativa s'emmarca en la campanya internacional Act X Palestine i pretén convertir la música de Ponent en un missatge col·lectiu de suport, denúncia i mobilització.

Kelly Isaiah, Júlia Cruz, Yung Rajola, Bru, Abril, Olga Zoet, Neptú i Itsasgorak formen part del cartell d'un esdeveniment en què tots els artistes actuen de manera altruista, als quals s'hi sumarà una actuació sorpresa que es revelarà directament a l'escenari. Tots els beneficis es destinaran a projectes d'assistència al poble palestí i a entitats que treballen en la defensa dels drets humans i la cultura de la pau. Les entrades anticipades tenen un cost de 10 euros més despeses de gestió —15 euros a taquilla— i s'ha habilitat una Fila 0 per a les persones que vulguin contribuir-hi sense assistir al concert.

Ben Harper i Santiago Auserón encapçalen la 19a edició del Músiques Disperses

Els dos artistes presentaran nous projectes al Teatre de la Llotja i l'Auditori Enric Granados, respectivament



Ben Harper encapçala el cartell del dinovè MUD

LLEIDA I

El MUD - Músiques Disperses, festival pioner dels nous sons a Lleida, celebrarà la seva 19a edició a Lleida del 12 al 15 de març de 2026, amb concerts en escenaris emblemàtics de la ciutat. El festival comptarà amb les actuacions destacades de Ben Harper, que clourà el certamen el diumenge 15 de març a la Llotja amb un concert en solitari i Santiago Auserón, que presentarà el seu projecte 'La Academia Nocturna' el 13 de març a l'Auditori Enric Granados. Ben Harper acompanyarà el MUD amb un concert en solitari que forma part d'una col·laboració entre el Black Music

Festival i el festival lleidatà i que també inclou dos concerts exclusius més a Palma i Girona. Harper és considerat un dels cantautors més talentosos i versàtils de la seva generació. Les seves obres combinen gèneres com el pop, el reggae, el blues, el rock, el funk, i el folk, i li ha atorgat un públic global. Amb més de setze milions de discos venuts, ha rebut diversos guardons, inclosos tres premis Grammy per una trajectòria marcada per un compromís artístic i social. Per la seva part, Santiago Auserón presentarà nou projecte en el qual revisita algunes de les cançons més destacades de la seva trajectòria amb Radio Futura i Juan Perro.

L'Animac 2026 aposta pel canvi com a motor creatiu amb el lema 'Things Change'

LLEIDA I

La 30a edició d'Animac, la Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya organitzada per l'Ajuntament de Lleida, presentarà el lema i el cartell per a l'edició 2026, prevista del 19 al 22 de febrer. La Mostra proposa una reflexió sobre el canvi com a element essencial de l'animació i del món contemporani sota el lema "Things Change". El cartell, creat per Rocío Álvarez, transforma aquest concepte en una seqüència visual d'evolució i la mostra reforça el seu abast internacional amb 759 entrades de 85 països.

La directora d'Animac, Carolina López, va destacar que "l'animació és un art construït sobre la transformació. Tot canvia d'un fotograma al següent. Aquesta edició vol reivindicar precisament això: que el canvi no només forma part de l'animació, sinó també del món que habitem i de les històries que el cinema animat ens ajuda a entendre". A més, López va assenyalar que moltes de les pel·lícules

presents enguany tracten "crisis personals, revolucions col·lectives, mutacions socials, avenços tecnològics i reptes climàtics", i que Animac 2026 vol reunir aquesta pluralitat de mirades "en un mateix espai de diàleg i foment del pensament crític". La temàtica "Things Change" vertebrarà una programació que inclourà estrenes, sessions especials, ponències i propostes que analitzen com l'animació s'ajusta, perdura i es transforma en un context de canvi permanent. Pel que fa al cartell de l'Animac 2026 torna a ser signada per Rocío Álvarez, una figura habitual en les darreres edicions de la Mostra. La seva proposta s'alinea amb l'esperit del lema d'enguany i aporta una interpretació pròpia del concepte de transformació. Tal com assenyala l'autora, "el tema d'aquest any, Things Change, és pràcticament infinit si pensem en l'evolució de l'ésser humà tant biològica com cultural, política, tecnològica o ecològica. En tots aquests fronts, les coses canvien, evolucionen".



Ferran Palau i Sara Roy, alguns dels noms del Curtcircuit 2026 a Lleida

El cicle de concerts anual Curtcircuit, organitzat per l'Associació de Sales de Concerts de Catalunya celebrarà la seva 14a edició amb una forta aposta per la música en viu a tot el territori. A Lleida hi passaran Carla Collado, Maio, Ferran Palau, Pedro Pastor i Sara Roy.



Lax'n'n'Busto, La Fúmiga i Burning, al desè Talarn Music Experience el 2026

El Talarn Music Experience celebrarà deu anys el 2026 amb diverses propostes de juny a setembre al Pallars. L'edició estival l'encapçalen La Fúmiga, Ginestà i Maria Jaume, mentre que al setembre hi haurà el format més rock amb Burning i Lax'n'Busto com a caps de cartell.



La targarina Mireia Balcells presenta el seu primer llibre de relats eròtics

L'escriptora targarina Mireia Balcells debuta amb "Canela fina", un recull de relats eròtics editat per Llibres Parcir que vol trencar tabús i ampliar l'oferta de literatura eròtica en català. L'obra es va presentar a Tàrrega i farà parada també a Manresa i Lleida en els propers dies.

Oriol Oro deixa la direcció de Fira de Lleida després de 18 anys al càrrec

Després de 18 anys al capdavant de Fira de Lleida, Oro marxa al sector privat i obre un procés de relleu en la institució firal.

REDACCIÓ.

Fira de Lleida obrirà una etapa de transició en la seva direcció general després de l'anunci de la marxa d'Oriol Oro, que deixarà el càrrec el 7 de gener, un cop finalitzat el Cucalòcum, per reincorporar-se al sector privat. La seva sortida posa punt final a 18 anys al capdavant de la institució firal.

“Després d'una llarga etapa professional de 18 anys al capdavant de la Fira, he decidit fer un canvi professional i incorporar-me a un nou projecte empresarial en el sector privat”, explica Oro, remarcant que marxa orgullós de deixar la Fira de Lleida en un moment òptim, amb tots els salons en creixement i havent ampliat la superfície expositiva amb un nou pavelló que possibilita afrontar aquest creixement i els nous certàmens amb totes les garanties.

Durant els 18 anys de la seva direcció, Fira de Lleida ha reestructurat la seva situació econòmica, ha mantingut i ampliat fires existents i n'ha creat de noves. Entre les fites hi ha la reconversió de la Fira de Sant Miquel en el MOS i en l'Agrobiotech Innovation Forum, la internacionalització de Municipàlia, la creació d'esdeveniments com Mini Expo Tren, Innocamping, el Congrés de Bioeconomia, el Saló de l'Automòbil o el MangaCom Lleida, i la posada en marxa del pavelló desmuntable. L'entitat també ha participat en iniciatives socials com la Cursa de la Dona, la Cursa Bombers de Lleida, el Banc d'Aliments, el Pla Temporers i el Pla Iglú.



FIRA DE LLEIDA

En la compareixença, va agrair el suport del Patronat i va destacar que la transformació de la Fira de Sant Miquel ha estat un repte complex però necessari. També va remarcar que dirigir una entitat firal requereix adaptació constant davant canvis econòmics i tecnològics, i va subratllar que al final les fires són un termòmetre de la realitat econòmica i has de donar un valor a tots aquells que hi aposten, expositors i visitants. L'alcalde de Lleida i president del Patronat, Fèlix Larrosa, va qualificar la relació amb el director com una relació personal, de carinyo, de confiança i de confidències i ha avançat que durant els propers dies s'inclourà en l'ordre del dia la

convocatòria per seleccionar la nova direcció, amb previsió de resolució durant el primer trimestre del 2026. A més, ha explicat que la institució inicia un nou cicle amb reptes com redimensionar el recinte firal amb un nou projecte, establir aliances amb Fira de Barcelona i generar nous productes com l'Smart Rural.

Oro es va incorporar a la Fira el 2008, procedent del sector privat, i entre 2013 i 2022 va compaginar la direcció general amb el càrrec de conseller delegat de GlobalLleida. La seva sortida obre ara el procés per definir el futur lideratge de la institució en un moment de nous projectes i transformacions del recinte firal.

Dotze projectes innovadors, guardonats en els Premis “Lleida Creativitat i Talent Emprenedor” 2025

Una dotzena de projectes d'alumnat de totes les etapes educatives són premiats per la seva creativitat, innovació i impacte social.



DIPUTACIÓ DE LLEIDA

REDACCIÓ.

Els Premis Lleida Creativitat i Talent Emprenedor 2025 van reconèixer una dotzena de projectes innovadors d'alumnat de totes les etapes educatives. L'acte es va celebrar a la Llotja de Lleida amb la participació del vicepresident del Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida, Jordi Verdú, la regidora de Cultura i Promoció de la Ciutat de l'Ajuntament de Lleida, Pilar Bosch, i el coordinador dels Serveis Educatius dels Serveis

Territorials d'Educació i Formació Professional a Lleida, Carles Vernet. Es van repartir 5.800 euros entre 12 projectes seleccionats d'entre 23 presentats per una desena de centres. Entre els guardonats hi havia Brinhor Cultural i Cooperativa Rosells (infantil i primària), L'emprenedoria immigrant a Lleida (batxillerat) i diversos projectes de cicles formatius i programes professionalitzadors. Es van concedir dues mencions especials per dinamització econòmica i sensibilitat social.

La 5a edició del programa “Accelera el Creixement” arrenca amb 15 empreses que sumen una facturació de 64,2 milions d'euros

L'edició reuneix empreses de 7 comarques diferents i pretén impulsar el creixement i enfortir les empreses del territori



PATRONAT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA | DIPUTACIÓ DE LLEIDA

REDACCIÓ.

El Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida i Pimec Lleida van presentar el passat dijous 4 de desembre la cinquena edició del programa “Accelera el Creixement Lleida”, una iniciativa d'acompanyament empresarial dissenyada per impulsar el creixement i el desenvolupament de les empreses del territori. L'edició d'aquest any inclou la participació de 15 empreses procedents de diferents municipis i comarques de Lleida, que representen sectors tan diversos com la indústria, els serveis, el comerç i la construcció. El conjunt d'empreses seleccionades compta amb 365 treballadors i treballadores i una facturació global de 64,2 milions d'euros, amb una mitjana de 24 empleats i 4,28 milions d'euros de facturació anual per empresa. El programa posarà a disposició de les empreses un itinerari d'alt valor afegit, que combina assessorament estratègic, formació especialitzada i acompanyament personalitzat, amb l'objectiu de millorar la competitivitat, fomentar la innovació, enfortir l'organització interna i establir plans sòlids de creixement. La trobada va comptar amb una benvinguda a càrrec del director

del Patronat de Promoció Econòmica, Ramon Boixadera, i de Lídia Pons, membre de la comissió executiva de Pimec Lleida, que també havia participat en l'edició anterior del programa. Així mateix, es va presentar el programa a les empreses participants, a càrrec de Boixadera i del secretari territorial de Pimec Lleida, Miquel Àngel Torres. A més, la jornada també va incloure una sessió de networking. En el decurs de la presentació, Boixadera va assenyalar que “el programa demostra, any rere any, que el talent i el potencial de les empreses lleidatanes es multipliquen quan es disposa d'un acompanyament expert i estructurat. Aquesta edició reforça el compromís del Patronat amb el desenvolupament econòmic del territori i amb la generació d'oportunitats de futur”. Per la seva banda, Pons va destacar que “Pimec treballa per donar la força estructural necessària al teixit econòmic per tal d'afavorir el creixement empresarial”. I Torres va subratllar el paper de Pimec en l'enfortiment del teixit empresarial explicant que “Accelera el Creixement Lleida és un instrument clau per donar eines a les pimes perquè creixin amb solidesa, professionalitzin la gestió i afrontin els reptes

actuals amb més garanties”.

Finalment, la sessió de networking, conduïda per l'speaker motivacional i conferenciant internacional Mònica Mendoza, va oferir estratègies pràctiques a les empreses participants i va reforçar la seva motivació i orientació cap al creixement. Dins de les empreses participants destaquen organitzacions amb trajectòries molt consolidades, com la Farinera La Segarra, fundada el 1953, i projectes més innovadors i tecnològics, com Use It Software, amb deu anys d'experiència, entre altres. Aquesta varietat evidencia el dinamisme del teixit empresarial lleidatà i el potencial de creixement de companyies de totes les mides i sectors. En total, les empreses seleccionades per a la 5a edició de l'“Accelera el Creixement” són: Alt Urgell Fibra (La Seu d'Urgell), Cafès Batalla 2000 i L4 Tech (Lleida), Càrniques del Pla (Mollerussa), Farinera la Segarra (Maldà), Farratges Nabau (Linyola), Geosilva Projectes (Olius), Imperia Capital Gest – La Piemontesa (Lleida), Lleure Quàlia (Tàrraga), Ribero SAT Núm. 1503 (Gerb), Rosinach Industrial (Juneda), SAT Bepa Núm. 1544 (Seròs), Timberlab i Use It Software (Lleida), i Wood4you Talarn (Bellvís).

BonÀrea i UdL inauguren la càtedra “Món rural, diversitat i cohesió social” per fomentar la integració i el desenvolupament al territori



BONÀREA

REDACCIÓ.

BonÀrea i la Universitat de Lleida van presentar el 26 de novembre la nova Càtedra bonÀrea – UdL “Món rural, diversitat i cohesió social” a l'Ateneu de Guissona. La iniciativa busca connectar empresa, universitat i societat per impulsar la cohesió i la inclusió en entorns rurals amb diversitat cultural i reptes demogràfics.

L'acte va combinar debat, reflexió i cultura i va reunir representants de BonÀrea i la UdL, així com experts en ocupació, tecnologia i cohesió social. Xavi Moreno, director de Recursos Humans de BonÀrea, va destacar que la càtedra reforçava el compromís de l'empresa amb el desenvolupament rural i generava oportunitats per millorar la cohesió social. Xavier Miranda, director de la càtedra, va assenyalar la necessitat de fomentar la cohesió en societats diverses i va posar com a exemple l'experiència de Guissona.

La jornada va incloure la conferència de Valentín Bote sobre demografia i tecnologia, una taula rodona amb agents locals i actuacions culturals de Marina Castellví i la Fundació SIFU. La càtedra sorgeix com a espai estable de formació, recerca i innovació per promoure bones pràctiques, inclusió, arrelament i tecnologia al món rural, amb activitats com conferències, seminaris, suport a projectes de recerca i els futurs Premis Jaume Alsina per reconèixer estudis sobre diversitat i desenvolupament rural.

La Fundació Aspros renova el seu president amb Delfí Robinat

Una nova etapa marcada per l'experiència professional, el lideratge institucional i la sensibilitat social

REDACCIÓ.

Delfí Robinat va ser nomenat president de la Fundació Aspros durant la reunió del Patronat del 20 de novembre a Lleida, substituint Rosa Maria Mejón, que va passar a la vicepresidència. El seu nomenament inicia una etapa de reforç del compromís d'Aspros amb la inclusió, l'autonomia i els drets de les persones amb discapacitat intel·lectual i del desenvolupament. Robinat, amb una trajectòria destacada en els àmbits empresarial, institucional i educatiu, havia estat copropietari de Casa Delfín, president de la Cambra de Comerç de Tàrraga i del Consell Social de la Universitat de Lleida. Aspros, des de 1962, ha atès més de 650 persones amb serveis diversos per promoure la inclusió i la igualtat d'oportunitats.



ASPROS



Ja tenim l'edició #08 en paper d'Analític Lleida

Activa la teva **Subscripció Prèmium** per a llegir totes les notícies de la pàgina web i rebre les edicions en paper amb les entrevistes, articles i reportatges exclusius.

Subscripció individual: 60€/any

Subscripció empresa: 150€/any

Activa la teva subscripció:

Accedeix a analiticleida.cat/upgrade · Contacta'ns a clients@analiticleida.cat · 973 501 878



La recepta

Escudella i carn d'olla



Ingredients:		
Per al brou:	· 1 tros de cansalada	· 1 ou
· 1 os de pernil	· 1 pastanaga · 1 porro · 1 nap · 1 patata · 1 branca d'api	· 1 gra d'all i julivert picats
· 1 tros d'espinada		· 2-3 cullerades de pa ratllat
· 1 tros de jarret de vedella	· 200 g de cigrons cuits	· Sal i pebre
· 1 tros de gallina o pollastre		
· 1 botifarra blanca i 1 de negra	Per a la pilota:	Per a la sopa:
	· 150 g de carn picada de vedella i porc	· 200 g de galets grossos

Elaboració:
En una olla gran posarem tots els ossos, les carns (excepte la botifarra negra), les verdures pelades i els cigrons. Ho cobrirem amb aigua freda i ho portarem a ebullició, retirant l'escuma que es formi. Deixarem bullir a foc suau unes dues hores. Mentrestant prepararem la pilota barrejant en un bol la carn picada amb l'ou, l'all, el julivert, el pa ratllat, la sal i el pebre. Formarem una pilota allargada i, al cap d'una hora de cocció del brou, l'afegirem a l'olla perquè es cogui lentament. Quan el brou estigui fet, el colarem i reservarem per separat les carns i verdures, que formaran la carn d'olla. Escalfarem uns minuts la botifarra negra dins del brou, vigilant que no es trenqui. Per a la sopa, posarem el brou colat al foc i hi afegirem els galets, deixant-los coure el temps indicat (uns 12-15 minuts). Servirem primer la sopa ben calenta i després la carn d'olla al centre de la taula. Un plat tradicional i reconfortant per compartir en família.

Recomanem

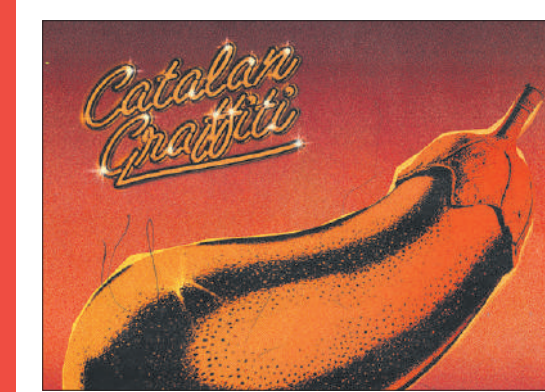
Música per Jordi Bonilla



BARCELONA

Artista: Planeta Codac
Segell: autoedició
Estil: rock

Un nou projecte musical sorgeix a la plana lleidatana liderat per Didac Solé i Fran Codina, músics amb experiència en altres formacions. La contundència s'apodera d'aquest primer senzill enganxós i nostàlgic on els sentiments en són els protagonistes. S'augura una trajectòria fèrtil, com la terra que els acull.



CATALAN GRAFFITI

Artista: Sidonie
Segell: Sonido Muchacho
Estil: pop indie

Sidonie abraça el català per primera vegada amb una naturalitat sorprenent i un pop radiant. El disc respira arrels, jangle pop i ecos dels seixanta amb una frescor que els torna a situar en estat de gràcia. Captivaran un nou públic més local, però ansiós de corejar els seus himnes en la llengua en què somien..

Horòscop

♈ ÀRIES 21-III / 20-IV.
Et tocarà prendre decisions importants a la feina. Una trobada inesperada et pot sorprendre positivament.

♉ TAURE 21-IV / 21-V.
Penses en una nova formació per créixer laboralment. Les despeses de Nadal et fan ser més prudent.

♊ BESSONS 22-V / 21-VI.
Deixes enrere tensions innecessàries i recuperes calma. Un tema pendent amb la parella es resol amb diàleg.

♋ CRANC 22-VI / 23-VII.
La Lluna et porta reflexions sobre sentiments. Et reconnectes amb el teu costat més innocent mentre prepares el Nadal.

♌ LLEÓ 24-VII / 23-VIII.
Es mouen coses al terreny professional i podries rebre notícies aviat. Els dies poden ser intensos, però satisfactoris.

♍ VERGE 24-VIII / 23-IX.
Tens claredat per planificar temes personals a llarg termini. Si tens fills, poden exigir-te més paciència del normal.

♎ BALANÇA 24-IX / 23-X.
Protegeixes molt els teus i faràs el possible perquè estiguin bé. A casa, algunes adaptacions milloraran el teu confort.

♏ ESCORPI 24-X / 22-XI.
Et tocarà acceptar reaccions que no t'esperaves. Un assumpte de seguretat domèstica et farà estar més alerta.

♐ SAGITARI 23-XI / 22-XII.
Els nervis poden portar-te a fer compres impulsives. Trobar-te amb algú de confiança t'ajudarà a descarregar tensions.

♑ CAPRICORN 23-XII / 21-I.
Reps una bona empremta d'energia i valentia. Algunes limitacions desapareixen i comences a veure el camí més clar.

♒ AQUARI 21-I / 19-II.
Pots tenir petits oblitls, així que organitza't bé. Una conversa pendent et farà sentir alleujat.

♓ PEIXOS 20-II / 20-III.
Et ve pressa per millorar aspectes laborals. Les activitats en grup et porten noves oportunitats i amistats.

ANUNCIS BREUS

973 501 878

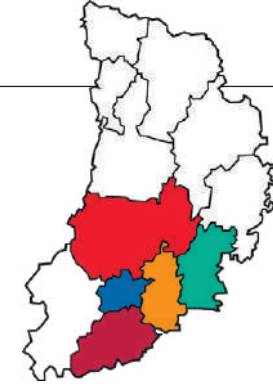
redaccio@comarquesdeponent.com

publicitat@comarquesdeponent.com

l'Agenda

del 16 de desembre al 12 de gener

de les Comarques



GARRIGUES

LES BORGES BLANQUES

Dimecres, 17/12
Festa Torronada de l'Associació de Dones La Rosada. A la Sala Grums, a les 18.00 h. Berenar tradicional amb sorteig especial, adreçat a totes les sòcies

Dimecres, 24/12
Gran Cagada del Tió. Al Parc de Nadal amb la tradicional cagada del tronc a les 17:00 h.

Dissabte, 03/01
Visita de la Patgessa Reial. A les 18:00 h al Pavelló de l'Oli, sota l'organització del Grup Esplai Apassomi i l'Ajuntament de Borges Blanques.

Del 24/12 al 04/01
Parc de Nadal. Tallers, espectacles i activitats per a infants de 16:00 h a 20:00 h al pavelló Francesc Macià.

NOGUERA

ALBESA

Dissabte, 20/12
Concert de Nadal. A les 19:00 h al Centre Cívic, a càrrec de la Coral Romeral d'Albesa i l'Escola de Música Nova Clau. En acabar, hi haurà una torronada per als assistents.

Dilluns, 22/12
Taller de Nadal i Correl·lacion. AFA Escola d'Alber organitza un taller nadalenç a les 16:00 h al Centre Cívic. A les 17:00 h, els nens i nenes del poble oferiran una cantada de nades a la plaça Sarraïns.

Dilluns, 29/12
Arribada dels patges reials. A les 18:00 h al Centre Cívic arriben els patges reials per recollir les cartes dels nens i nenes en nom dels majestats d'Orient.

Dijous, 01/01
Monòleg. La Veu del Jovent organitza un monòleg a les 22:00 h al Centre Cívic.

BALAGUER

Dissabte, 20/12
Espectacle Infantil i Caga Soca de Nadal. Balaguer celebrarà un dels actes més esperats pels petits amb l'espectacle infantil i el tradicional Caga Soca, a les 17:00 h al Teatre Municipal.

Diumenge, 21/12
Els Pastorets de l'Escola Pia. La representació nadalenca dels Pastorets tindrà lloc a les 19:00 h a l'Escola Pia.

Dissabte, 27/12
Foguera dels Innocents. La tradicional Foguera dels Innocents tindrà lloc a les 19:00 h a la plaça del Mercadal.

Dimecres, 31/12
Campanades i revetlla de Cap d'Any. Les campanades de Cap d'Any se celebraran a les 23:30 h a la plaça del Mercadal. Després, la revetlla per acomiadar l'any començarà a les 00:30 h al Pavelló Moli de l'Esquerrà amb música i DJ.

PLA D'URGELL

EL POAL

Dijous, 18/12
Sorteig de Nadal. A les 17:30 h a la Sala del Casal tindrà lloc el sorteig d'una cistella de Nadal i d'una espatlla de pernil, a càrrec de l'Associació de la Gent Gran i de l'Associació de Bitlles.

Dissabte, 20/12
Taller de cuina per a adults. Curs de cuina exclusiu per a adults de 10:00 h a 12:30 h a càrrec d'Erika Cakes, i a les 18:00 h torronada a la Sala del Casal amb sorteig de regals i cistella de Nadal.

LINYOLA

Dimecres, 17/12
Concert de Nadal. A l'Església a les 18:00 h, Concert de Nadal de l'Escola de Música Municipal de Linyola.

Dimarts, 23/12
Conte "El millor regal del món". A la Sala 1 d'Octubre a les 12:00 h. Hora del conte a càrrec de la companyia de teatre Cacauet Teatre.

Dijous, 25/12
Ball de Nadal. A partir de les 19:00 h, ball de Nadal amb l'orquestra Cocktail.

Divendres, 26/12
Patge Txamberlain i Cagatió. A la Plaça de l'Església a les 12:00 h, l'arribada del Patge Txamberlain i el Cagatió.

Diumenge, 04/01
Pessebre vivent. A l'Església Parroquial de Linyola un pessebre vivent a càrrec dels nens i nenes de Catequesi.

EL PALAU D'ANGLESOLA

Diumenge, 28/12
Recollida de les cartes. A les 18:00 h al Pavelló poliesportiu, recollida de les cartes de l'ambaixadora Sança i els patges dels Reis d'Orient.

Dimecres, 31/12
Passeig de la Dona dels Nassos. Durant el matí la Dona dels Nassos es passejarà pels carrers de la vila i tindrà llepolies per tothom qui la saludi.

Divendres, 02/01
Cinema en família. A les 17:00 h a la Sala d'actes del local sociocultural, una activitat gratuïta per a gaudir en família.

BARBENS

Dissabte, 27/12
Recollida de cartes de l'Alí Patxà. A l'Ajuntament a les 11:00 h, exposició del concurs de postals de Nadal dels alumnes de l'escola i esmorzar per als assistents.

Dilluns, 05/01
Cavalcada de Reis. A les 18:00 h pels carrers del poble amb entrega de regals al Poliesportiu.

MOLLERUSSA

Divendres, 19/12
Projecció de la pel·lícula "Molt Lluny". A les 20:30 h al Centre Cultural de Mollerussa, la projecció de "Molt Lluny" dins del Cicle de Cinema Gaudi.

Dimecres, 24/12
Cantada de Nades i Torronada. A les 17:00 h a la Plaça de l'Ajuntament a càrrec de l'Agrupament Escolta CAL MET.

Del 27/12 al 30/12
L'Aventura de Nadal. Un any més, arriba a Mollerussa l'Aventura de Nadal que tindrà lloc als Pavellons Firsals.

SEGARRA CERVERA

Del 08/12 al 21/12
Activitats solidàries Marató 3Cat. Cervera acull diverses activitats per donar suport a la Marató 2025, dedicada a la recerca del càncer, amb caminades, concerts i propostes per a tota la comunitat.

Del 13/12 al 03/01
Nadal Lúdic. La programació nadalenca amb tallers, jocs de taula, cagatió i espectacles per a infants i joves.

GUISSONA

Del 22/12 al 30/12
Satur·nals al Museu. De 10:00 a 13:00 h al Museu de Guissona, activitats lúdiques i culturals per als infants.

Dimecres, 24/12
Nit de Nadal. Diverses sessions amb DJ's per celebrar la vigília de Nadal.

URGELL

AGRAMUNT

Del 22/12 al 05/01
Actinadal. Activitats per a nens i nenes de 13 a 6è de primària amb tallers, jocs i activitats especials al Pavelló Firal, excepte del 25 al 28 de desembre i l'1, 3 i 4 de gener amb sortida especial per l'Home dels Nassos el 31/12.

TÀRREGA

Dissabte, 20/12
Cantada de Nades. Als carrers del centre de Tàrraga a les 18:00 h, cantada de nades per a petits i grans, organitzat per Foment Tàrraga i la Coral Infantil Mestre Güell.

Diumenge, 21/12
Tió Guixanet. A les 17:30 h a la Cruïlla del carrer del Carme i el Santa Anna, fer cagar el Tió de Guixanet.

Del 27/12 al 05/01
A la recerca del pessebre de Nadal. Foment Tàrraga impulsa diferents iniciatives aquestes festes. Entre elles, buscar figures del pessebre amagades als aparadors dels comerços per participar en el sorteig de 150 euros en xecs regal.



Dimecres 24/12
Concert de jazz amb el grup SPREAD. A les 11:30 h a la Cruïlla del carrer del Carme i el Santa Anna, es podrà gaudir d'un concert de jazz.

el semàfor de Ponent



Marc Solsona
Alcalde de Mollerussa

Si Pedro Sánchez és l'au fènix de la política nacional, Marc Solsona ho és en la política local. El seu quart mandat no s'augurava plàcid i ara, amb el celeberrim crèdit de dos milions per via pública aprovat, sembla que podrà encarrar el seu comiat amb la ciutat en condicions. Els mollerussencs que tenen el seu carrer destrossat també ho celebren.



Òscar Ordeig
Conseller d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació

Entre la PPA i el canal d'Urgell, Òscar Ordeig duu unes setmanes amb poques hores de son. Repetits majúsculs per al món agroramader que des del seu Departament intenten trampejar amb més o menys encert. Així i tot, la situació del sector primari és crítica i Ordeig s'haurà de menjar els torrons amb un cert neguit.



Amadeu Ros
President de la Comunitat General de Regants del Canal d'Urgell

El fracàs en les primeres votacions a les col·lectivitats del canal d'Urgell pel projecte de modernització ha evidenciat la falta de planificació i pedagogia per part de la Comunitat. La modernització s'ha acabat convertint en el caramel enverinat del segon mandat de Ros. Aquest podria ser el seu últim Nadal a la Casa Canal, i és que a finals del 2026 tornarà a haver-hi eleccions entre els regants.



