Comarques Ponent
Des de 1998
diari digital | www.comarquesdeponent.cat
Any 29 | Núm. 623 | 1a quinzena | **Abril 2026**

ARXIU COMARQUES

Balaguer acollirà Fira Q amb 120 expositors i un cap de setmana ple d'activitats



La fira inclourà tastos, jornades tècniques, activitats familiars i propostes d'oci durant tot el cap de setmana | **03**

06 PENELLES | Artistes internacionals, projectes socials i art mural rural en l'onzena edició del Gargar

08 CIUTADILLA | Ciutadilla celebrarà la 24a trobada de recreació medieval amb novetats en espectacles i activitats

10 TÀRREGA | Tàrrega defineix el nou organigrama municipal després de la moció de censura

12 MOLLERUSSA | El Saló de l'Automòbil de Mollerussa assoleix un volum de negoci de 9,07 milions d'euros i ven 274 vehicles

15 BALAGUER | La X Fira dels Somnis reunirà més de 100 activitats i la cursa solidària més gran de Ponent

Sant Jordi | **18**

FOTO D'ARXIU: JORDI BONILLA



Els llibres imprescindibles per aquest Sant Jordi

Els llibreters i llibreteres del Pla d'Urgell, la Noguera i l'Urgell proposen lectures clau

Analític | **20**

AnalíticLleida

Els premis Reeixim L'OESST impulsaran sis noves cooperatives a Ponent amb una inversió de fins a 48.000 euros

El programa premiarà sis projectes del Segrià, l'Urgell, la Segarra, les Garrigues, la Noguera i el Pla d'Urgell, reforçant el model de finançament compartit per impulsar l'emprenedoria col·lectiva

PATRONAT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA | DIPUTACIÓ DE LLEIDA



Número 623
1a quinzena d'abril 2026

Direcció
Tània Carrobé

Redacció
Laura Quintana
Ares Lorca
Paula Martínez
Maria del Val
Carla Díaz

Disseny
CMYKdesign

Col·laboradors:
Josep A. Pérez
Teresa Miserachs

L'edita
Comarques de Ponent
Avinguda Catalunya, 65
Tel. 973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
publicitat@comarquesdeponent.com
www.comarquesdeponent.cat

Ho imprimeix
Lerigraf, SLU

Dipòsit legal: 1210 - 99

Tiratge
30.000 exemplars de distribució gratuïta

Comarques de Ponent® no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats.

Cartes al director
redaccio@comarquesdeponent.com

Atenció al lector
redaccio@comarquesdeponent.com

Heu d'acompanyar fotocòpia del dni i el vostre telèfon. Ens reservem el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Comarques de Ponent®
Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrrega

Membres de:

Diputació de Lleida

Institut d'Estudis Ilerdencs

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

amic associació de mitjans d'informació i comunicació

ACPC Associació Catalana de la Premsa Comarcal

El lector opina

Comarques de Ponent® ofereix aquesta secció a tothom que vulgui expressar-se. Aquesta publicació no s'identifica necessàriament amb les opinions expressades en els articles signats. Heu d'acompanyar fotocòpia del DNI i el vostre telèfon. Acceptem que signeu amb pseudònim o inicials. Els articles han de ser com a màxim de 20 línies (1.200 caràcters) i Comarques es reserva el dret de retallar les cartes per qüestions d'espai.

Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrrega
Tel. 973 50 18 78

EDITORIAL

Aquest Sant Jordi, regala proximitat

Hi ha una satisfacció estranya en el fet de veure les nostres places plenes de gom a gom, gairebé col·lapsades, just quan ens volien convèncer que ja no calia sortir de casa per tenir-ho tot. Sant Jordi, precisament, té aquesta virtut: és el dia que ens fa aixecar la vista de la pantalla, tancar l'aplicació de torn i fer l'única cosa que ens manté vius com a societat: trobar-nos. Per unes hores, el ritme frenètic de la feina i les notificacions del mòbil perden la batalla contra el plaer de remenar llibres sense pressa i triar una rosa que no s'ha comprat amb un clic, sinó amb els ulls.

A les nostres comarques, aquesta sortida al carrer també és tota una declaració d'intencions. Triar la llibreria del barri o la floristeria de la cantonada és un exercici de realisme. Són aquests comerços els que aguanten el pes de la ciutat més enllà d'aquest dia, els que aconsellen amb criteri perquè ens coneixen la cara, i els que ajuden a mantenir-nos com un territori proper, útil i humà, quan tot empeny cap a la uniformitat. Regalar proximitat és decidir, ras i curt, quin tipus de carrers volem trepitjar demà. Cap repartidor a domicili ens portarà mai la conversa d'un llibreter que sap exactament què ens agrada, ni l'ambient de les entitats que avui mobilitzen voluntariat i esforços darrere d'una parada per finançar i impulsar els seus projectes.

Per això, aquest 23 d'abril, cal que la proximitat no es quedi en una paraula de manual de bones intencions. Practiquem-la. Entrem a les botigues, passegem per les parades de les associacions i triem el llibre que algú ens ha posat a les mans amb una mirada honesta. Sant Jordi és el dia ideal per recordar que som part d'un territori que batega gràcies a la gent que hi posa el cos i la cara cada dia. Fem que el regal sigui doble: una mostra d'afecte per a qui rep el detall i una empenta real per al comerç que fa que viure aquí valgui la pena.

Gaudim del carrer, perdem-nos entre la gent i fem que Ponent segueixi sent un lloc on les coses passen de veritat, cara a cara. Bona diada a tothom.

Eva Remolina, AMIC

Aprendre dels errors

Hi ha una cosa curiosa en la manera com hem après a aprendre: ens han ensenyat a evitar l'error tant com sigui possible. Des de petits, equivocar-se acostuma a tenir conseqüències —una mala nota, una correcció en vermell, aquella sensació incòmoda d'haver fallat— i això fa que, sense adonar-nos-en, acabem associant error amb fracàs.

Però si t'hi pares a pensar, és una mica contradictori. Com se suposa que has d'aprendre alguna cosa nova sense equivocar-te? És com voler aprendre a anar en bicicleta sense perdre mai l'equilibri.

El problema no és l'error en si, sinó la manera com l'hem construït socialment. A l'aula, sovint es premia qui ho fa bé a la primera, qui no dubta, qui no s'encalla. I això crea una mena de pressió silenciosa: millor no arriscar gaire, millor anar al que és segur. I així, sense voler, es perd una part essencial de l'aprenentatge: provar, fallar i tornar-ho a intentar.

A l'escola, el més important d'un examen és la nota final. No tant entendre en què s'ha fallat, sinó què s'ha encertat. I això fa que l'error no sigui una oportunitat, sinó una mena de taca que cal evitar. Però amb el temps, fora de l'aula, t'adones que la majoria de les coses que aprens de veritat venen, precisament, d'haver-te equivocat abans.

També hi ha una part emocional que sovint s'ignora. Equivocar-se fa sentir vulnerable. Et confronta amb el que no saps, amb el que encara no domines. I si a això li sumes un entorn on l'error es penalitza o es ridiculitza, és normal que molta gent acabi tenint por de participar, de preguntar o fins i tot d'intentar-ho.

Potser el que caldria no és eliminar l'error —perquè és impossible— sinó canviar-li el significat. Veure'l com un indicador, no com una sentència. Com una pista que et diu per on no has d'anar, o què necessites entendre millor.

Al final, aprendre no és una línia recta. És més aviat un camí ple de desviacions, de dubtes i de petits fracassos que, vistos amb perspectiva, són els que realment et fan avançar. El que passa és que això costa d'acceptar quan estàs dins del procés.

Potser si a les escoles es parlés més obertament de l'error —si es normalitzés, si es compartís— canviaria una mica la manera com entenem l'aprenentatge. No es tractaria de celebrar equivocar-se per se, sinó de deixar de tenir-li tanta por.

Perquè, al cap i a la fi, si no t'equivoques mai, potser és que no estàs intentant res gaire nou. I llavors, aprendre, el que es diu aprendre, tampoc està passant del tot.

CALAIX DE SASTRE

Teresa Miserachs



Celestines i Matchmakers

Hi ha un art mil·lenari d'emparellar gent, encara que no ho demanin. Hi ha professions que desapareixen en el temps: el sereno, el pregoner, el que arreglava màquines d'escriure... i després hi ha una altra professió que sembla immortal, tot i haver canviat de nom, el matchmaker, o dit amb paraules més nostres i potser amb una mica de mala bava la celestina de tota la vida.

La humanitat pot haver inventat internet, els coets reutilitzables, les videotrucades... però sempre hi haurà algú que digui: "Tinc un amic o una amiga perfecte per tu". I normalment això arriba en el pitjor moment possible: quan s'està prenent tranquil·lament un cafè, vivint la vida sense cap pressa romàntica, i de sobte apareix el missatge fatal: "He pensat en tu". Aquestes quatre paraules ja fan tremolar a qualsevol solter/soltera amb experiència.

Aquí, com en totes les professions, també hi ha diferents nivells. El casamenter amateur sol ser algú amb tres característiques bàsiques:

1- Coneix dues persones solteres.

2- Té molt temps lliure i per pensar.

3- Té una confiança desmesurada en el seu propi criteri.

El procés mental és fascinantment simple: "Tu ets solter, ella és soltera... doncs ja està. Matemàtica pura".

Compatibilitat? Personalitat? Interessos comuns? Això són detalls sense importància. Diuen com si res: "Us encantarà! A tots dos us agrada menjar". Realment un criteri molt exclusiu del matchmaker entusiasta.

Quan presenten algú a través d'un matchmaker, la descripció sempre és extraordinària: "És súper interessant", "És molt bona persona", "Molt formal", "Molt normal". Aquest últim és especialment inquietant. Quan algú ha de remarcar que una persona és "molt normal" és que probablement "molt normal" no és i hi ha una llarga història al darrere. També hi ha la clàssica frase: "No és gaire de fotos". Traducció a tenir en compte: la realitat pot ser una experiència sorprenent.

I arriba el moment de la trobada. El matchmaker ho organitza com si d'una cimera diplomàtica es tractés: "Quedeu dissabte a les set. Jo potser passaré un moment". I efectivament, passa "un moment". Un moment que dura aproximadament vint minuts, el temps just per assegurar-ser que ningú fugi immediatament. Després desapareix tot cofoi amb un somriure satisfet, com si hagués resolt un conflicte internacional. Però el millor arriba després quan en fa un seguiment obsessiu. Al cap d'una hora pregunta a les dues parts interessades i per separat naturalment: "Què tal ha anat?". Al cap de dues hores: "Hi ha química?". L'endemà al matí a primeríssima hora: "Crec que fareu molt bona parella".

Avui en dia el fenomen s'ha modernitzat. Ara hi ha matchmaker professionals que cobren diners per fer el mateix que la tieta Pepeta però amb un PowerPoint. Fan uns qüestionaris llarguíssims: Quins són els teus valors? Quin estil de vida tens? Què busques en una parella?... Si et menteixen vilment a la cara imagina't responent un qüestionari. És com fer un examen sabent quina resposta és la correcta tot i que no s'assembli en res a la realitat. I després, amb tota aquesta informació, presenten a un altra persona que també ha pagat. La diferència amb una app de cites és que aquí el procés és més car i hi ha algú que mira amb cara seriosa mentre diu solemnement: "Crec qui hi ha potencial". Malgrat tot el sarcasme, els casamenters existeixen, perquè de tant en tant funcionen. Algunes parelles es coneixen gràcies aquell amic pesat que insistia, o a aquella tieta convençuda que "aquell noi és molt bon partit". I això és el pitjor de tot: que moltes vegades tenen raó. Així que quan la propera vegada algú et digui: "Tinc algú per presentar-te", potser val la pena respirar fons, acceptar el cafè... i preparar-se per una altra aventura sociològica patrocinada per la celestina de torn. I si no funciona, sempre queda el consol universal: "Tinc una altra amiga que et pot agradar molt".

Que els que s'ho busquen sols, un gran número de vegades tampoc l'encerta i a sobre no poden culpar ningú.

Balaguer es prepara per acollir una nova edició de la Fira Q amb protagonisme per a la gastronomia, l'energia i el comerç

La fira inclourà tastos, jornades tècniques, activitats familiars i propostes d'oci durant tot el cap de setmana

BALAGUER | Balaguer acollirà els dies 25 i 26 d'abril una nova edició de Fira Q, la Fira de la Qualitat, que reunirà en un únic espai diferents sectors econòmics del territori amb una programació centrada en la gastronomia, el comerç, l'energia i les activitats per a tots els públics. La presentació del certamen s'ha fet aquest divendres 27 de març.

La fira s'obrirà dissabte al matí amb l'acte inaugural previst a les 11 hores, amb la participació del conseller de la Presidència de la Generalitat, Albert Dalmau, i la paera en cap de Balaguer, Lorena González. Al llarg de tot el cap de setmana, el recinte firal acollirà 120 expositors amb propostes vinculades a diversos àmbits productius i socials, amb l'objectiu de dinamitzar el teixit econòmic i afavorir el contacte entre empreses i visitants.

Un dels eixos principals serà el sector agroalimentari, amb especial protagonisme del producte de proximitat sota la marca "El gust de Lleida". El programa inclourà tastos d'olis, vins, mels, cervesa artesana i altres productes elaborats, així com demostracions culinàries i tallers gastronòmics. En aquest context, la fira acollirà la XVIII Jornada de la Mel, amb ponències tècniques per al sector apícola i el concurs Reina de les Mels que reconeixerà diferents produccions.

El sector de comerç i serveis tindrà també una presència destacada, amb activitats diverses com tallers, demostracions i xerrades. Entre aquestes, s'hi inclou una conferència sobre la intel·ligència artificial aplicada a petites i mitjanes empreses. En aquest mateix àmbit, es programaran desfilades de moda dins l'espai Moda BLG 25600 —previstes dissabte a la tarda i diumenge en diferents sessions— i activitats vinculades al món de les mascotes, amb dues desfilades canines: una dissabte al matí amb animals ja adoptats i una altra diumenge a la tarda amb l'objectiu de fomentar l'adopció responsable. A l'exterior, també s'hi desenvoluparan activitats específiques amb gossos.



Pel que fa a l'àmbit energètic, el Saló de l'Energia i l'Eficiència Energètica oferirà xerrades, organitzades pel CEI i Energy Hublab, sobre energies renovables, estalvi energètic i noves solucions com el biometà o l'aerotèrmia, amb la voluntat d'apropar al públic les opcions disponibles per avançar cap a models més sostenibles.

La programació gastronòmica i d'oci concentrarà bona part de les activitats al llarg del cap de setmana. Dissabte al migdia hi haurà una actuació musical de Lo Pau de Ponts, mentre que a la tarda, a partir de les 20 hores, s'ha previst una sessió musical amb DJ Roderick. Diumenge al migdia actuaran Oana i Robert, i a les 13 hores tindrà lloc una sessió de monòlegs conduïda per David Sas. Paral·lelament, es programaran show cookings, tastos de vins i altres activitats relacionades amb la restauració.

Diumenge a la tarda se celebrarà també el desè Concurs de cuina de proximitat Josep M. Morell, que en aquesta edició proposa l'elaboració d'un entrepà amb productes del territori. L'acte comptarà amb la presència de la cuinera i i presentadora del programa Cuines de TV3 Gessamí Caramés, que participarà en el lliurament de premis.

La fira inclourà igualment activitats per al públic familiar, amb un espai infantil amb tallers i propostes lúdiques, així com la Mostra Nacional de Coques de recapte i samfaina, amb participació de forners de la comarca i activitats vinculades a aquest producte. També s'han previst exposicions, experiències tecnològiques com un mirador virtual amb ulleres de realitat virtual i un tren turístic gratuït que connectarà diferents punts de la ciutat amb el recinte firal.

En paral·lel, dissabte a la nit se celebrarà una nova edició de Fira J, una proposta adreçada al públic jove que tindrà lloc al pavelló del Molí de l'Esquerrà.

La cloenda del certamen està prevista per diumenge a les 18 hores, amb la participació del president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn, i de Gessamí Caramés.

PROGRAMA fira_balaguer La Fira de la Qualitat

25 i 26 d'abril_26 Pavelló d'Inpacsa

Dissabte, 25 d'abril

10.00 h · **Obertura de Fira Q**

11.00 h · **Inauguració de Fira Q,** a càrrec de l'Hble. Sr. Albert Dalmau, conseller de Presidència de la Generalitat de Catalunya, i de la Il·lma. Sra. Lorena González, paera en cap de Balaguer.

12.00 h · Al parc caní de l'exterior del pavelló,
Aventura a quatre potes! Juga i aprèn amb el teu pelut, a càrrec de Jordi Rius, educador caní.

14.00 h · Al sector de la Restauració i Oci,
Actuació de Lo Pau de Ponts
(es podrà dinar mentre dura el concert)

17.30 h · A Fira Q,
Visita de lo Postu, administrador de les xarxes socials de Postureig de Lleida.

18.00 h · Al parc caní de l'exterior del pavelló,
Protagonistes: Les mascotes!, a càrrec de Jordi Rius, educador caní.

21.00 h · **Tancament de Fira Q**

23.45 h · **Fira J al pavelló Molí de l'Esquerrà,** concert de DJ's. Entrada gratuïta. Organitza: Associació Joves BLG i Àrea de Joventut de la Paeria de Balaguer.

Diumenge, 26 d'abril

10.00 h · **Obertura de Fira Q**

10.00 h · **Inauguració de la XVIII Jornada Tècnica de la Mel,** organitzada per l'Oficina Comarcal de La Noguera del departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació, a càrrec de la Il·lma. Sra. Lorena González.

12.00 h · Al parc caní de l'exterior del pavelló,
Gossos feliços, famílies felices!, activitats participatives per a tu i la teva mascota, a càrrec de Jordi Rius, educador caní.

13.00 h · **Lliurament de premis als millors estands de Fira Q 2026**

14.00 h · **Lliurament de premis XVII Concurs Reina de Mels i cloenda de la jornada tècnica de la mel.**

14.00 h · Al sector de la Restauració i Oci,
Actuació musical amb la balaguerina Oana amb l'acompanyament de Robert. (Es podrà dinar mentre dura el concert)

17.00 h · Al parc caní de l'exterior del pavelló,
El millor amic d'un cadell és un altre cadell, espai per a mascotes menors de dos anys, a càrrec de Jordi Rius.

18.00 h · Al parc caní de l'exterior del pavelló,
Targets: activitats per cansar gossos hiperactius, a càrrec de Jordi Rius, educador caní.

18.00 h · **Acte oficial de cloenda Fira Q**

18.30 h · A l'escenari del sector de la Restauració i Oci,
10è Concurs de cuina de proximitat Josep M. Morell, 'De la nostra terra al plat'. L'entrega de premis del concurs es farà a càrrec de Gessamí Caramés.

21.00 h · **Tancament de Fira Q**

SECTOR COMERÇ I SERVEIS

Dissabte, 25 d'abril

10.00 h · **Xerrada sobre streaming i televisió global,** a càrrec de Balaguer TV.

11.00 h · **Desfilada canina 'Del refugi a casa',** a càrrec de l'Associació d'animals Aglà.

12.00 h · **Xerrada: *Intel·ligència Artificial per a PIMES: Oportunitat i aplicacions reals*,** a càrrec de Compsaonline.

13.00 h · **El marcatge de la fusta amb electricitat,** a càrrec de Defusta - Cesc de Cal Guiu.

17.00 h · **Beneficis per la teva salut**, a càrrec de BIOW de Montse Prats.

18.00 h · **Desfilada - showroom professional de moda i complements Moda BLG 25600.** Hi desfilaran: Joieria Joima, Merceria Bonet, Bewai moda i complements, Àlex Joier i Complements Bega, a càrrec de MSM Models. Participa: La Xemeneia - Espai de Dansa de Balaguer, a càrrec d'Albert Bonet.

En acabar la desfilada es realitzaran sortejos per part de les diferents firmes participants.

18.45 h · **Taller d'iniciació a Warhammer 40.000 i pintura de miniatures,** a mà de L'Informatik.

19.00 h · **Dormir no és descansar i el teu cos ho sap,** a càrrec d'Alex Sánchez Fisioterapeuta - Osteòpata integratiu amb col·laboració del Racó dels Somnis.

Diumenge, 26 d'abril

11.00 h · **Neteja i renovació energètica,** a càrrec de Kidia Gutiérrez de Ojo de Idia.

12.00 h · **Desfilada - showroom professional de moda i complements Moda BLG 25600.** En acabar la desfilada es realitzaran sortejos per part de les diferents firmes participants.

13.00 h · **Lliurament dels premis del concurs de dibuix de Sant Jordi.** Organitzat per l'Associació de Comerciants Eix Urgell de Balaguer.

13.15 h · **Taller express automaquillatge** a càrrec d'Isabel Ortiz, coach de bellesa. Places limitades a 10 persones.

17.00 h · Taller aprèn a tenir estil, camina com una supermodel, a càrrec de Magda Simó, directora de MSM models i directora de la passarel·la Fira Q. Places limitades a 10-12 persones.

18.00 h · Desfilada - showroom professional de moda i complements Moda BLG 25600. En acabar la desfilada es realitzaran sortejos per part de les diferents firmes participants.

18.45 h · Taller d'iniciació a Warhammer 40.000 i pintura de miniatures, de la ma de L'Informatik.

19.00 h · Desfilada canina 'Petjades amb futur', passarel·la dedicada als gossos que busquen família, adoptar pot canviar dues vides, a càrrec de l'Associació d'Animals Aglà.

20.00 h · Presentació de la Fira dels Somnis 2026 'Una dècada de lluita per la recerca de l'esperança' a càrrec de Joan Arjona.

SECTOR RESTAURACIÓ I OCI

Dissabte, 25 d'abril

10.30 h · Presentació i lliurament de premis del concurs Transdibuix de la 41a edició de la Transsegre, a càrrec d'Admirals Cup Lights i la paera de Balaguer, amb un tast de xocolata desfeta i coca.

11.30 h · Showcooking, a càrrec del Grup Manicomi de Balaguer.

12.30 h · Presentació dels vins de Rubió de Sòls, a càrrec de Judit Sogas de Rubió de Sòls.

13.00 h · Tast de la nostra cervesa artesana, a càrrec de la Balaguerina de Balaguer.

17.00 h · Taller infantil de coques de recapte i de samfaina, a càrrec del Gremi de Forners de les Terres de Lleida. Organitzat per la Societat Gastronòmica i Cultural del Comtat d'Urgell amb el dinamitzador solidari Lo Sr. Postu. Els infants menors de cinc anys hauran d'anar acompanyats d'un adult.

18.00 h · Demostració culinària, a càrrec de Thermomix.

19.00 h · La cuina de temporada de Cal Xirricló, a càrrec del restaurant Cal Xirricló de Balaguer.

20.00 h · Tardeig musical amb DJ Roderick, a càrrec d'Events 91 de Balaguer.

Diumenge, 26 d'abril

11.00 h · Elaboració de bunyols de carabassa, a càrrec de l'Associació Dona Rural i organitzat per la Societat Gastronòmica i Cultural dels Comtats d'Urgell.

12.00 h · Novetat d'Enoturisme 2026, a càrrec de Judit Sogas de Rubió de Sòls.

13.00 h · Monòleg de David Sas, a càrrec de Facula Productions.

17.30 h · Taller: 7 errors que tothom comet a l'hora d'organitzar un viatge (i com evitar-los), a càrrec de Joana Alós de Slowa Travel.

18.30 h · 10è Concurs de cuina de proximitat Jose M. Morell 'De la nostra terra al plat'.

19.30 h · Visita de la Gessamí Caramés a la Fira Q, i posterior **entrega de premis del 10è Concurs de Cuina de Proximitat Josep M. Morell 'De la nostra terra al plat'.**

SECTOR PROXIMITAT

Gust de Lleida, la marca agroalimentària de la Diputació de Lleida

Dissabte, 25 d'abril

11.00 h · Tast dels diferents olis elaborats al territori, a càrrec de l'Associació de Molins d'Olis de la Noguera.

12.00 h · La nova generació de mels Alemany: Luxe i B12. Un viatge entre mels d'alta gamma i la innovació de la primera mel amb vitaminal B12, a càrrec de Torrons i Mels Alemany d'Os de Balaguer.

13.00 h · Tast de vins guanyadors del IV Concurs de Vins de la DOP Costers del Segre 2025: Xirivino (Mas d'en Royartesa de Segre); Vola vola papallona (Mas Ramoneda - Artesa de Segre) i Siós Cau del Gat (Costers del Sió - Balaguer) i **degustació de tapes 'Tastets de la Noguera',** a càrrec de Dani Miquel de Bo d'Ilersis (Lleida).

17.00 h · Taller d'espelmes infantil 'Llum del rusc', a càrrec d'Apicultors Lleidatans Associats.

18.00 h · Massa mare, moda o necessitat, a càrrec de Forn Sta. Maria de Bellvís.

19.00 h · Tast de cookies a l'estil New York, a càrrec d'Eva Sweets de Balaguer.

20.00 h · Tast de melmelades i patés vegans, a càrrec de Lo Pagès del Montsec amb la col·laboració del Consell Comarcal de la Noguera.

SECTOR ENERGIA I EFICIÈNCIA ENERGÈTICA

Dissabte, 25 d'abril

10.45 h · Presentació del Saló de l'Energia i del Centre d'Innovació Transformativa EnergyHubLub, amb la participació de la paera en cap la Il·lma. Sra. Lorena González Dios i la Sra. Teresa Botargues, assessora en Transformació Econòica del Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida.

11.00 h · Nou model a Catalunya: el biometà agrari fet bé. Xerrada sobre com el biometà produït a partir de residus agraris pot generar energia renovable i impulsar un model rural més sostenible, a càrrec de Noguera Renovables.

12.00 h · Com estalviar amb energies renovables. Xerrada sobre instal·lacions fotovoltaiques residencials i industrials per reduir la despesa energètica, a càrrec de Becquel.

13.00 h · Presentació Serveis OTE Cambra Lleida + Autoconsums compartits i Comunitats energètiques, a càrrec d'EMELCAT.

17.00 h · Escura-Xemeneies, prevenció d'incendis a la llar, a càrrec de Maurici Biomassa.

18.00 h · Què fa un gestor energètic? Explicació de com pot ajudar-te a reduir costos i millorar l'eficiència energètica, a càrrec d'Energètic Gestor.

Diumenge, 26 d'abril

11.00 h · Màquina fregadora: la revolució de la neteja a vapor, a càrrec de Select Neteges.

12.00 h · Em vull fer una casa. I ara què? Xerrada sobre els punts claus a tenir en compte abans de construir una casa, a càrrec de Gerard Torres, arquitecte tècnic del Despatx Zarquitectura.

13.00 h · El servei de cotxe elèctric compartit a la zona de Vallfogona i Balaguer. Organitza Comunitat Energètica de Vallfogona, SCCL.

17.00 h · Escura-Xemeneies, prevenció d'incendis a la llar, a càrrec de Maurici Biomassa.

18.00 h · Xerrada d'aerotèrmia, a càrrec de Traginer Installacions.

MENUTS · ESPAI INFANTIL

Espai ludoteca amb canguratge

Adreçats a infants de 3 a 12 anys
Horari de 10 a 14 h i de 16 a 21 h
Amb diferents activitats, com l'espai de titelles, contes i tallers.

Dissabte, 25 d'abril

A partir de les 11.00 h · Taller gastronòmic: Fes el teu Wrap de tonyina!

A partir de les 17.00 h · Taller de manualitats: construcció d'un tres en línia amb materials reciclats.

18.00 h · Sensory Experience by Kids&Us. Experiència sensorial en anglès per a infants d'un i dos anys on, a través del joc, descobriran noves sensacions i experimentaran amb les mans.

Diumenge, 26 d'abril

A partir de les 11.00 h · Taller de manualitats: Fes-te un barret per la fira!

11.30 h · Dibuixa un personatge de Manga! És un tutorial de dibuix per aprendre a dibuixar un personatge animat, a càrrec d'Eva l'Artista.

17.00 h · Sensory Experience by Kids&Us. Experiència sensorial en anglès per a infants d'un i dos anys on, a través del joc, descobriran noves sensacions i experimentaran amb les mans.

A partir de les 18.00 h · Taller gastronòmic: Sigues creatiu i decora un Muffin amb fondant de colors.

XVIII JORNADA TÈCNICA DE LA MEL

Jornada tècnica de referència

Altell del pavelló - Sala A

Diumenge, 26 d'abril

09.30 h · Registre dels assistents.

10.00 h · Benvinguda i presentació de la jornada.

10.15 h · Com veure l'estat de les meves arnes revisant les piqueres, a càrrec de Rafael L. Blanc Cera, veterinari ESPA (especialista en sanitat i producció apícola per la UCM).

11.00 h · Pausa

11.30 h · Disseny d'un pla de lluita integral contra varroa al llarg de les estacions, a càrrec de Carlos Zafra Santillana, director tècnic veterinari de la Asociación de Apicultura de la Región de Múrcia i apicultor.

12.45 h · Pla d'acció de la mel: actuacions de promoció i qualitat agroalimentària, a càrrec de Laura Ruana Pavon, subdirectora general d'Empreses, Qualitat Agroalimentària i Gastronomia.

13.15 h · Presentació del segell de qualitat Mel d'Apicultores i Apicultors de Catalunya (MAAC), a càrrec de Miquel Cantons Sánchez, apicultor professional de NaturApícola Vita, SL i tresorer de la Junta d'Apicultores i Apicultors de Catalunya.

13.30 h · Lliurament de premis del XVII Concurs 'Reina de les mels'.

14.00 h · Cloenda de la jornada, a càrrec de la Sra. Rosa Cubel Muñoz, secretaria d'Alimentació del DARPA.

Tot seguit, Dinar amb els apicultors.

La jornada és gratuïta, però cal inscriure's a través de RuralCat: www.ruralcat.gentcat.cat Per a més informació: Oficina Comarcal de La Noguera: oc_noguera.agricultura@gencat.cat

Jornada organitzada pel Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació de la Generalitat de Catalunya, pels Apicultors Lleidatans Associats i l'Escola Agrària de Vallfogona de Balaguer.

A més, durant els dos dies

Sector de Restauració i Oci

Mostra Nacional de Coques, organitzada per la Societat Gastronòmica i Cultural del Comtat d'Urgell, amb la participació d'un forner especialitzat en productes sense gluten.

Exposicions de la Fira dels Somnis

Balaguer pintat pels infants

Festes i tradicions amb els ulls del Leta

Photocall: Perquè Fira Q... també ets tu. Penja la teva foto amb la Q, etiqueta #firesifestesbalaguer i participa en el sorteig de 5 jocs de Balaguercity.

Mirador Virtual 360°: posa't unes ulleres de realitat virtual i viu l'experiéncia de volar amb gravacions aéries 360° captadas amb dron sobre muntanyes, platges i camps, al mateix estand, a carrec de Drovia Studio.

Parc caní amb elements de circuit Agility, a l'exterior del pavelló.

Vine a provar la resisèntia en barra al mateix estand i participa en un sorteig a càrrec de In Fitness i In entrenament. Dibuixos per als infants al mateix estand, a càrrec de l'Associació Sos Bigotis de Balaguer.




T'esperem a la Fira Q de Balaguer,
a l'espai gastronòmic Gust de Lleida
25 i 26 d'abril de 2026
Gust de Lleida
Descobreix-ne més
a gustdelleida.cat
Diputació de Lleida
Promoció Econòmica

Artistes internacionals, projectes socials i art mural rural en l'onzena edició del Gargar

El festival d'art rural de Penelles acollirà tres dies d'intervencions artístiques i propostes obertes al públic

GARGAR



Presentació de l'onzena edició

PENELLES | El petit poble de 431 habitants de Penelles ha aconseguit situar-se al mapa de l'art urbà a Catalunya. Ho ha fet a través del Gargar Festival de Murals i d'Art Rural, una iniciativa que, des del 2016, ha convertit els seus carrers en un espai de creació contemporània i que, en la seva onzena edició, es reforma com a referent cultural en entorns rurals.

Els dies 1, 2 i 3 de maig de 2026, el municipi tornarà a omplir-se d'art, creativitat i activitat amb una nova edició que segons l'organització manté l'essència del projecte: "convertir l'art en una eina de transformació, diàleg i celebració col·lectiva en ple cor del món rural".

Impulsat per l'Ajuntament de Penelles, amb la direcció artística de Binòmic Art & Media i Estampart, i amb la implicació del teixit associatiu local, el festival ha aconseguit estendre el seu impacte més enllà del municipi.

En aquesta edició, el Gargar preveu la participació d'una desena d'artistes procedents de diversos punts de l'Estat i de l'àmbit internacional. En l'àmbit internacional, hi participaran creadors com Alain Welter (Luxemburg), Nina Pelirroja (Països Baixos) i Patricia Mariano (Portugal). El cartell es completa amb noms del panorama català i estatal com Laia Sauret, Llukutter, Oriol Arumí, Werens o Yubia. També destaca la participació de Didi, formada a l'Escola d'Art Ondara, que torna al festival com a artista convidada.

El programa incorpora igualment una retrospectiva dedicada a l'artista Josep M. Cisquella (Torà, 1955–2010), a partir de la donació d'una de les seves obres. Paral·lelament, el festival inclou una intervenció escultòrica de Rosendo Porro Cuesta vinculada a l'Associació de Tractors de Penelles, ampliant els formats més enllà del mural.

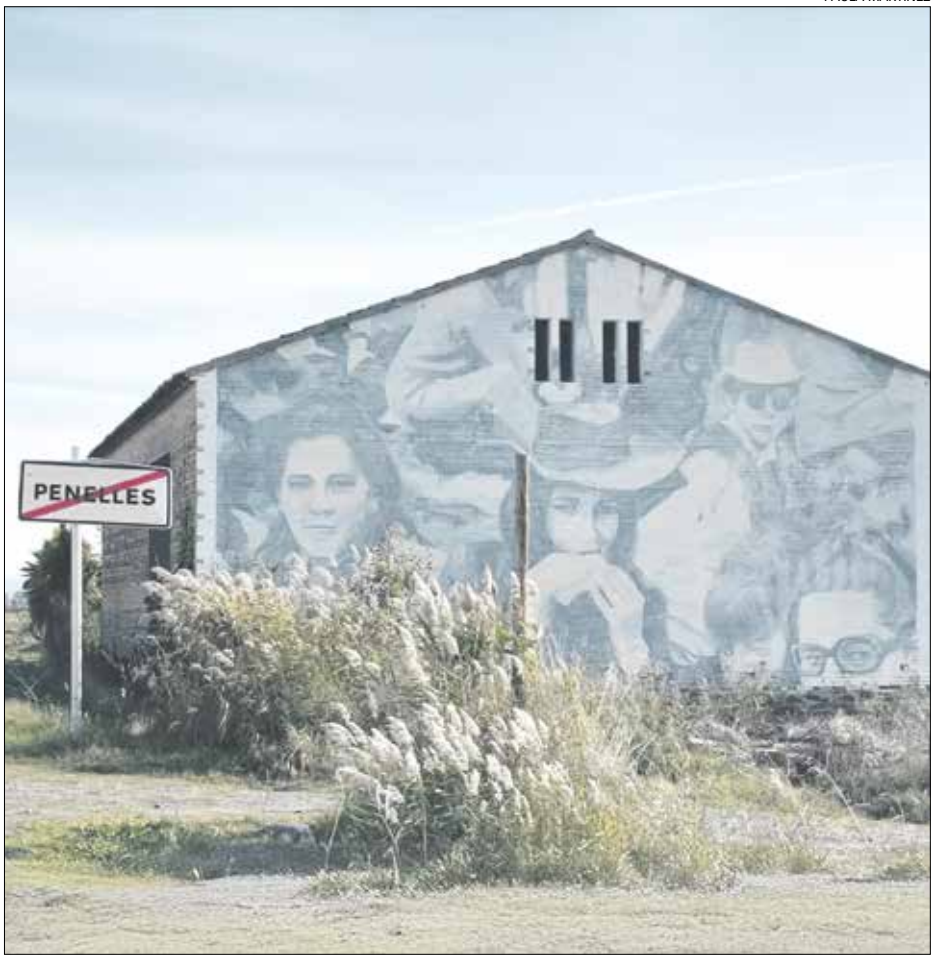
Una de les línies de treball d'aquesta edició és la incorporació de propostes amb component social. En aquest marc, es presentarà la instal·lació "Gargot", impulsada pel col·lectiu Natura és Cultura de la Fundació Setba, amb la participació de persones usuàries de les entitats Associació Alba i Ondara Sió, sota la direcció de l'artista Jaume Amigó. El projecte utilitza materials del territori, com fusta i pigments naturals, i planteja una reflexió al voltant de la salut mental a través de la creació artística.

També en aquesta línia, Oriol Arumí realitzarà un mural dedicat a l'Associació de Dones de Penelles, en el marc del seu aniversari. El festival inclou també una programació de tallers oberts a tots els públics, que tindran lloc a la zona de la Placeta de l'Església Vella. Les activitats aborden diferents disciplines, com la serigrafia, el collage, la il·lustració o la creació amb materials reciclats.

Les propostes d'enguany giren al voltant del concepte de la convivència, amb el cactus com a imatge inspiradora. Els tallers aniran a càrrec de diversos artistes i creadors, entre els quals Sònia Tartatatín, Ocor lalala, Pep Borràs, Llü de projecteestrip, Sile, Ramon Mayals i l'Escola Ermengol.

Amb deu edicions celebrades, el Gargar arribarà enguany a l'onzena amb una programació que inclou activitats culturals i lúdiques paral·leles. El programa començarà el 30 d'abril amb una sessió de Gargar Comedy amb Andrés Fajngold. Durant el cap de setmana hi haurà concerts, sessions de DJs i altres propostes musicals, així com activitats vinculades a la Fira del Món Rural. També es preveuen actes relacionats amb el món agrícola, com trobades i sortides de tractors, a més de visites a espais expositius i tallers.

PAULA MARTÍNEZ



Un dels murals a Penelles fet per DÚO AMAZONAS

ARES LORCA



Un dels murals a Penelles fet per ANETTA LUKJANOVA

Nova estació d'autobusos

Tots els camins surten de Lleida

Amb 28 andanes i més de 100 línies, la nova estació és un espai modern, accessible i segur que facilita la mobilitat quotidiana i connecta la ciutat de Lleida amb tot el país.

Més informació a:
gen.cat/estaciobuslleida

Finançat per la Unió Europea NextGenerationEU

GOBIERNO DE ESPAÑA

Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència

Next Generation Catalunya

Generalitat de Catalunya

El Govern de tothom

Ciutadilla celebrarà la 24a trobada de recreació medieval amb novetats en espectacles i activitats

El municipi acollirà tres dies de recreacions històriques, cultura i activitats familiars, amb actes destacats com el setge al castell, la fira d'artesans i noves propostes participatives

CIUTADILLA MEDIEVAL





CIUTADILLA | Ciutadilla acollirà la vint-i-quatrena edició de la trobada de grups de recreació medieval amb un programa que incorpora canvis i novetats tant en els espectacles com en les activitats participatives. L'esdeveniment s'allargarà durant tres dies i combinarà recreacions històriques, propostes culturals i activitats familiars.

El tret de sortida serà dijous 30 d'abril al vespre, amb l'obertura de la Taverna del Castell, el sopar de benvinguda i una projecció del vídeo resum de 2025. L'endemà a les 12.30 hores, es durà a terme la inauguració oficial de la XXIV Trobada. Tot seguit, l'església parroquial acollirà el concert "La veu robada. Cants de dones medievals", a càrrec dels Joglars de Ripollet. A la tarda, es programaran diverses activitats com tallers de tir amb arc, escriptura antiga i danses cortesanes, així com una recreació hospitalera a Casa Valls, la representació del captiveri del bisbe i la presentació del llibre 'Judici a les bruixes' de Míriam Escudé.

El setge al castell i la desfilada dels grups de recreació marquen els actes centrals del cap de setmana medieval

La jornada de dissabte començarà amb el concurs de cuina medieval. Al migdia tindrà lloc la presentació del llibre 'La joia d'Hispania', de Josep Ma Llort, i hi haurà animació amb cercaviles, a més d'activitats adreçades al públic infantil. Abans de dinar, se celebrarà la desfilada solemne dels grups de recreació. A la tarda, a les 18.30 hores, es durà a terme el setge al castell, un dels actes centrals del programa. Posteriorment, s'ha previst la conferència "Occitans a la Vall del Corb", a càrrec de Joan i Pep Monyarch, i la jornada es clourà amb la tradicional pujada de torxes al castell.

Diumenge, el programa començarà amb un torneig de tir amb arc, seguit d'un taller de ceràmica per a infants i una nova recreació hospitalera a Casa Vall. Al llarg del matí hi haurà cercaviles pels carrers del municipi coincidint amb la fira d'artesans, i abans del dinar de cloenda es farà la desfilada dels Hospitalers de Ciutadilla. A la tarda, es lliuraran els premis i reconeixements i es posarà punt final a la trobada amb un taller participatiu de danses cortesanes.

Paral·lelament, durant tot el cap de setmana s'instal·larà una fira d'artesans amb productes gastronòmics i artesanals, així com un campament civil i militar que recrea la vida quotidiana de l'època medieval.

Dijous 30

20.00 h | Al castell, Obertura de la Taverna

21.30 h | Al castell, Sopar de benvinguda

00.00 h | Al castell, Projecció del vídeo 2025

Divendres 01

Tot el dia | Al campament,
Recreació de la vida en un campament medieval

11.00 h | Al carrer Major,
Obertura de la fira d'artesans

12.30 h | A la plaça del Marquès,
Inauguració de la XXIV Trobada

13.00 h | A la plaça de l'Església,
Concert La veu robada. Cants de dones medievals, a càrrec dels Joglars de Ripollet

16.00 h | Al campament, Taller de tir amb arc

17.00 h | A Casa Valls,
Recreació hospitalera

18.30 h | A Casa Valls,
Captiveri del bisbe i del cap dels mercenaris

19.00 h | Al castell,
Taller d'escriptura antiga

20.00 h | Al castell,
Presentació del llibre *Judici a les bruixes* de Míriam Escudé Gómez, basat en fets històrics de la cacera de bruixes al Penedès

21.00 h | Al castell, Dances cortesanes

21.30 h | Al castell, Tast de beuratge de les bruixes

Dissabte 02

Tot el dia | Al campament,
Recreació de la vida en un campament medieval

10.00 h | Al campament, Concurs de cuina medieval

11.00 h | Al carrer Major, Obertura de la fira d'artesans

11.30 h | A Casa Valls, Recreació hospitalera

12.00 h | A la plaça de l'Església, Presentació del llibre *La Joia d'Hispània* de Josep M. Llort Panchadell

12.30 h | Al carrer Major,
Cercavila amb Sons de Cossetània

12.30 h | A la plaça de l'Antic Fossar,
Un Carro de Contes de la Diana Kerbelis

13.30 h | Al carrer Major,
Desfilada solemne dels grups de recreació

17.00 h | A la plaça de l'Antic Fossar,
Un Carro de Contes de la Diana Kerbelis

17.30 h | Al carrer Major,
Cercavila amb Sons de Cossetània

18.30 h | Al campament, Setge al Castell

20.00 h | Al castell, Conferència Occitans a la Vall del Corb, basada en el llibre *Les tribulacions de l'Arnaud* per Joan i Pep Monyarch

21.00 h | A la plaça del Marquès, Pujada de torxes al Castell

Diumenge 03

Tot el dia | Al campament,
Recreació de la vida en un campament medieval

10.00 h | Al castell, Torneig de tir amb arc

11.00 h | Al carrer Major, Obertura de la fira d'artesans

11.30 h | A Casa Vall, Recreació hospitalera

12.00 h | A la plaça de l'Antic Fossar,
Taller de ceràmica infantil

12.30 h | Al carrer Major,
Cercaviles amb els Ministres de l'Aixada

13.00 h | A la plaça de l'Antic Fossar,
Taller de danses cortesanes

14.00 h | Al carrer Major,
Desfilada solemne dels Hospitalers de Ciutadilla

14.30 h | A la plaça del Marquès, Dinar medieval

15.30 h | A la plaça del Marquès, Entrega de premis del torneig de tir amb arc

16.00 h | A la plaça del Marquès, Danses cortesanes amb els Ministres de l'Aixada

17.00 h | Al carrer Major,
Cercaviles amb els Ministres de l'Aixada

Bellpuig entrega els guardons de la 41a edició dels Premis Valeri Serra i Boldú de cultura popular

Els premis van reconèixer treballs de recerca i van distingir propostes en les categories absoluta, infantil i juvenil

INGRID SEGURA



Acte de lliurament dels premis en les categories infantil i juvenil

BELLPUIG | L'Ajuntament de Bellpuig va donar a conèixer el veredicte de la 41a edició del Premi Valeri Serra i Boldú de Cultura Popular, un reconeixement que es convoca anualment amb la finalitat de premiar treballs de recerca i de difusió en l'àmbit de la cultura popular i tradicional de les terres de parla catalana.

L'acte de lliurament dels premis es va celebrar el passat 28 de març al Teatre Armengol de Bellpuig, en una vetllada oberta al públic que va posar en relleu la vitalitat i la riquesa de la cultura popular.

La trobada va començar amb la presentació del llibre guanyador de l'edició anterior, "Curs de literatura oral. Cinc conferències d'Andreu Ferrer Ginard", de Josep Nicolau Perelló, a càrrec d'Eduard Puig. L'obra recuperava i posava en valor el pensament i les aportacions d'Andreu Ferrer Ginard en l'àmbit de la literatura oral. Tot seguit, es va presentar l'opuscle de la col·lecció "Gent de Casa" dedicat a Gregori Satorres, a càrrec de Ramon Miró, una publicació que reivindicava la memòria i el recorregut de figures vinculades al patrimoni cultural local.

Després d'aquestes presentacions, es va procedir al lliurament dels Premis de Cultura Popular "Valeri Serra i Boldú", que reconeixen iniciatives i treballs rellevants en aquest àmbit.

En la categoria absoluta, el jurat va decidir atorgar el premi, dotat amb 5.000 euros, a l'obra "La construcció d'un món infernal: l'infern i el dimoni a les Rondalles Mallorquines d'Antoni M. Alcover", de Maria Magdalena Gelabert i Miró.

El treball oferia una anàlisi minuciosa i exhaustiva de l'imaginari vinculat a les figures dels dimonis i l'infern dins la rondallística mallorquina. A partir de l'estudi de 479 narracions del corpus d'Antoni M. Alcover, l'obra examinava la configuració del món infernal —els seus accessos, característiques i formes de sortida— així com la diversitat de dimonis, les seves tipologies i la relació amb els humans. El conjunt s'inscrivia dins el marc de la tradició popular i aportava una mirada profunda tant des del vessant etnopoètic com cultural, contribuint a la difusió i valorització del patrimoni narratiu català.

L'autora, nascuda a Manacor, és doctora en Llengua i Literatura Catalanes i una especialista reconeguda en l'obra d'Antoni M. Alcover i en la rondallística. Amb una trajectòria consolidada en la recerca i la difusió cultural, ha publicat nombrosos estudis i obres literàries i ha estat distingida amb diversos premis.

En les categories infantil i juvenil, el jurat també va distingir diversos treballs que posaven de manifest l'interès i la implicació de les noves generacions en la cultura popular.

Pel que fa a la categoria infantil, el primer premi va ser per "El Cau", de Maria Domínguez Rubiol; el segon, per "L'ofici de la foscor", d'Edgar Montserrat Macià; i el tercer, per "Anar a caçar pel terme", de Pau Viladot Llanes.

En la categoria juvenil A, el primer premi es va atorgar a "Castellserà s'emporta la palma!", d'Anna Torres Marcén, mentre que el segon va ser per "L'aigua que governa Bellpuig: poder, territori i comunitat (segles XIII-XIX)", d'Alba Cots Rodero.

Quant a la categoria juvenil B, el primer premi va recaure en "Sota les espurnes", de Nour Abed Kharoun, i el segon en "Barbens: la cort de l'Urgell", de Laia Hernanz Atero.

A més, la vetllada es va completar amb un apartat musical destacat. D'una banda, l'Orfeó Joventut de Bellpuig va oferir una aproximació als "Goigs i Pregàries de l'Agrupació Parroquial de Bellpuig", dins del seu procés de recuperació, posant en valor una part rellevant del patrimoni musical i religiós local. D'altra banda, el públic va gaudir de l'actuació de Miquel Gil, una de les veus més destacades de la música valenciana contemporània, que va presentar un repertori basat principalment en composicions pròpies inspirades en la tradició musical valenciana.

Tàrrega inicia un nou cicle de música de cambra als pobles del terme

AJUNTAMENT DE TÀRREGA



TÀRREGA | La Regidoria de Cultura de Tàrrega ha posat en marxa aquest abril un nou cicle estable de cinc concerts de petit format en diversos pobles del terme. La iniciativa té l'objectiu de descentralitzar l'oferta cultural i portar la música de cambra arreu del municipi amb entrada gratuïta.

Els intèrprets de música clàssica actuaran a Claravalls, Riudovelles, la Figuerosa, Santa Maria de Montmagastrell i Altet els diumenges 12 i 19 d'abril, i 3, 24 i 31 de maig, tots a les 12 del migdia. Els concerts tindran lloc a les esglésies de cada població, espais de singular valor històric i arquitectònic, motiu pel qual el cicle rep el nom Música i patrimoni.

El regidor de Cultura, Miquel Nadal, va destacar que el nou cicle "vol facilitar a tothom l'accés a la cultura i posar en valor els elements patrimonials de tots els pobles, obrint-los a la música de cambra amb propostes de gran qualitat musical i de proximitat. Així aconseguim un doble objectiu: donar a conèixer un patrimoni desconegut per molta gent i augmentar la programació cultural a la Figuerosa, Altet, Claravalls, Riudovelles i Santa Maria de Montmagastrell".

El primer concert va ser el diumenge 12 d'abril a l'Església de Sant Salvador de Claravalls, amb Pep Massana recreant la figura del músic Nicolaus Bruhns (1665–1697), organista de l'església de Husum que podia tocar el violí i l'orgue simultàniament. Per fer-ho possible, l'artista va construïr un "pedalier" portàtil de dues octaves, dissenyat pel luthier targarí Ramon Elias i inspirat en plànols originals de Leonardo da Vinci. L'espectacle, titulat "El violí organista", va destacar per la seva originalitat.

La següent cita serà el diumenge 19 d'abril a l'Església de Sant Gil de Riudovelles, amb l'arpista lleidatana Berta Puigdemasa protagonitzant el concert "Les yeux fermés" (Els ulls tancats).

La Regidoria de Cultura també impulsa cada estiu un cicle d'arts escèniques de carrer als pobles anomenat "Públic!", i que ara l'oferta a aquestes poblacions es reforça amb la música de cambra.



Tàrrega impulsa un centenar de dones treballadores dels oficis tèxtils

TÀRREGA | En la quarta edició del Reconeixement Atenea, impulsat per les associacions de dones i la Regidoria de Feminismes, Tàrrega va dedicar els actes del 8-M a reivindicar i fer visibles les dones que han exercit professions tèxtils, especialment aquelles que ho van fer dins de l'economia submergida. Es tracta de dones que van treballar a l'ombra amb precarietat i sense drets laborals, però que eren un pilar essencial per sostenir les economies familiars. En aquest sentit, el Reconeixement Atenea, promogut per les associacions de dones de Tàrrega i el Talladell amb la col·laboració de la Regidoria de Feminismes, va dedicar el seu tribut als col·lectius de dones que han treballat en els oficis tèxtils.

L'esdeveniment, celebrat al Teatre Ateneu, va comptar amb la presència de més d'un centenar de dones modistes, cosidores, brodadores, planxadores i operàries de la confecció amb algun vincle amb Tàrrega, ja sigui per naixement, residència, formació o trajectòria professional. L'acte va incloure una taula rodona i el lliurament d'una distinció.

L'alcaldessa Rosa Maria Perelló i la regidora Marta Torre, que assumeix Feminismes en el nou cartipàs, van expressar el seu reconeixement a la tasca de les dones en l'àmbit tèxtil, "una feina mai prou reconeguda". "El reconeixement d'avui és, per tant, un acte de memòria i justícia", va dir l'alcaldessa.

El Reconeixement Atenea ha volgut posar en valor les contribucions de les dones en el manteniment i la transformació de la societat i en l'assoliment de les llibertats. En les edicions anteriors, s'havia dedicat al col·lectiu d'infermeres (2023), a les dones auxiliars de geriatria (2024) i a les creadores artístiques (2025). El nom del reconeixement prové d'Atenea, la deessa de la intel·ligència, la saviesa, l'estratègia militar, les arts i la justícia, protectora de les dones i símbol poètic de la raó. En el logotip, dissenyat per Rosa Colilles Brescó, hi destaquen els dos animals que en són els símbols: l'òliba i la serp bicèfala, així com les branques d'olivera.

A més, Tàrrega va mantenir oberta fins al diumenge 29 de març a la Sala Marsà l'exposició titulada "Producció íntima", comissariada per l'artista local Lluïsa Gabarra Labad, que també va participar en la taula rodona. La mostra va recordar les dones targarines i de la comarca de l'Urgell que van treballar en els oficis tèxtils des de casa i de manera "invisible".

Tàrrega defineix el nou organigrama municipal després de la moció de censura

El Ple dona llum verda al nou organigrama, estructurat en 11 grans àrees de gestió, amb l'abstenció d'ERC i PSC

TÀRREGA |

L'Ajuntament de Tàrrega va aprovar en un ple extraordinari el nou cartipàs municipal sorgit del pacte de govern entre Junts per Tàrrega i la CUP, que va configurar un executiu amb majoria absoluta. L'organigrama va tirar endavant amb l'abstenció d'ERC i PSC, aleshores a l'oposició, i va establir la distribució de competències entre els 11 regidors del govern.

El nou equip, encapçalat per l'alcaldessa Rosa Maria Perelló, es va reorganitzar en 11 grans àrees de gestió. Perelló va assumir directament la regidoria de Finances i la presidència de l'EPEL FiraTàrrega.

El cartipàs va derivar de l'acord polític que va permetre la investidura de Perelló després de la recent moció de censura. Durant el ple, els grups d'ERC i PSC van justificar l'abstenció com una posició de "no bloqueig" davant la nova configuració del govern municipal.

Entre les novetats, va destacar la creació de la regidoria de la Llengua, orientada a impulsar mesures per reforçar l'ús del català, així com el retorn de competències a la CUP en àmbits que ja havia gestionat anteriorment. En aquest sentit, la regidoria d'Aigua va preveure promoure un nou estudi sobre el model de gestió de la xarxa de subministrament amb la mirada posada en una possible municipalització.

Pel que fa al funcionament institucional, la Junta de Govern Local va estar presidida per l'alcaldessa i integrada per les cinc tinences d'alcaldia, amb reunions setmanals fixades els dimarts a la tarda.

AJUNTAMENT DE TÀRREGA



Moment de la votació del nou cartipàs municipal

El nou organigrama va mantenir també la Junta de Portaveus i les comissions informatives.

El cartipàs municipal 2026-2027 va quedar configurat amb Rosa Maria Perelló (Junts), alcaldessa i responsable de Finances i de la presidència de l'EPEL FiraTàrrega; Laia Recasens (CUP), primera tinenta d'alcaldia i responsable de Serveis Municipals, Medi Ambient, Transició Energètica i Aigua; Emili Gilabert (Junts), segon tinent d'alcaldia amb Educació, Joventut, Lleure, Comunicació i Transparència; Miquel Nadal (CUP), tercer tinent d'alcaldia amb Cultura, Patrimoni, Memòria Històrica, Participació Ciutadana, Entitats, Habitatge, Llengua i FiraTàrrega; Marta Torre (Junts), quarta tinenta d'alcaldia amb Acció Social, Ciutadania i Feminismes; Maria Teresa Arbonés (CUP), cinquena tinenta d'alcaldia amb Pobles, Ruralitat i Pagesia; Anna Maria Farré (Junts), Governació i Seguretat; Raül Arenas (Junts), Esports; Gabriel Lacambra (Junts), Urbanisme i Recursos Humans; Jaume Vall (Junts), Promoció Econòmica, Treball i Turisme; i Elisabeth Cunilleras (Junts), Salut.

El govern municipal va quedar format per sis dones i cinc homes, i el règim de retribucions dels càrrecs electes es va deixar per debatre en una sessió plenària posterior.

Agramunt impulsa nous convenis i actuacions per reforçar serveis i espais públics

AJUNTAMENT D'AGRAMUNT



Moment de l'aprovació per unanimitat el conveni amb el Servei Català de Trànsit

AGRAMUNT |

L'Ajuntament d'Agramunt va donar llum verda dijous 26 de març a diversos acords i iniciatives amb l'objectiu de millorar els serveis municipals i els espais públics. La sessió plenària ordinària també va avalar l'ampliació de les partides destinades al manteniment.

En el primer punt de l'ordre del dia, el ple va aprovar, amb deu vots favorables —nou del grup d'Acord d'Esquerra i un del PSC-Compromís Municipal—, un conveni de cessió d'ús amb l'Associació de Veïns Verge dels Socors. L'acord preveu la cessió d'ús d'una parcel·la privada d'uns 2.800 m² i un vial per un període de cinquanta anys. L'Ajuntament té previst destinar-lo a la creació d'un aparcament públic, una zona d'esbarjo canina i una zona esportiva amb la instal·lació d'un parc de cal·listènia.

Durant la mateixa sessió, tots els grups municipals van validar per unanimitat un conveni de col·laboració entre el Servei Català de Trànsit i l'Ajuntament per promoure accions en matèria de trànsit i seguretat viària. Aquest acord contempla la redacció d'un pla local de seguretat viària, així com la cessió d'equipaments com un cinemòmetre, un etilòmetre i altres materials per efectuar controls. També inclou la cooperació en programes i activitats formatives sobre mobilitat segura i circulació.

El ple també va aprovar una modificació de crèdit per afrontar els desperfectes ocasionats per les pluges i reforçar les partides destinades al manteniment urbà i de camins, així com a les instal·lacions elèctriques i als sistemes de seguretat.

D'altra banda, el grup municipal d'Acord d'Esquerra va presentar dues mocions que van prosperar. La primera demana l'ampliació i millora del servei d'atenció a persones que pateixen un ictus a l'Hospital Universitari Arnau de Vilanova de Lleida, mentre que la segona fa referència a la iniciativa legislativa popular impulsada per la plataforma "0-3, On tot comença" per millorar l'educació infantil de 0 a 3 anys.

El Cicle de Teatre de Primavera arriba amb propostes escèniques a Bellpuig entre abril i juny

AJUNTAMENT DE BELLPUIG



La Imperfecta presenta el cartell del Cicle de Teatre de Primavera amb Jon Arrizabalaga i Aleix Oliva

BELLPUIG | L'Ajuntament de Bellpuig ha anunciat la nova edició del Cicle de Teatre de Primavera, que se celebrarà durant els mesos d'abril, maig i juny al Teatre Armengol i en diferents espais del municipi. La iniciativa ofereix una programació diversa amb espectacles dirigits tant al públic adult com familiar, amb la finalitat de fomentar la cultura, apropar les arts escèniques a la ciutadania i dinamitzar la vida cultural del municipi.

El cicle inclou tres propostes teatrals per a públic adult que tracten temàtiques universals i quotidians com l'amor, les relacions entre pares i fills o els vincles entre homes i dones. Les obres compten amb la participació d'intèrprets reconeguts de l'escena teatral catalana com Marta Marco, Ernest Villegas, Ramon Madaula i Júlia Genís. La programació també dona visibilitat al talent local amb la participació de la companyia de teatre de Bellpuig La Imperfecta, que presentarà una nova producció dins del cicle. A més, coincidint amb l'arribada del bon temps, els espectacles familiars es traslladaran a l'aire lliure —al pati del Castell i a la plaça Ramon Folch— amb l'objectiu d'apropar el teatre als espais públics i fomentar la participació de les famílies.

El cicle arrencarà el dissabte 18 d'abril a les 17.30 h amb l'espectacle familiar "Camelvà", de la companyia lleidatana Campi qui pugui, que es representarà al pati del Castell amb entrada gratuïta. La proposta presenta uns extravagants firaires que instal·len la seva paradeta per celebrar una singular cursa de camells. En aquest espectacle de carrer, el públic passa a ser protagonista d'una competició esbojarrada en què l'absurd i la participació marquen el ritme d'una comèdia plena d'humor.

La programació continuarà el divendres 8 de maig a les 21.00 h al Teatre Armengol amb "Cor dels amants", producció de la Fundació Teatre Lliure interpretada per Marta Marco i Ernest Villegas. L'obra relata la història d'una parella jove que s'enfronta a una situació de vida o mort mentre cadascun dels amants explica els mateixos fets amb matisos diferents. Es tracta d'una peça lírica i polifònica que destaca la força vital de l'amor quan la normalitat queda alterada.

El diumenge 10 de maig a les 12.00 h, la plaça Ramon Folch acollirà l'espectacle familiar "La casa de xocolata", de la companyia La Pantomima. Aquesta reinterpretació del conte de Hänsel i Gretel proposa una mirada contemporània que reflexiona sobre qüestions com la violència de gènere, l'educació emocional i l'opressió de les dones al llarg de la història. L'activitat és organitzada per l'AFA INS Lo Pla d'Urgell, l'AFA Valeri Serra, el Pacte d'Estat, el Monogràfic de Salut Mental i l'Atenció Primària de l'Institut Català de la Salut.

La programació seguirà el divendres 15 i dissabte 16 de maig a les 21.00 h amb "Homes, criatures i altres catàstrofes", una comèdia de la companyia local La Imperfecta que es representarà al Teatre Armengol. L'obra, ambientada en un bar, mostra un grup de dones que es reuneix per parlar d'homes, relacions i fills, donant lloc a tres històries plenes d'humor que conviden el públic a riure i reflexionar. L'espectacle compta amb la col·laboració de CRUMA, taller d'arts escèniques de Tàrrega.

El cicle finalitzarà el divendres 5 de juny a les 21.00 h amb "Loop", una producció de la Sala Flyhard interpretada per Ramon Madaula i Júlia Genís. La peça exposa la conversa pendent entre un pare i la seva filla i planteja preguntes generacionals sobre la semblança amb els pares i el rastre que deixen en els fills. Es tracta d'una reflexió sobre els vincles familiars i les dificultats per expressar allò que realment sentim.

Les entrades per als espectacles de pagament es poden aconseguir a la pàgina web d'Entrapolis o bé a la taquilla del teatre 30 minuts abans de l'inici de cada funció.

Anglesola celebra la 43a Festa dels Tres Tombs amb activitats del 17 al 19 d'abril

ANGLESOLA |

Anglesola celebrarà del 17 al 19 d'abril la 43a edició de la Festa dels Tres Tombs, una proposta festiva que inclou activitats diverses al voltant de la tradició dels traginers, els animals i la cultura popular. L'organització va a càrrec de la Societat Sant Antoni Abad d'Anglesola, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Anglesola.

Les activitats començaran divendres amb un sopar d'entrepans i una sessió de bingo. Dissabte tindrà lloc la 1a Trobada de Cotxes Clàssics, un esmorzar de xulla, un vermut popular i activitats adreçades als més petits. A la tarda tindrà lloc una trobada d'intercanvi i mercat del Bonsai, així com l'inici de la 2a Ruckanya i el Correbirres. La jornada clourà amb un sopar d'entrepans i actuacions acústiques en directe amb el grup "Dos d'Aquí".

La jornada de diumenge inclourà una exposició de Bonsais i Suiseki, abans de donar el tret de sortida a la 43a Festa dels Tres Tombs. La celebració finalitzarà amb un dinar popular al Museu del Carro.

Agramunt instal·la sistemes de telegestió en l'enllumenat públic per millorar l'eficiència

AJUNTAMENT D'AGRAMUNT



AGRAMUNT | L'Ajuntament d'Agramunt ha iniciat la renovació dels quadres de comandament de l'enllumenat públic amb la instal·lació de sistemes de telegestió, amb l'objectiu de millorar l'eficiència energètica i optimitzar el servei. Fins al 25 de març s'havien instal·lat 21 dels 30 quadres existents al municipi.

Aquests nous sistemes permeten el control i ajust del funcionament de l'enllumenat de manera remota, així com la detecció automàtica d'incidències amb l'enviament d'alertes per facilitar una actuació més ràpida.

La implantació de la telegestió contribueix a reduir el consum energètic i la despesa econòmica, alhora que afavoreix una gestió més eficient del servei. Paral·lelament, el consistori preveu continuar amb la substitució de lluminàries per tecnologia LED per incrementar l'estalvi energètic i millorar la qualitat de la il·luminació als espais públics.

El Dia Mundial de l'Activitat Física i la Salut reuneix una vintena d'entitats al Parc Esportiu de Tàrrega

AJUNTAMENT DE TÀRREGA



TÀRREGA | Tàrrega va celebrar el passat 12 d'abril el Dia Mundial de l'Activitat Física i la Salut al Parc Esportiu, en una jornada marcada per la pluja i el descens de les temperatures. Tot i el mal temps, l'activitat va aplegar públic i una vintena d'entitats.

La jornada es va iniciar amb una caminada circular de sis quilòmetres i una cursa d'orientació amb modalitat competitiva i familiar. A més, es van fer tallers i exhibicions d'atletisme, tennis taula, softbol, zumba i teles acrobàtiques, i s'hi va introduir el pickleball, un esport de raqueta tipus pàdel.

El regidor d'Esports, Raül Arenas, va destacar "la vitalitat del teixit associatiu, que cada any contribueix a celebrar una matinal variada i participativa", va agrair "la implicació de les entitats i la presència de públic que ha plantat cara al mal temps" i va subratllar "la tasca de la Regidoria de Salut a l'hora de promoure bons hàbits i fomentar la pràctica d'activitat física a la nostra ciutat".

El Saló de l'Automòbil de Mollerussa assoleix un volum de negoci de 9,07 milions d'euros i ven 274 vehicles

Begoña Martín, de Vilanova de Bellpuig, i Florencio Molina, de Bellpuig, s'emporten els dos premis de 6.000 euros cadascun per la compra d'un automòbil durant el certamen

LAURA QUINTANA



A la notaria de Mollerussa, durant la roda de premsa de balanç del Saló de l'Automòbil

MOLLERUSSA | El Saló de l'Automòbil de Mollerussa ha tancat l'edició d'enguany amb unes xifres "molt bones" i amb un nou rècord de volum de negoci, segons es va anunciar el dimarts 14 d'abril en roda de premsa a la notaria de la capital del Pla d'Urgell. L'acte va comptar amb la presència de l'alcalde i president de Fira de Mollerussa, Marc Solsona, el vicepresident de l'ens firal, Joel Bastons, i el tècnic Ramon Xinxó. Solsona va desgranar les dades de les butlletes concursants en els dos sorteigs de 6.000 euros cadascun. Els guanyadors han estat la veïna de Vilanova de Bellpuig Begoña Martín, per la compra d'un Toyota RAV4 a l'expositor Naymotor de Lleida, i Florencio Molina, de Bellpuig, per la compra d'un G01 Pro SWM, a la firma Aster Autos de la capital del Segrià.

En concret, el certamen ha assolit un volum de negoci de 9.071.373 euros, un 1,4% més que l'any passat, quan es va situar en 8,9 milions. Pel que fa al nombre d'unitats venudes, també s'ha registrat una pujada significativa del 8,7%, passant de 252 vehicles l'any anterior a 274 en aquesta edició. Tot i no superar el rècord històric previ a la pandèmia (284 vehicles), les xifres actuals es consideren de les millors de la història del certamen.

Un dels aspectes destacats és la variació del preu mitjà dels vehicles. Aquest any s'ha situat en 33.100 euros, per sota dels 35.000 euros de l'any passat. Això indica un augment de vendes en unitats, però amb un preu mitjà inferior.

Pel que fa a la distribució territorial de les vendes, l'11% dels vehicles s'han venut a compradors de Mollerussa i un 12% a la resta del Pla d'Urgell. A la ciutat de Lleida s'han venut el 18% dels vehicles, mentre que el 43% corresponen a la resta de la demarcació. Fora de Catalunya, principalment a l'Aragó, s'han venut un 7% dels vehicles.

El vehicle més car venut ha estat un BMW X-5 per 87.000 euros, mentre que el més econòmic és un Dacia Sandero que es situa al voltant dels 15.700 euros. La major part de les operacions s'han concentrat en la franja d'entre 24.000 i 50.000 euros.

Des de l'organització s'ha valorat molt positivament el resultat, especialment després de les dificultats viscudes en edicions anteriors. Amb aquests resultats, Fira de Mollerussa afronta amb optimisme les pròximes cites firals, amb l'objectiu de superar enguany els 13 milions d'euros de volum de negoci global.

Mollerussa Comercial reparteix aquesta primavera sis vols a ciutats europees per fomentar les compres de proximitat

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



MOLLERUSSA | Mollerussa Comercial va donar el dimecres 1 d'abril el tret de sortida a la nova campanya "Vola amb Mollerussa Comercial", una iniciativa destinada a estimular les compres al comerç local durant les pròximes setmanes i reconèixer la fidelitat dels clients.

La campanya, que finalitzarà el dissabte 9 de maig, permetrà als clients que efectuïn compres als establiments adherits entrar en el sorteig de sis bitllets d'avió per Europa. Es faran tres sortejos de bitllets d'avió per a dues persones cap a una ciutat europea sorpresa, que es faran públics tres dies abans de cada sorteig. El funcionament és senzill: per cada compra mínima de 20 euros als comerços participants, els clients podran participar omplint una butlleta amb les seves dades, que després es dipositarà a les urnes habilitades en els establiments per al sorteig final.

El sorteig se celebrarà el 9 de maig dins d'un esdeveniment especial amb tast de vins que Mollerussa Comercial està organitzant i per al qual s'està buscant un nou emplaçament amb l'objectiu d'augmentar el nombre de cellers participants i transformar-lo en una gran festa oberta al públic. Aquesta acció forma part també dels actes de celebració del 40è aniversari de Mollerussa Comercial, una efemèride que l'entitat vol commemorar amb diverses activitats al llarg de l'any.

Maria Nicolau reflexiona sobre la cuina i la cultura alimentària en el 13è aniversari de l'Ateneu Golmesenc

GOLMÉS | Amb la xerrada 'La cuina no existeix, la fem nosaltres', a càrrec de la cuinera Maria Nicolau, l'Ateneu Golmesenc va celebrar dissabte 11 d'abril el seu 13è aniversari. Nicolau va convidar el públic a repensar la relació amb l'alimentació, el consum i la cultura gastronòmica. La jornada celebrada dins el cicle 'En parlem a l'Ateneu', reafirma el compromís de l'entitat amb la dinamització cultural del territori i la creació d'espais de debat accessibles i de qualitat, consolidant-se com un agent actiu en la vida social i cultural de Golmés.

ATENEU GOLMESENC



Firacamp omple Miralcamp de producte local i tradició amb 35 parades i 71 tractors antics

MIRALCAMP | Miralcamp va celebrar el 12 d'abril la 9a edició de Firacamp, la Festa de la floració, una jornada dedicada a la fruita, els productes de proximitat i la vida rural. La fira va reunir 35 parades de productors i artesans, que van apropar el sector primari a la ciutadania. També va destacar la 5a Trobada de Tractors Antics, amb 71 vehicles arribats de diverses comarques com el Pla d'Urgell, l'Urgell, la Segarra i el Segrià, assolint una participació rècord.



L'escriptora Laura Casanovas, guanyadora del 38è Premi de Novel·la Breu Ciutat de Mollerussa

Manual d'absències, de l'escriptora de la Seu d'Urgell Laura Casanovas, guanya el certamen amb 5.000 euros de premi i la publicació de l'obra a càrrec de Pagès Editors

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Foto de família amb els premiats, jurat i autoritats

MOLLERUSSA | Manual d'absències, de l'escriptora de la Seu d'Urgell Laura Casanovas, és l'obra guanyadora del 38è Premi de Novel·la Breu Ciutat de Mollerussa. És una novel·la de misteri policíaca que gira al voltant de la desaparició inexplicable d'una dona, la Rita Camprubí, i de com reaccionen les persones del seu entorn, segons ha explicat l'autora, qui ha dit que el que ha volgut és fer un petit retrat de la societat actual i reflexionar sobre qui som i com ens veuen els altres.

Pel que fa al 10è Premi Saó de Ponent de textos teatrals, el guardó ha recaigut en l'alacantí David Sánchez per l'obra *404 (Page not found),* una proposta crítica amb el sistema educatiu, la seva burocratització i el tractament de la diversitat a les aules, que també aborda l'enfrontament intergeneracional entre alumnat, professorat i famílies.

Els guardons es van atorgar en un acte celebrat el divendres 10 d'abril al Teatre L'Amistat de Mollerussa, que va comptar amb els parlaments de l'alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, i la vicepresidenta de l'IEI, Estefania Rufach, i al qual també va assistir la directora dels Serveis Territorials de Cultura, Montse Parra, i el president del Consell Comarcal del Pla d'Urgell, Carles Palau. Durant l'esdeveniment també es va presentar l'edició de *Normal era un programa de la rentadora,* obra guanyadora del 37è Premi de Novel·la Breu, escrita per Eva Llobet, que va agrair poder presentar la seva obra ja publicada i l'aposta dels premis per la llengua catalana i la literatura.

5.000 euros per a l'obra guanyadora

A més del premi, l'obra guanyadora del 38è Premi de Novel·la Breu Ciutat de Mollerussa s'endú 5.000 euros. El president del jurat, l'escriptor Josep Borrell, va destacar que l'obra de Casanovas "és una novel·la molt ben escrita, amb un gran domini de la prosa, de la llengua, dels escenaris i de la caracterització dels personatges". Així mateix, va subratllar la capacitat de l'autora per mantenir el suspens fins a un final sorprenent, a través d'una polifonia de personatges que, "amb la suma de les seves petites històries, construeixen la història general".

El jurat, que ha rebut 68 originals, i està integrat també pels escriptors Pep Coll, Antoni Gelonch, Montse Sanjuan i Albert Villaró, ha decidit deixar desert, en aquesta edició, l'accèssit del premi, dotat amb 1.000 euros. *Manual d'absències* serà publicada en la seva primera edició per Pagès Editors.

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Mollerussa reactiva el projecte 'Gaudim Mollerussa' per fomentar el civisme als espais públics

MOLLERUSSA | L'Ajuntament de Mollerussa reactiva aquest mes d'abril el projecte 'Gaudim Mollerussa', una iniciativa orientada a millorar la convivència als carrers i places de la ciutat i promoure un ús més responsable de l'espai públic, especialment entre infants i adolescents.

El programa combina dues línies d'actuació diferenciades. D'una banda, un equip de detecció format per quatre monitors treballa des de l'11 de març observant les dinàmiques de convivència i identificant conductes incíviques, com el joc a pilota fora de les zones habilitades o l'ús inadequat de patinets. Aquest equip actua tres dies a la setmana i es desplaça pels diferents punts del municipi degudament identificat.

D'altra banda, des del divendres 10 d'abril i fins al 18 de setembre, s'incorpora un segon equip encarregat de dinamitzar els espais públics amb activitats educatives i lúdiques. L'objectiu és oferir alternatives de lleure i reforçar valors com el respecte, la convivència i la cura de l'entorn a través del joc i la participació.

L'Ajuntament de Mollerussa demana a FGC corregir el rètol de l'estació de tren

MOLLERUSSA | L'Ajuntament de Mollerussa ha demanat a Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC) la correcció del nom de la ciutat als quatre rètols de l'estació de tren de la línia RL3, on el nom apareix com "Mollerusa" en lloc de "Mollerussa" per la falta d'una 's'.

El Govern va anunciar el 24 de febrer que FGC es faria càrrec de la gestió de les 14 estacions de la línia RL3 fins a l'Anoia. Són les de Bell-lloc d'Urgell, Mollerussa, Golmés, Castellnou de Seana, Bellpuig, Anglesola, Tàrrega, Cervera, Sant Guim de Freixenet, Sant Martí de Sesgueioles, Calaf, Seguers-Sant Pere Sallavinera, Aguilar de Segarra i Rajadell. L'explotació de les estacions per part de Ferrocarrils implicarà l'execució de diferents treballs per tal de reformar-les i millorar-ne les funcionalitats, amb l'objectiu d'adaptar-les als estàndards de la línia Lleida - La Pobla de Segur.

Quatre lladres reincidents detinguts per un robatori violent a Golmés

GOLMÉS | Els Mossos d'Esquadra van detenir divendres 10 d'abril dos homes i dos menors per un robatori amb violència en una empresa de Golmés. Van amenaçar un treballador i van fugir amb una furgoneta carregada de palets. La policia els va interceptar a Tàrrega. Formarien part d'un grup criminal itinerant i s'investiga la seva implicació en altres fets a Ponent.

El Consell Comarcal impulsa la renovació de la deixalleria mòbil del Pla d'Urgell

El servei de recollida itinerant es consolida amb un creixement del 21% en aportacions i del 45% en residus recollits després de la seva renovació i impuls de la visibilitat

CONSELL COMARCAL DEL PLA D'URGELL



La deixalleria mòbil del Pla d'Urgell, renovada al Poal, millora el servei de recollida de residus i la seva visibilitat

EL POAL | La deixalleria mòbil del Pla d'Urgell ha fet un pas endavant amb la renovació inaugurada el passat 10 d'abril al Poal, una millora pensada per modernitzar el servei i fer-lo més visible i proper a la ciutadania. Aquesta infraestructura viu un moment de consolidació i creixement, gràcies tant a les millores introduïdes com a la creixent implicació de la població.

El president del Consell Comarcal, Carles Palau, va destacar que "re-inaugurem la deixalleria mòbil per adaptar-la a les necessitats actuals i, sobretot, per donar-li més visibilitat, perquè és un servei que ha de conèixer tothom". En aquest sentit, va remarcar que la millora del servei i l'augment de la freqüència han contribuït a incrementar tant el nombre de persones usuàries com els residus recollits.

Durant el darrer any, el nombre d'aportacions ha augmentat un 21%, passant de 2.840 el 2024 a 3.434 el 2025. Encara més significatiu és l'increment de residus recollits, que han crescut un 45%, de 41 a 59 tones.

Aquestes xifres no s'expliquen només per l'ampliació del servei —amb municipis que han passat de recollides bimestrals a mensuals—, sinó també per un canvi progressiu en els hàbits de la població, cada vegada més conscient de la importància de gestionar correctament els residus i de cuidar l'entorn.

Paral·lelament a aquest creixement, la deixalleria mòbil també ha actualitzat la seva imatge amb tasques de reparació, repintat i nova retolació, millorant-ne l'estat després d'anys d'ús i exposició a la intempèrie. Aquesta nova imatge s'integra dins la marca comarcal 'Autèntics', un projecte que va més enllà de la identitat visual. 'Autèntics' beu del relat del 'miracle de l'Oes', un moment clau en la transformació del Pla d'Urgell que simbolitza la capacitat de la comarca per reinventar-se i prosperar.

La deixalleria mòbil, com a servei itinerant present als municipis, és una eina essencial per facilitar aquesta implicació ciutadana, permetent gestionar correctament residus com petits electrodomèstics, piles, olis o restes de pintura. L'actuació ha estat finançada íntegrament per l'Agència de Residus de Catalunya.

L'EnroCA'T 'Sense Barreres' arriba a la capital del Pla d'Urgell amb una jornada d'escacs inclusiva

MOLLERUSSA | El pròxim dissabte 18 d'abril, de 10 a 13 h, el Club d'Escacs de Mollerussa en col·laboració amb l'associació ACUDAM, organitzarà al Teatre l'Amistat la jornada l'EnroCA'T "Sense Barreres", una trobada popular, inclusiva i oberta a tothom.

L'esdeveniment està pensat per a jugadors i jugadores de totes les edats i nivells, incloent infants, pares i mares, avis i àvies, acompanyants, federats i no federats. L'única excepció són els jugadors federats amb ELO superior a 1700, que no podran participar en les partides.

Des de l'ACUDAM hi participaran persones usuàries que assisteixen a les classes del club d'escacs, així com professionals de l'entitat i totes aquelles persones que vulguin compartir una jornada lúdica i inclusiva amb la comunitat. Per participar, és necessari omplir el formulari disponible a les xarxes socials de l'entitat. Les inscripcions es poden fer a la categoria inclusiva, persones amb certificat de discapacitat; o a la categoria oberta, persones sense certificat de discapacitat.

ACUDAM



Usuaris i professionals de l'ACUDAM i del Club d'Escacs Mollerussa durant el simulacre preparatori de la jornada

L'EnroCA'T "Sense Barreres" és, més que una competició, és una celebració del joc, la inclusió i la convivència al voltant dels escacs.

El Correllengua Agermanat arribarà a Linyola després de visitar Agramunt

LINYOLA | La flama del Correllengua Agermanat travessarà els Països Catalans entre el 19 d'abril i el 5 de maig de 2026, recorrent uns 500 municipis i 1.500 quilòmetres. Al Pla d'Urgell, Linyola l'acollirà el 21 d'abril, procedent d'Agramunt i en direcció a Lleida. Des de l'organització destaquen que "cada relleu simbolitza el compromís compartit de mantenir viva la llengua".

La X Fira dels Somnis reunirà més de 100 activitats i la cursa solidària més gran de Ponent

El programa incorpora activitats esportives, culturals i lúdiques en una jornada oberta a tota la ciutadania

FIRA DELS SOMNIS



Imatge d'arxiu de la Fira dels Somnis de l'any passat

BALAGUER |
La Fira dels Somnis ha presentat el programa del seu Xè aniversari, que culminarà amb una jornada festiva el proper 10 de maig a Balaguer. L'esdeveniment inclou més de 100 activitats i tallers i manté com a objectiu principal la solidaritat amb el càncer infantil.

La cita es planteja com una de les propostes més participatives i solidàries del territori, amb una programació que combina àmbits com l'educació, la cultura, l'oci i la implicació ciutadana. L'eix central serà la cursa-caminada dels Somnis, que es planteja com el principal motor de recaptació mitjançant la venda de la samarreta solidària, amb els beneficis destinats íntegrament a la investigació del càncer infantil. Es tracta d'una crida a la mobilització ciutadana per córrer o caminar per una causa que ens toca a tots.

La fira manté espais ja consolidats, com el Passeig dels Pobles, coordinat pel Consell Comarcal, que actuarà com a aparador dels municipis de la Noguera. Aquest espai permetrà donar a conèixer productes locals, singularitats i atractius turístics, amb la voluntat d'afavorir l'intercanvi cultural entre visitants i veïns en un entorn obert i participatiu.

La vessant més pedagògica i social tindrà el seu punt de trobada al Bosc dels Somnis, coordinat pel CRP de la Noguera, es presentarà com un espai expositiu on es mostrarà el treball desenvolupat durant el curs per escolars i residències del territori, complementat amb tallers educatius.

La programació inclou també altres propostes adreçades a diversos públics. En l'àmbit del motor, hi haurà concentracions i exhibicions de motos, tractors antics, cotxes clàssics i Ford Mustang, així com demostracions de joves pilots de motos i quads i una mostra de vehicles de serveis públics, convertint-se en un punt de trobada per als amants de la velocitat i el col·leccionisme.

L'esport tindrà un espai destacat amb activitats i disciplines diverses orientades a fomentar l'exercici físic i el lleure saludable en un entorn familiar. Paral·lelament, la música, la dansa i els balls populars tindran presència amb actuacions en directe, batucades, exhibicions de gimnàstica rítmica, danses, ballades de set colles geganteres i una exhibició de ball de bastons.

L'oferta es completarà amb activitats lúdiques com propostes de circ, acrobàcies, tallers de fusta, jocs populars, bombolles gegants i un parc d'inflables.

Amb aquest conjunt d'activitats, la Fira dels Somnis es presenta com una proposta que combina oci i solidaritat, amb la voluntat de continuar donant suport a la investigació científica contra el càncer infantil i implicar el conjunt de la ciutadania a participar. Així doncs, la fira vol garantir que cada visitant pugui trobar propostes adaptades als seus interessos i apropar-nos a la cura contra el càncer infantil.

Balaguer impulsa una campanya per fomentar el civisme i la cura de l'espai públic

BALAGUER | La Paeria de Balaguer ha posat en marxa una nova campanya de sensibilització ciutadana amb l'objectiu de fomentar el civisme i promoure la cura dels espais públics de la ciutat, compartits per tota la ciutadania.

La iniciativa se centra en la importància de mantenir en bon estat l'entorn urbà a través de bones pràctiques quotidianes, com la correcta gestió dels residus voluminosos, l'ús adequat de papereres i contenidors, la recollida de les deposicions dels animals de companyia i el respecte pel mobiliari urbà i espais públics.

Segons el consistori, petits gestos del dia a dia tenen un impacte directe en la qualitat de vida i la convivència ciutadana, i contribueixen a mantenir una ciutat més neta i ordenada.

La campanya es difondrà a través de diferents materials informatius i canals municipals amb la voluntat d'arribar al conjunt de la població. En aquest marc, també es recorda que les conductes incíviques poden comportar sancions de fins a 3.000 euros.

Artesa de Segre acull una xerrada sobre el llegat de Ricard Viñes

El Centre Cultural d'Artesa de Segre va acollir divendres 10 d'abril una xerrada dedicada al pianista lleidatà Ricard Viñes, en el marc del projecte "Ricard Viñes – 150 anys". L'activitat, titulada "Ricard Viñes al territori. El llegat d'un pianista lleidatà universal", va anar a càrrec d'Agnès Sellés.

La conferència va posar en valor la trajectòria artística i la projecció internacional de Viñes, així com la importància del seu llegat cultural dins del patrimoni musical català.

Tres ferits per la caiguda d'una planxa metàl·lica en un càmping de Camarasa

ALBA MOR / ACN



Un dels espais del càmping La Noguera de Sant Llorenç de Montgai

CAMARASA | Tres persones, una dona i dos menors, van resultar ferides de caràcter menys greu, el passat diumenge 29 de març al matí, arran de la caiguda d'una planxa metàl·lica en un càmping de Sant Llorenç de Montgai, al municipi de Camarasa (Noguera). El Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) va traslladar els afectats a l'Hospital Arnau de Vilanova de Lleida.

L'avís de l'incident es va rebre cap a les 11.45 hores al càmping situat a tocar del pantà de Sant Llorenç de Montgai. Segons es va informar, el vendaval va aixecar una planxa metàl·lica que va impactar contra tres persones que es trobaven a la zona, provocant-los talls.

Segons van explicar responsables de l'establiment en declaracions a l'ACN, el material procedia d'una estructura vinculada a un avancé —un tendal que s'utilitza per ampliar l'espai d'autocaravanes o caravanes— que un client estava instal·lant. Una de les ratxes de vent va desplaçar una de les planxes, que va acabar colpejant diversos clients que passaven a prop.

Des del càmping van assenyalar que no es recorden episodis de vent com el d'aquest diumenge des del temporal Glòria, i van apuntar que dins del recinte aquestes situacions poden ser més complexes per la presència d'estructures lleugeres com els avancés que "estan agafats per tensors i peces més dèbils que alguna vegada surten volant sense tenir conseqüències".

A banda d'aquest incident, durant el matí també va produir-se un petit incendi en elements de decoració ornamental, que va ser extingit sense conseqüències.

BELLCAIRE INFORMACIÓ



Un instant del comiat al poliesportiu municipal de Bellcaire

Mor als 70 anys l'alcalde de Bellcaire d'Urgell, Jaume Montfort

BALAGUER | L'alcalde de Bellcaire d'Urgell (Noguera), Jaume Montfort, va morir el passat 7 d'abril als 70 anys, segons ha informat aquest dilluns el Consell Comarcal de la Noguera, institució en què també exercia com a conseller comarcal de Cultura.

Montfort ocupava l'alcaldia des de l'any 2015 i havia revalidat el càrrec en les eleccions municipals de 2019 i 2023 amb majoria absoluta. També va ser delegat dels serveis territorials de Justícia a Lleida entre els anys 2016 i 2021.

Llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de Barcelona, va desenvolupar la seva trajectòria professional com a funcionari del Departament de Cultura de la Generalitat durant més de trenta anys.

El municipi va acomiadar-lo en un acte multitudinari i emotiu al poliesportiu municipal, amb la presència de familiars, amistats, representants institucionals, alcaldes de la comarca i veïns del municipi.

Detingut un segon guàrdia civil per la mort d'un home a la Baronia de Rialb el 2022

BARONIA DE RIALB | Els Mossos d'Esquadra i la Guàrdia Civil van detenir el passat 27 de març un segon agent per la seva presumpta implicació en la mort a trets d'un home a la Baronia de Rialb el gener del 2022, segons van confirmar fonts policials.

L'arrest es va produir en dimecres i l'agent, fill d'un comandament a la reserva que ja estava investigat en la mateixa causa, va quedar en llibertat amb càrrecs el mateix dijous per decisió del jutjat de Solsona, acusat d'homicidi.

En el marc de la mateixa investigació, el passat mes de setembre ja van ser detinguts tres homes —entre ells el comandament retirat—, que inicialment van ingressar a presó. Posteriorment, l'Audiència de Lleida els va deixar en llibertat al novembre.

La víctima era un empresari de 61 anys, veí d'Oliana (Alt Urgell), que va morir per un tret al pit efectuat des de més de 100 metres de distància en una zona boscosa de Gualter, a la Baronia de Rialb. El cas continua sota secret de sumari.

Albesa acull la presentació del llibre "Canción de despedida" de C. J. Ruiz

Albesa serà escenari el pròxim divendres 17 d'abril de la presentació del llibre "Canción de despedida", de l'autor C.J.Ruiz. L'acte tindrà lloc a la sala 2 a les 18.00 hores i està organitzat per l'Associació de Dones Punt de Trobada

Torna la Fira J a Balaguer dins la programació de Fira Q

La proposta inclou tres sessions de DJ i combina música comercial i electrònica

PAULA MARTÍNEZ



Representants de l'Àrea de Joventut de la Paeria i de l'Associació Joves BLG, juntament amb la regidora de Joventut i Festes, Sandra Madueño, i la paera en cap, Lorena González

BALAGUER | Paula Martínez

En el marc de la Fira Q 2026, Balaguer ha programat una nova edició del concert jove Fira J, que se celebrarà el dissabte 25 d'abril al Pavelló Molí de l'Esquerrà. La proposta forma part de les activitats paral·leles del certamen firal i està adreçada al públic juvenil.

La iniciativa està impulsada per l'Àrea de Joventut de la Paeria amb la col·laboració de l'associació Joves BLG, amb l'objectiu d'oferir una alternativa d'oci nocturn en un entorn segur. Segons l'organització, es tracta d'una activitat consolidada dins la programació anual de la ciutat, amb una elevada participació en edicions anteriors.

La programació musical començarà a partir de les 00.00 hores amb una sessió de DJ James. A continuació, DJ Rayko prendrà el relleu i la nit es tancarà amb la sessió de DJ Atuma. La proposta combina estils diferents amb la voluntat d'arribar a un públic ampli, alternant música comercial amb música electrònica.

Des de l'associació Joves BLG, Gerard Tamargo ha assenyalat que la festa "s'ha anat consolidant amb els anys" i que cada edició ha registrat una major afluència. També ha explicat que la programació s'ha plantejat per adaptar-se a diferents gustos musicals, amb una primera part més orientada a la música comercial i un tram final amb una proposta més electrònica.

Per la seva banda, el responsable de l'Àrea de Joventut, Francesc Almira, ha destacat la importància de la col·laboració amb el teixit associatiu juvenil i ha valorat positivament aquest tipus d'iniciatives, que contribueixen a ampliar l'oferta d'oci per als joves. En aquest sentit, ha remarcat la necessitat de continuar impulsant activitats d'aquest tipus, especialment en el context d'esdeveniments amb gran afluència com la Fira Q.

La Marxa BTT Secans de la Noguera arriba a la setena edició amb recorreguts de fins a 70 km

ALGERRI |

DIPUTACIÓ DE LLEIDA



Presentació de la Marxa BTT Secans de la Noguera d'Algerri

Algerri acollirà el diumenge 19 d'abril la setena edició de la Marxa BTT Secans de la Noguera, que inclourà tres recorreguts de bicicleta de muntanya —de 20, 40 i 55 quilòmetres— i una prova de gravel de 70 quilòmetres. La marxa, de caràcter no competitiu, estarà cronometrada i permetrà als participants conèixer els seus temps al final del recorregut.

La prova formarà part per primera vegada de la Xallenge Terra de KOM, que utilitza l'aplicació Strava per registrar els temps i establir rànquings a partir dels trams cronometrats. L'organització preveu una participació d'uns 120 ciclistes i comptarà amb una cinquantena de voluntaris.

Les sortides es faran des del carrer Portal d'Algerri amb diferents horaris: els participants de les rutes llargues i mitjanes sortiran a les 9.00 hores, la marxa de gravel ho farà a les 9.05 hores i el recorregut curt a les 9.10 hores. Els itineraris transcorren per camins i corriols, i enguany no estaran senyalitzats, ja que els participants utilitzen dispositius GPS.

Els recorreguts es divideixen en tres nivells. El circuit curt, anomenat 'L'Àguila', té 20 quilòmetres i 300 metres de desnivell positiu, i està pensat per a participants de tots els nivells. El recorregut mitjà, 'La Guineu', suma 40 quilòmetres i 850 metres de desnivell, amb alguns trams tècnics assequibles. El circuit llarg, 'La Cérvola', arriba als 55 quilòmetres i 1.350 metres de desnivell, amb trams de major dificultat i presència de corriols i trialeres.

Paral·lelament, se celebrarà la tercera edició de la Marxa Gravel Lo Montdeví, amb un recorregut de 70 quilòmetres i 1.380 metres de desnivell positiu, que transcorre per camins agrícoles i forestals, sense senyalització.

El Parc Astronòmic del Montsec supera els 2.000 visitants durant la Setmana Santa

La millora meteorològica en els darrers dies va afavorir l'augment de visitants

ACN/CEDIDA PER FGC



Taller per a visitants al Parc Astronòmic del Montsec d'Àger

BALAGUER | El Parc Astronòmic del Montsec (PAM) ha registrat més de 2.000 visitants durant els deu dies de Setmana Santa, amb un total de 2.150 persones. Es tracta de la segona millor xifra d'assistència des que l'equipament és gestionat per Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya (FGC).

Les activitats amb més afluència han estat les visites nocturnes, que han esgotat les places durant els tres darrers dies festius, així com el taller familiar 'Mosaic de Llum', una de les novetats de la temporada vinculada a l'Any Gaudí. Tot i un inici del període marcat per alertes de fort vent, la millora de les condicions meteorològiques en la segona part ha afavorit l'increment de visitants.

Les visites nocturnes, considerades l'activitat principal del parc, s'han programat amb quatre sessions diàries durant els dies festius. Aquestes inclouen una experiència al planetari i l'observació del cel de nit en un entorn especialment reconegut per a aquesta pràctica, com és el Montsec, que compta amb la certificació de Reserva i Destinació Turística Starlight, avalat per la UNESCO des de 2013.

Paral·lelament, les sessions diürnes, adreçades a públic familiar i general, també han registrat una alta ocupació. Aquestes activitats, d'una durada aproximada d'una hora i mitja, combinen una projecció al planetari amb una simulació del cel i una visita al Parc de Telescopis, on s'expliquen aspectes relacionats amb el sol i, si les condicions ho permeten, se'n fa observació directa.

Durant aquesta temporada, el parc també orienta part de la seva activitat divulgativa a explicar les característiques de l'eclipsi solar previst per al 12 d'agost, integrant aquest fenomen dins les seves propostes educatives.

Camarasa celebra la Festa Major de Sant Jordi

Camarasa es prepara per viure una nova edició de la Festa Major de Sant Jordi, que tindrà lloc del 18 al 26 d'abril amb un ampli programa d'activitats per a tots els públics. El municipi oferirà concerts, orquestres, propostes culturals i familiars, així com espais de trobada per gaudir de la festa.

Entre les cites destacades hi ha l'Escala en Hi-Fi, que arriba a la seva vuitena edició i anirà acompanyada d'un sopar popular.

AJUNTAMENT DE CUBELLS



Cubells celebra la V Jornada i el Mercat de Primavera amb activitats per a tots els públics

Cubells va viure dissabte 4 d'abril la V Jornada de Primavera i el Mercat de Primavera, una cita que va omplir la plaça de parades, productes locals i ambient festiu. L'esdeveniment va reunir veïns i visitants en una jornada de convivència i propostes per a tots els públics.

Els més petits van participar en el taller de decoració d'ous de Pasqua i en la cerca d'ous a la tarda, mentre que el vermut popular va concentrar alguns dels moments més participats del matí. La jornada es va completar amb la projecció d'un audiovisual sobre Van Morrison al local dels Graners.

El CREBA de Torrelameu acull pràctiques de cirurgia robòtica amb model porcí per a la formació de cirurgians

TORRELAMEU | El Centre de Recerca Experimental Biomèdica Aplicada (CREBA) de Torrelameu ha acollit la primera setmana d'abril una formació de pràctiques de cirurgia robòtica amb model porcí anestesiat, en què han participat estudiants d'arreu de l'Estat. Es tracta de la primera vegada que es duen a terme aquest tipus d'intervencions a Lleida amb el robot DaVinci.

La formació permet als professionals practicar tècniques quirúrgiques complexes en un entorn biològic real abans de la seva aplicació en humans. El curs s'ha adreçat a cirurgians interessats en perfeccionar l'ús d'aquesta tecnologia, en un context en què l'accés a aquest tipus de formació és limitat a causa del cost elevat dels equips i de les restriccions d'ús un cop utilitzats amb animals.

Fins ara, aquest tipus de cursos s'havien orientat principalment a l'acreditació de cirurgians o a especialitzacions molt concretes. La possibilitat que alumnes sense acreditacions poguessin abans accedir era, segons els responsables de la formació, "molt difícil". A l'Estat espanyol hi ha pocs centres que ofereixin aquest tipus de pràctiques, i a Catalunya fins ara es concentraven principalment a Barcelona.

El sistema DaVinci funciona mitjançant comandaments remots que reprodueixen amb precisió els moviments del cirurgià, permetent una visió tridimensional ampliada i una major capacitat de moviment dels instruments. Aquestes característiques faciliten una major precisió en les intervencions i poden contribuir a una millor recuperació dels pacients.

La formació també ha inclòs sessions en diferents especialitats, com la urologia i la cirurgia de paret abdominal, i ha comptat amb la participació de professionals de diversos punts del territori. Segons alguns assistents, el sistema permet operar assegut en una consola, fet que pot reduir la fatiga física en intervencions llargues.

El centre preveu organitzar noves edicions d'aquest tipus de cursos abans de finals d'any, en un context en què ja s'ha obert una llista d'espera per a futures formacions.

ACN / ORIOL BOSCH



Pràctica de cirurgia robòtica amb porcs i el robot DaVinci al CREBA



TEXT I FOTOS: LAURA QUINTANA

Sant Jordi 2026

Les recomanacions literàries dels llibreters del Pla d'Urgell, la Noguera i l'Urgell



Una tria de lectures subjectiva i personal feta pels llibreters i llibreteres del territori amb les principals propostes del darrer any

FOTO D'ARXIU: JORDI BONILLA



PONENT | Amb la diada de Sant Jordi a tocar, els llibres esdevenen els grans protagonistes de la jornada. En un moment en què regalar lectura és més que una tradició, hem visitat diferents llibreries per conèixer de primera mà quines són les recomanacions que marcaran aquest Sant Jordi 2026. Més enllà de les llistes dels títols més venuts, els llibreters i llibreteres del Pla d'Urgell, la Noguera i l'Urgell ens descobreixen perles literàries publicades l'últim any. Són perles amagades que van des de la ciència-ficció i el relat íntim, passant per la memòria històrica, fins a llibres premiats. Amb aquestes recomanacions, la diada es converteix en l'oportunitat perfecta per redescobrir o continuar gaudint del plaer de llegir.

Signatures d'autors

El dia de Sant Jordi és també una jornada de trobada entre lectors i autors, en què els escriptors s'apropen a les llibreries i parades per signar exemplars dels seus llibres i conversar amb el públic. És un dels moments més esperats de la diada, ja que converteix la lectura en una experiència compartida i propera.

A la llibreria Sarri de Mollerussa, a partir de les 17 h, signaran exemplars Llorenç Bonet, autor de *Golden. El futbol de la terra,* i Helena Rufat, autora de *Les ànimes fidels.*

La llibreria Estel de Tàrrega serà al carrer del Carme de Balaguer, on Mireia Balcells firmarà de 18 a 19 h exemplars de *Canela fina.* La mateixa autora també signarà a la llibreria Sauret. En aquest mateix espai, també hi seran Quim Vilamajó amb *Sento,* Ramon Cardona amb *L'avi que detestava la llet* i Josep Castellà amb *5 cròniques targarines.*

MOLLERUSSA

Llibreria Sarri

A la Llibreria Sarri de Mollerussa, Núria Saball proposa dues obres que obren mirades molt diferents del món



Golden. El futbol de la terra de Llorenç Bonet

Llorenç Bonet, del Poal, ens apropa a una visió del futbol original: una visió vinculada a les cultures territorials i a les seves particularitats des d'una òptica sociològica i antropològica. L'obra analitza els motius del sorgiment de les grans figures del futbol, com són les aficions dels clubs i quines són les potes de l'èxit esportiu, i partint de les seves observacions assegura que els estils de vida configuren uns models de joc.

Les ànimes fidels d'Helena Rufat Casals

Helena Rufat, de Torrelameu, va obtenir el XLVI Premi Joanot Martorell de Narrativa 2024 amb l'obra Les ànimes fidels. Aquesta novel·la se situa en la Guerra Civil Espanyola per recuperar la figura de la brigadista que lluita per canviar el món i eliminar l'amenaça del feixisme a Catalunya.

Llibreria Dalmases

A la Llibreria Dalmases de Mollerussa, Núria Dalmases aposta per dues lectures diferents però igualment potents



Després del naufragi d'Albert Sánchez Piñol

Una novel·la d'aventures sobre llibertat i obsessió. A mig camí entre les obres de Salgari, Stevenson i les novel·les clàssiques d'aventures, *Després del naufragi* és un relat fascinant que també es pot llegir com a faula política i mostra, de forma universal, les passions i els dilemes de l'ànima humana.

Prometeu de mil maneres de Carles Rebassa

Carles Rebassa ha estat guardonat amb el 66è Premi Sant Jordi de novel·la amb *Prometeu de mil maneres*, una obra que retrata la vida convulsa d'un cambrer a Palma que lluita per preservar la seva identitat enmig de relacions marcades pel desig, el poder i la marginalitat. És una novel·la coral que explora la lluita de classes i la necessitat d'amor en una ciutat que, com els seus personatges, es transforma i s'autodestrueix constantment.

BALAGUER

Llibreria L'Argonauta

Des de la Llibreria L'Argonauta, Andrea Giovannoli recomana dues propostes que exploren la fragilitat humana



Animals inexpressius de Xavier Mas Craviotto

L'autor fa un recull de contes que retraten personatges atrapats en vides marcades pel fracàs, la inèrcia i la dificultat de relacionar-se amb els altres. A través d'històries inquietants i simbòliques, el llibre explora les "màscares" socials i la fragilitat emocional humana, amb un estil intens i suggeridor.

Sau de Ferran Garcia

La nova novel·la de l'autor de *Guilleries* és la llegenda d'un amor prohibit. Amb una prosa evocadora, el llibre reflexiona sobre la identitat, la pèrdua i la relació entre territori i records. La novel·la està dividida en dues parts. La primera història comença a Guinea, on una família d'osonencs té una plantació de cacau. La segona part s'ambienta a les contrades de Sant Romà de Sau i recupera l'estètica de western de la seva anterior novel·la. En un moment del llibre les dues històries s'entrellacen.

BALAGUER

Llibreria Espai Lector Nobel

A l'Espai Lector Nobel de Balaguer, Elisabet Torrijos destaca dues novel·les molt diferents en to i forma



Collita glaçada de David Marín
Marín, que viu a Ponent des del 2008, construeix a *Collita glaçada* una novel·la negra ambientada en el món rural que arrenca amb una mort i una investigació plena de silencis i corrupció. S'inspira lliurement en el cas real de la troballa del cadàver d'una dona en un palet de peres en una central fructera de Térmens. A partir d'aquest fet, el relat aprofundeix en les desigualtats, la precarietat laboral i les tensions socials del sector agrícola.

La segona vida de Ginebra Vern d'Agnès Marquès
L'obra, guardonada amb el Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull 2026, narra la història d'una dona que, després d'un fet inesperat, es veu obligada a reinventar-se i a replantejar el sentit de la seva vida. Amb un estil àgil i emocional, la novel·la explora la identitat, les segones oportunitats i la capacitat de reconstruir-se després de la pèrdua.

Llibreria La Noguera

Des de la Llibreria La Noguera de Balaguer, Jordi Sala proposa dues lectures d'alta intensitat emocional



El pit adormit de Dolors Miquel
Un llibre fonamental de Dolors Miquel, a mig camí de les memòries, la reflexió poètica o filosòfica i l'assaig. A partir d'un càncer de pit que li van diagnosticar fa cinc anys, reflexiona sobre el pit femení en les arts i com a metàfora, sobre la condició i la representació de la dona en la història i la literatura, i també sobre la poesia i altres àmbits culturals.

El somni de Gaudí de Coia Valls
El somni de Gaudí recorre més d'un segle de Barcelona: epidèmies, guerres, silencis i renaixements. Ho fa mostrant la construcció del temple com un personatge capaç de deixar empremta en tots els que s'hi acosten. Un viatge emocional que parla d'allò que persisteix quan la vida s'esquerda: els vincles que ens sostenen, la passió que ens empeny i el propòsit que dona sentit al camí.

TÀRREGA

Llibreria Sauret

Des de la Llibreria Sauret de Tàrrega, els germans Núria i Francesc Sauret aposten per dues novel·les que exploren la identitat i les relacions humanes



Albió d'Anna Hope
Albió és una novel·la lluminosa i profundament contemporània que indaga en les dinàmiques familiars i en les ferides del colonialisme. Hope renova la clàssica novel·la de casa de camp anglesa i també ens parla de les arrels del privilegi, de la responsabilitat que comporta i de la importància dels valors que transmetem als nostres fills.

Passeig de Gràcia de Roger Bastida
Obra guanyadora del Premi Santa Eulàlia de novel·la de Barcelona 2026. Nobles, burgesos i obrers s'entrellacen en un relat marcat per amors impossibles, ascensos fulgurants i caigudes estrepitoses. Amb ells recorrem els primers anys del passeig de Gràcia, quan acollia un extraordinari parc d'atraccions, i les seves metamorfosis.

Llibreria Estel

A la Llibreria Estel de Tàrrega, Conxita Priego recomana dues obres que juguen amb la distopia i la memòria contemporània



La ciutat de les llums mortes de David Uclés
En La ciutat de les llums mortes, últim Premi Nadal, Barcelona cau en una foscor espessa i tots els seus temps conviuen en un de sol. La Barcelona d'Uclés s'ensorra i es reconstrueix mentre els personatges culturals més il·lustres de la ciutat, de qualsevol època, interactuen entre ells.

Oxígeno de Marta Jiménez Serrano
El novembre de 2020, pocs mesos abans de publicar la seva primera novel·la, l'autora d'aquest llibre i la seva parella van estar a punt de morir. La caldera tenia una fuita i el monòxid de carboni els va anar adormint fins que la Marta es va aixecar amb prou feines per anar al bany. Allà, va caure desplomada i es va donar un cop al cap. Va necessitar cinc anys per narrar aquesta experiència en una història que conjuga la tensió narrativa, l'ansietat i l'esperança.

AGRAMUNT

Llibreria L'Espiga

A la Llibreria L'Espiga d'Agramunt, Anna Nuri Bertran destaca dues propostes centrades en les relacions personals i la recerca de sentit



Ingràvids de Ramon Macià
Macià construeix una novel·la que s'endinsa en les relacions personals i en la sensació de desarrelament dels seus protagonistes, atrapats entre la fragilitat emocional i la recerca de sentit. La música actua com a element d'unió entre ells, ajudant-los a expressar-se i a crear vincles enmig d'aquesta fragilitat.

Diví d'Oriol Canals
Una sèrie de crims inspirats en l'obra de Dalí i una ment cruel i brillant que mata per venjança. La investigació es mou entre símbols surrealistes i pistes enigmàtiques que connecten l'art amb la violència. A mesura que avança la trama, es desplega un joc d'ombres on la psicologia del criminal i el món dalinià s'entrellacen.

Llibreria Marsà

Des de la Impremta Llibreria Marsà d'Agramunt, Eduard Silva i Rosa Marsà recomanen dues obres de gran càrrega social i política



Tios durs de Bell Hooks
En aquest assaig Hooks parteix d'una anàlisi que entén la relació entre les opressions de raça i de gènere per descobrir-nos com històricament el capitalisme racial als Estats Units ha configurat la masculinitat dels homes negres. Argumenta que les rígides expectatives de gènere i la manca d'amor propi impedeixen que els homes puguin ser lliures.

Un himne a la vida de Gisèle Pelicot
Un matí de novembre, Gisèle Pelicot va ser cridada a una comissaria i la vida tal com la coneixia va arribar a la seva fi. El seu marit havia estat sorprès per un vigilant de seguretat d'un supermercat gravant per sota la faldilla diverses dones. Al seu ordinador van aparèixer altres proves devastadores: durant gairebé una dècada, l'havia estat drogant i violant en secret, i convidant desconeguts a casa seva perquè abusessin d'ella. Per primera vegada, Gisèle explica tota la seva història.

AnalíticLleida
L'econòmic de Ponent

Els premis Reeixim L'OESST impulsaran sis noves cooperatives a Ponent amb una inversió de fins a 48.000 euros

El programa premiarà sis projectes del Segrià, l'Urgell, la Segarra, les Garrigues, la Noguera i el Pla d'Urgell, reforçant el model de finançament compartit per impulsar l'emprenedoria col·lectiva

PATRONAT DE PROMOCIÓ ECONÒMICA | DIPUTACIÓ DE LLEIDA



REDACCIÓ. La Diputació de Lleida va acollir, el passat 25 de març, la presentació de la quarta edició dels premis Reeixim L'OESST, una iniciativa que té com a objectiu impulsar la creació de noves cooperatives a les comarques de Ponent. El programa selecciona sis projectes, un per cadascuna de les comarques del Segrià, l'Urgell, la Segarra, les Garrigues, la Noguera i el Pla d'Urgell, amb l'objectiu de reforçar el teixit socioeconòmic del territori a través de l'emprenedoria col·lectiva.

La convocatòria mobilitzarà un mínim de 24.000 euros de fons públics, que es podran ampliar fins als 48.000 euros o més gràcies al sistema de matchfunding, que combina aportacions institucionals i de la ciutadania. Així, cada projecte podrà obtenir almenys 8.000 euros, amb una aportació màxima de 4.000 euros públics que es complementa amb el finançament col·lectiu.

Durant la presentació, el vicepresident del Patronat de Promoció Econòmica, Jordi Verdú, va destacar que el programa s'ha consolidat com una eina "útil i transformadora" per generar noves oportunitats al territori, subratllant el seu encaix amb un model de desenvolupament econòmic "arrelat i col·laboratiu". En la mateixa línia, el tècnic de Ponent Coopera, Sebastià Mata, va remarcar que el projecte no només aporta finançament, sinó també formació i acompanyament perquè les idees esdevinguin iniciatives viables.

A més del suport econòmic, els projectes seleccionats participaran en un itinerari formatiu i rebran assessorament per dissenyar i executar les seves campanyes de micromecenatge. Paral·lelament, les persones interessades podran accedir a una formació prèvia gratuïta entre el 13 de maig i el 17 de juny, mentre que les inscripcions als premis s'obriran l'1 de juliol i es tancaran el 15 de setembre.

Des de la seva creació, el programa ha premiat 13 iniciatives, que han generat 56 llocs de treball, evidenciant l'impacte del cooperativisme com a eina de desenvolupament local. En aquesta quarta edició, el projecte consolida l'abast territorial assolit en els darrers anys i reforça la col·laboració entre administracions i agents del territori per impulsar una economia més social, sostenible i arrelada a Ponent.

Els Premis Ap!Lleida reconeixen set dones referents en una gala presidida per la Reina

REDACCIÓ

La Seu Vella de Lleida va acollir el 9 d'abril la gala dels Premis Ap!Lleida 2026, una edició marcada pel 20è aniversari de l'associació i presidida per S. M. la Reina, que reforça el caràcter institucional i el reconeixement al lideratge femení.

Els guardons Madonna Mundi han distingit set dones referents: Roser Roca, Joana Bonet, Mercè Batlle, Eva Figuera, Raquel Barrachina, Laura Ravés i Sandra González, per la seva trajectòria en àmbits com l'empresa, la comunicació, el tercer sector, l'emprenedoria i la recerca.

L'acte va reunir representants institucionals, empresarials i socials, consolidant els premis

APLLEIDA!



com una cita clau del calendari econòmic de Lleida i Pirineus. A més de l'entrega de guardons, la jornada va incloure una taula rodona sobre lideratge, igualtat i reptes del món professional, amb la participació de diverses premiades i la presidenta d'Ap!Lleida, Laia Rogel.

Durant l'acte també s'hi va presentar el projecte Model Lleida: emprendre en igualtat, orientat a impulsar un ecosistema que faciliti el creixement professional de les dones en condicions d'igualtat, amb mesures per afavorir la conciliació i la corresponsabilitat.

La Cambra de Comerç, Indústria i Serveis de Lleida i Secot Catalunya signen un conveni per assessorar emprenedors/es a Lleida

L'acord facilitarà mentoratge expert i suport en les primeres fases dels projectes empresarials

CAMBRA DE COMERÇ DE LLEIDA



REDACCIÓ. La Cambra de Comerç, Indústria i Serveis de Lleida i Secot Catalunya han formalitzat un conveni de col·laboració amb l'objectiu de reforçar el suport als emprenedors i emprenedores de les terres de Lleida, especialment en les fases inicials dels seus projectes.

L'aliança combina el paper de la Cambra com a agent dinamitzador del teixit empresarial amb l'experiència de Secot, una entitat formada per professionals i directius sèniors que ofereixen assessorament voluntari en l'àmbit empresarial.

A través d'aquest conveni, la Cambra actuarà com a punt de contacte per als emprenedors interessats, facilitant espais i coordinant les trobades amb els mentors. Per la seva banda, Secot aportarà el coneixement pràctic dels seus membres per analitzar la viabilitat dels projectes i orientar-los en la seva posada en marxa.

El president de la Cambra, Jaume Saltó, ha destacat la importància d'aquest suport en les primeres etapes, quan molts emprenedors afronten el procés en solitari i amb incerteses sobre la viabilitat de les seves iniciatives. En aquest sentit, ha posat en valor la possibilitat de comptar amb professionals del territori amb experiència directa en empresa.

L'acord posa a disposició dels nous projectes el mentoratge de perfils amb una trajectòria consolidada en diferents sectors, des de la direcció empresarial fins a les finances o els recursos humans. Entre els membres de Secot implicats a Lleida hi ha figures com Julián Corrià, Maite Graupera, Antonio Condal, Antoni Rocafort o Marià Sorribas, tots ells amb responsabilitats prèvies en empreses i organitzacions del territori.

El president de Secot Catalunya, Josep Maria Faura, ha signat l'acord amb la voluntat de contribuir a millorar les possibilitats d'èxit dels nous negocis a través d'un acompanyament basat en l'experiència real.

La Trobada Empresarial al Pirineu obre inscripcions amb un programa centrat en el nou escenari econòmic global

La 37a edició, que se celebrarà els dies 11 i 12 de juny a la Seu d'Urgell, reforça el networking i incorpora nous ponents com el psiconeuroimmunòleg Xevi Verdaguer

REDACCIÓ

La 37a Trobada Empresarial al Pirineu obre inscripcions per a una nova edició que se celebrarà els dies 11 i 12 de juny a la Seu d'Urgell, amb el lema "El nou mapa econòmic mundial: quin camí prenem". La cita, que enguany comença dijous al matí i finalitza divendres al migdia, reforça els espais de networking amb noves propostes abans i després de les ponències.

El programa comptarà amb figures destacades com l'exprimer ministre italià Matteo Renzi, l'exvicepresident de la Comissió Europea Margaritis Schinas i el president del CIDOB Josep Borrell, així com el psiconeuroimmunòleg Xevi Verdaguer. També hi participaran l'economista Guillem López i la periodista i analista política Estefania Molina, en una taula moderada per Manuel Pérez (La Vanguardia), i el CEO de MORTENSEN, Josep Maria Ganyet, en l'àmbit de la intel·ligència artificial.

En clau empresarial, la trobada reunirà representants de companyies com HIPRA, Naturhouse i Tendam. També hi seran presents empresaris lleidatans com Carles Camí (Mirasan i Monlau), Tomàs Cusiné (Castell del Remei), Patricia Romero (Romero Polo) i Dolors Puyol (Premier Pigs).

La inauguració anirà a càrrec del president de la Generalitat, Salvador Illa, mentre que la jornada de divendres s'obrirà amb el cap de Govern d'Andorra, Xavier Espot.

Amb 37 anys de trajectòria, la Trobada es consolida com un dels principals espais de debat i connexió empresarial de Catalunya i Andorra, amb més de 500 ponents i 10.000 assistents acumulats des de la seva creació.

Pimec obre candidatures per a la 39a edició dels seus premis empresarials

REDACCIÓ.

Els guardons, que se celebraran el 30 de setembre al Palau Sant Jordi, reconeixen el paper de les pimes en el desenvolupament econòmic i social

Pimec ha obert el termini de presentació de candidatures per a la 39a edició dels Premis Pimec, que tindran lloc el pròxim 30 de setembre al Palau Sant Jordi de Barcelona. Les empreses interessades poden presentar-se fins al 26 de maig.

Els guardons reconeixen les millors iniciatives empresarials de Catalunya, amb especial atenció al paper de les micro, petites i mitjanes empreses en la competitivitat i el desenvolupament del territori. Entre les categories destaquen el Premi a la Pime més competitiva, en les modalitats de micro, petita i mitjana empresa, i el Premi a la Qualitat Lingüística Empresarial.

L'acte tornarà a tenir un caràcter solidari, destinant els fons recaptats al programa emppersona de la Fundació Pimec, orientat a donar suport a empresaris i autònoms en situació de dificultat.

Nacho Vendrell, escollit de nou delegat a Lleida del Col·legi de Graduats Socials de Barcelona, Girona i Lleida fins al 2030

REDACCIÓ. El professional lleidatà renova la confiança del col·lectiu en un context de major complexitat administrativa i amb el repte de reforçar el paper dels graduats socials al territori

El graduat social lleidatà Nacho Vendrell ha estat escollit de nou delegat a Lleida del Col·legi de Graduats Socials de Barcelona, Girona i Lleida (CGSBGLL) per al període 2026-2030, revalidant així la confiança del col·lectiu en la seva representació territorial.

Amb una trajectòria de més de 25 anys en l'àmbit laboral i jurídic, Vendrell exerceix actualment com a director de l'àrea laboral i de Seguretat Social a Teixidó Associats. També manté una vinculació amb l'àmbit acadèmic com a membre del patronat de l'Escola Universitària de Relacions Laborals adscrita a la Universitat de Lleida.

En aquesta nova etapa, un dels principals reptes passa per adaptar-se a un entorn cada vegada més digitalitzat i exigent des del punt de vista administratiu. En aquest context, Vendrell aposta per reforçar els canals de comunicació amb les administracions per facilitar la gestió dels tràmits i garantir una resposta més eficient a les necessitats dels professionals.

BOTTINI



Anuncis Breus

VENC EINES DE CONSTRUCCIÓ PER JUBILACIÓ
Bon preu i negociable.
Possibilitat de veure i probar.
Interessats contacteu al **652 069 346**

La recepta

Arròs amb bonítol



Ingredients per a 6 persones:

- 300 g d'arròs
- 400 g de bonítol fresc (sense espines ni pell)
- 1 pebrot verd
- 1 pebrot vermell
- 1 ceba mitjana
- 2 grans d'all
- 2 tomàquets madurs
- 750 ml de brou de peix o aigua
- Oli d'oliva verge extra
- Sal
- Pebre negre
- Un polsim de pebre vermell dolç (opcional)
- Julivert fresc (per decorar)

Elaboració:

Començarem preparant els ingredients tallant el bonítol a daus mitjans i picant la ceba, els alls i els pebrots a trossos petits. En una cassola ampla amb un bon raig d'oli d'oliva sofregirem la ceba i els alls fins que comencin a daurar-se, i tot seguit hi afegirem els pebrots, deixant-los coure fins que estiguin ben tendres.

A continuació incorporarem el tomàquet ratllat i ho deixarem coure uns minuts fins que perdi l'aigua i quedi un sofregit concentrat. Salpebrarem i, si es vol, hi podem afegir una mica de pebre vermell dolç per donar més sabor.

Afegirem el bonítol tallat i el remenarem un parell de minuts, sense coure'l en excés perquè quedi melós. Tot seguit hi incorporarem l'arròs i el barrejarem bé amb el sofregit perquè s'impregni de tots els sabors.

A continuació hi abocarem el brou de peix ben calent i deixarem coure l'arròs uns 18 o 20 minuts, primer a foc més viu i després a foc mitjà. Rectificarem de sal si cal i, un cop cuit, el deixarem reposar cinc minuts tapat amb un drap net abans de servir-lo, amb una mica de julivert fresc picat per sobre.

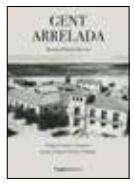
Recomanem
Llibres



Autor: Jordi Virallonga Eguren
Editorial: Pagès Editors

AMOR DE FET

"Si la meva lectura no n'ha sortit esbiaixada, Amor de fet és una aposta per la sinceritat poètica, per la connexió entre poesia i vida, ja que vida i poesia semblen pertànyer als últims reductes on encara és possible esgrimir alguna mena de veritat." (del pròleg de Francesc Parcerisas).



Autora: Marina Pifarré Rovira
Editorial: Pagès Editors

GENT ARRELADA

L'any 1939, un cop acabada la Guerra Civil de 1936-1939, es va crear l'Instituto Nacional de Colonización (INC) amb l'objectiu de desenvolupar nous pobles als nuclis rurals i fer assentaments d'agricultors a tots els punts de l'Estat espanyol per conrear les terres i crear un entorn productiu agrari. Sucs va ser un d'aquests espais, i durant els primers anys del desenvolupament urbanístic al poble no hi havia ni aigua potable, ni clavegueram ni xarxa elèctrica, una situació que va fer que alguns dels nous pobladors decidissin de marxar perquè no es van veure amb cor de seguir endavant, però els que s'hi van quedar, van poder superar els inconvenients fins que s'hi van instal·lar els serveis imprescindibles per poder viure en bones condicions.



Autor: Mò Bertran
Editorial: La Magrana

MAI MÉS SERÀ DIMECRES

Tres germans. Tres maneres de viure, de callar, de retreure. Mai més serà dimecres desplega el passat i el present de l'Aurèlia Alzina Amat en capítols concisos que fan aflorar contradiccions i flaqueses i ens parlen dels vincles familiars i de la recerca de la pròpia identitat.

Horòscop

♈ **ÀRIES** 21-III / 20-IV.
L'energia de la primavera et dona empenta per iniciar nous projectes. Vigila, però, no voler córrer massa i deixa que les coses avancin al seu ritme.

♉ **TAURE** 21-IV / 21-V.
Aquest mes et demana calma i estabilitat. Una decisió econòmica presa amb cap et donarà seguretat.

♊ **BESSONS** 22-V / 21-VI.
Tens moltes idees i ganes de moure't, però et convé prioritzar. Una conversa pendent pot aclarir dubtes importants.

♋ **CRANC** 22-VI / 23-VII.
Et centres més en el teu benestar emocional i en cuidar els teus. Trobar temps per tu serà clau per recuperar l'equilibri.

♌ **LLEÓ** 24-VII / 23-VIII.
S'obren oportunitats a nivell social o professional. Si surts de la teva zona de confort, en trauràs bons resultats.

♍ **VERGE** 24-VIII / 23-IX.
Et ve de gust posar ordre a diversos aspectes de la teva vida. Petits canvis en la rutina poden marcar una gran diferència.

♎ **BALANÇA** 24-IX / 23-X.
Busques harmonia i això es reflecteix en les teves decisions. Una proposta inesperada pot trencar la rutina de manera positiva.

♏ **ESCORPÍ** 24-X / 22-XI.
És un mes de reflexió i de tancar etapes. Deixar anar allò que ja no suma et farà sentir més lleuger.

♐ **SAGITARI** 23-XI / 22-XII.
Tens ganes de moviment i de provar coses noves. Vigila amb les despeses impulsives i pensa en el llarg termini.

♑ **CAPRICORN** 23-XII / 21-I.
Et centres en objectius concrets i avances amb pas ferm. La constància et portarà a resultats visibles.

♒ **AQUARI** 21-I / 19-II.
Et sentiràs més creatiu i amb ganes de compartir idees. Una col·laboració pot obrir-te noves oportunitats.

♓ **PEIXOS** 20-II / 20-III.
El mes et convida a escoltar-te més i a cuidar-te. Una decisió personal et farà guanyar tranquil·litat.

Sudoku

fàcil ↓

	6	3			4		7	
8								
			1		2	9		3
				2	3			1
		1				6		
6			4	5				
3		7	5		8			
								7
	5		3			4	9	

difícil ↓

	4	9	6	2		5	3	
						6		
		5		1	3	9	7	
8								
	3			9			5	
								7
	9	3	1	6		8		
		6						
	2	8		3	5	7	1	

Com jugar?
S'han d'omplir totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, horitzontal i en cada caixa de 3x3 caselles hi hagi els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

solucions Sudoku

1	4	9	6	2	7	5	3	3
3	7	2	5	8	9	6	4	1
6	8	5	4	1	3	9	7	2
8	5	1	7	4	2	3	6	9
2	3	7	8	9	6	4	1	5
9	6	4	3	5	1	2	8	7
7	9	3	1	6	4	8	2	5
5	1	6	2	7	8	4	9	3
4	2	8	9	3	5	7	1	6

difícil ↑

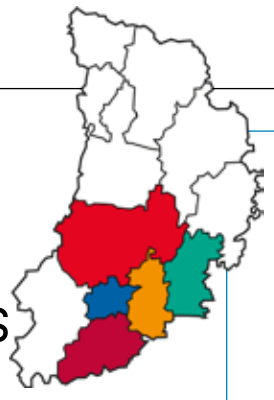
1	6	3	9	8	4	5	7	2
8	2	9	7	3	5	1	6	4
5	7	4	1	6	2	9	8	3
7	9	5	6	2	3	8	4	1
4	3	1	8	7	9	6	2	5
6	8	2	4	5	1	7	3	9
3	4	7	5	9	8	2	1	6
9	1	8	2	4	6	3	5	7
2	5	6	3	1	7	4	9	8

fàcil ↑

ANUNCIS BREUS
973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
---
publicitat@comarquesdeponent.com

l'Agenda de les Comarques

Del 15 d'abril al 05 de maig



GARRIGUES

LES BORGES BLANQUES

Divendres, 24/04

Representació de l'obra *Embolic a l'Ajuntament* del grup Lo Riu de Balaguer. A les 19 h, al Pavelló de l'Oli.

Dissabte, 25/04

Taller de pedra seca: *Refent Marges.* Taller pràctic de pedra seca per a tots els públics. De 10 a 14 h i de 16 a 18 h.

Festival de patinatge. Organitzat pel Club Patí. A les 12 h, al Pavelló Francesc Macià.

Fins al 24/06

Exposició: *Les màscares de carnaval de 1936.* Exposició de màscars de carnaval, conservades durant gairebé noranta anys, amb interès històric i cultural. Al Museu de Cal Pauet.

NOGUERA

ARTESA DE SEGRE

Dimarts, 21/04

Taller de percussió corporal. Taller de so i moviment per descobrir el ritme i les possibilitats sonores del cos des d'un vessant lúdic i didàctic. De 17 a 19 h, a l'Espai Jove - Vestíbul Cultural.

OS DE BALAGUER

Diumenge, 26/04

Trobada de Campaners de Catalunya i Fira de la Campana. Fira d'artesania i productes de proximitat, demostracions de tocs manuals, activitats divulgaties i espais de convivència al voltant del patrimoni sonor.

BALAGUER

Dijous, 16/04

Cicle Gaudí de Cinema: *Mi amiga Eva.* Projecció de la comèdia dirigida per Cesc Gay, sobre una dona que decideix canviar de vida. A les 20:30 h, a la Sala d'Actes de la Paeria.

Dissabte, 18/04

Mercat del Vell. Mercat de segona mà amb parades de particulars per promoure la reutilització, la sostenibilitat i el consum responsable. De 10 a 15 h, al Passeig de l'Estació de Balaguer.

Dies 18/04 i 19/04

Festival Aires d'Abril. Festival amb actuacions de flamenc i música en directe amb diferents artistes i Dj. A les 18:30 h, al Pavelló Molí de l'Esquerrà.

Dies 20/04 i 21/04

Teatre per a nadons: La medusa perduda. Espectacle teatral per a nadons amb motiu de Sant Jordi, amb música, cançons i endevinalles. A les 9.30 h, a les llars d'infants de la ciutat.

Dies 25/04 i 26/04

Fira Q. Amb més de 120 expositors i activitats de gastronomia, comerç i energia, amb tastos, showcookings, música en directe i el Concurs de Cuina de Proximitat Josep M. Morell. Inclou també la Fira J amb concert jove i sessions de Dj al Pavelló Molí de l'Esquerrà.
Al recinte firal de Balaguer.



PENELLES

Diumenge, 26/04

Aplec de Primavera al Castell del Remei. Jornada festiva amb aperitiu musical, degustacions de vins, ball de bastons, activitats i tallers infantils, mercat d'artesania, contacontes i dinar a l'aire lliure amb música en directe.

De l'01/05 al 03/05

Gargar Festival de Murals i d'Art Rural. Festival que transforma Penelles en un museu a cel obert amb murals d'artistes internacionals, tallers participatius, música i activitats culturals vinculades al territori.

PLA D'URGELL

CASTELLNOU DE SEANA

Dissabte, 25/04

XVII CATiGAT Bici-Tour. Marxa en BTT no competitiva que recorre els nuclis del Pla d'Urgell sense repetir trajectes. A les 8 h, amb sortida i arribada a Castellnou de Seana.

EL PALAU D'ANGLESOLA

Dissabte, 18/04

IV Aplec de la Sardana. Aplec amb cobles, actuacions sardanistes, sopar de germanor i ballada final, amb sortejos durant la jornada. Al pavelló poliesportiu del Palau d'Anglesola.

Dijous, 23/04

Recital poètic per Sant Jordi: *Cançons a tot vers, versos a tot ritme!* Cantívers amb poesia i música, organitzat per l'Aula Universitària i l'Ajuntament del Palau d'Anglesola. Al local sociocultural.

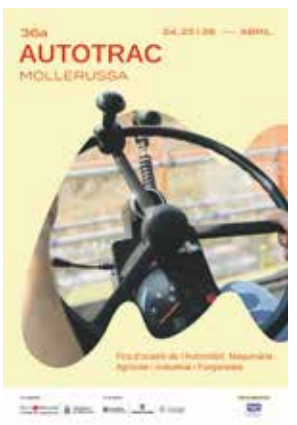
MOLLERUSSA

Dijous, 23/04

Diada de Sant Jordi. Marató de lectura Quan les històries amaguen secrets i espectacle itinerant *PIGS* de Campi Qui Pugui (a les 18 h) pels carrers de la ciutat. A les 9.30 h, a la plaça Manuel Bertrand.

Del 24/04 al 26/04

Autotrac. La Fira d'Ocasió de l'Automòbil, Maquinària Agrícola i Industrial i Furgonetes torna a Mollerussa en la seva 36a edició. Tres dies d'exposició amb vehicles i maquinària de segona mà, en un espai de referència del sector. Al recinte firal de Fira de Mollerussa



URGELL

AGRAMUNT

Divendres, 17/04

Presentació del llibre *Erem feres*. Presentació del llibre d'Oriol Riart Arnalot sobre els diaris personals de combatents de la Guerra Civil Espanyola, amb participació de diversos autors i ponents. A les 19 h, a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot.

Dissabte, 18/04

Vespreig. Sessió amb Deejay Tasies en una vetllada festiva per ballar i retrobar-se. A les 19 h, al Pavelló Firal.

Dissabte, 25/04

Teatre: *Les Mares,* de Cal Tet Produccions. Una comèdia sobre la relació entre mares i fills amb Xuriguera i Faixedas, dins del 8è Cicle d'Arts Escèniques i Musicals Brots. A les 21h, al Teatre Casal Agramuntí.

CIUTADILLA

De l'01/05 al 03/05

XXIV Trobada de recreació medieval. La trobada de recreació medieval de Ciutadilla celebra la seva 24a edició amb tres dies d'activitats: inauguració, tallers, cercaviles, fira d'artesans, recreacions històriques, concert i cloenda amb danses cortesanes.



TÀRREGA

Dijous, 16/04

Tast-maridatge de gastronoia de proximitat. Segona sessió del cicle de tastos i maraitdatges amb vermuts Marnuthem i aperitius de la Vermuteria del carrer Major. A les 19 h, al Palau dels Marquesos de la Floresta.

Dissabte, 18/04

Lo Closcamoll - 11è Festival de Música Familiar de Ponent. Festival familiar amb concerts, activitats, tallers i espais lúdics durant tot el dia. A les 10 h, a l'Escola Maria Mercè Marçal.

Diumenge, 19/04

Gala solidària de Mans Unides. Amb música, dansa i màgia a benefici de projectes humanitaris a Rwanda i Brasil, amb diverses actuacions. A les 18:30 h, al Teatre Ateneu.

Dijous, 23/04

Sant Jordi 2026: Mercat de Llibres i Roses. A partir de les 10 h, al carrer del Carme i a la plaça del Carme.

Analític Lleida

Ja tenim l'edició **#08** en paper d'**Analític Lleida**

Activa la teva **Subscripció Prèmium** per a llegir totes les notícies de la pàgina web i rebre les edicions en paper amb les entrevistes, articles i reportatges exclusius.

Subscripció individual: 60€/any

Subscripció empresa: 150€/any

Activa la teva subscripció:

Accedeix a *analiticlleida.cat/upgrade*

Contacta'ns a *clients@analiticlleida.cat*

973 501 878

SEGARRA

CERVERA

Dimarts, 21/04

Monòleg: *Una aniquilació fallida*. Un monòleg sobre la libido femenina escrit i interpretat per Carlota Gurt, que combina relats personals i textos literaris amb un to acadèmic, humorístic i dramàtic. A les 19 h, a la Biblioteca Comarcal Josep Finestres.

Divendres, 24/04

Presentació de la sèrie audiovisual *La Mar d'històries*. Estrena d'una sèrie participativa del Mil·lenari que dona veu a la ciutadania per recrear episodis del passat, amb una presentació i projecció dels dos primers capítols. A les 19 h, a la Paeria.

Dissabte, 25/04

Celebració del 25è aniversari del drac Lo Carranco Bilandó. Acte festiu amb motiu de l'aniversari del drac, organitzat pel Ball de Diables de Cervera Carranquers. A les 10 h, a la plaça Major de Cervera.

GUISSONA

Divendres, 24/04

Taller familiar d'aquarel·la. Taller per a infants de 4 a 6 anys acompanyats d'un adult, amb l'elaboració d'una titella de pal de la llegenda de Sant Jordi i un punt de llibre amb una rosa. A les 17:30 h, a la Biblioteca de Guissona.

Generalitat de Catalunya · SOC Servei d'Ocupació de Catalunya

*Aquesta actuació està impulsada i subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC) amb fons rebuts del Ministeri d'Educació i Formació Professional i del Servei Públic d'Ocupació Estatal (SEPE).

FORMACIÓ PROFESSIONAL '26

subvencionada per persones a l'atur

Tota la info a:

Nivell 2

Inici: 18 de maig 337h + 113h / 4,5 mesos

C.P. Atenció sociosanitària a persones dependents

De dilluns a divendres de 9.00 a 15.00h

Certifica't per poder treballar en la cura de persones dependents a domicili, en residència o centre de dia i troba feina en un sector en constant creixement.

Nivell 1 **Sense requisits acadèmics**

Inici: 18 de maig 344h + 86h / 5 mesos

C.P. Operacions aux. d'enregistrament de dades

De dilluns a divendres de 9.00 a 15.00h

Domina l'ofimàtica i l'organització de documents per trobar feina en l'àmbit administratiu i fes el salt cap a la teva feina d'oficina àgil i sense errors.

Gratuït Sessions de 30' i 60'

Servei d'ORIENTACIÓ per a l'ocupació Nou!!

Demana cita prèvia per telèfon o whatsapp

T'ajudem a clarificar on vols arribar, identificar quines eines tens i quines et falten, i construir un pla concret per aconseguir-ho.

Inverteix en tu.
Inscriu-te ja!

Quan et formes, et **transformes.**

Maig 2026: **comença el canvi.**

Informa't i inscriu-te a:

www.newschool.cat - 973 31 11 43 - 609622324 - Tàrrega

NEW SCHOOL centre de formació

Generalitat de Catalunya
Consorci per a la Formació Contínua de Catalunya

FORMACIÓ PROFESSIONAL '26

Subvencionada per a treballadors o autònoms

Inverteix en tu.
Inscriu-te ja!

Tota la info a:

	Inici:
Complet! **Excel 365 - Gestió i processament de dades**	13 d'abril - 45h - Dmt i Dj de 19.00 a 22.00h
Cures auxiliars d'infermeria en geriatria	27 d'abril - 20h - Dll i Dmc de 14.45 a 17.15h
Habilitats de comunicació nou!!!	12 de maig - 30h - Dmt i Dj de 19.00 a 21.30h
Atenció a persones amb necessitats psicogeriàtriques Complet!	07 d'abril - 20h - Dmt i Dj de 14.45 a 17.15h
Competències auxiliars en atenció a persones en entorns socials i sanitaris nou!!!	19 de maig - 25h - Dmt i Dj de 14.45 a 17.15h
Manipulador d'aliments	15 de juny - 10h - De Dll a Dj de 14.45 a 17.15h



Informa't i inscriu-te a:

www.newschool.cat - 973 31 11 43 - **609622324** - Tàrrega

NEW SCHOOL centre de formació