

L'Aquelarre torna a cremar Cervera en l'any del seu Mil·lenari



La 49a edició se celebrarà del 28 al 30 d'agost amb més de 450 quilos de pólvora, la Fira del Gran Boc i l'actuació de Doctor Prats | 03

06 PONENT |

Josep Vallverdú, una vida dedicada a les lletres catalanes

08 TÀRREGA |

El Govern anuncia més d'un milió d'euros per a equipaments esportius a l'Urgell

11 PLA D'URGELL |

El Consell garanteix un preu igualitari del menjador escolar i reforça el monitoratge a 11 centres del Pla d'Urgell

14 ARTESA DE SEGRE |

El TSJC rebutja que Educació hagi d'indemnitzar un mestre per un suposat assetjament laboral

16 SEGARRA |

L'Oficina d'Habitatge de la Segarra tramita 265 ajuts al lloguer, un 14,7% més que el 2025

Reportatge | 18

La paradoxa rural: cases buides i famílies sense llar

Pobles que busquen veïns: què cal, més enllà d'una casa, perquè les persones s'hi quedin?

JORDI PICART



Analític | 20

AnalíticLleida

L'Oficina Empresarial de Transició Energètica de Pimec Lleida assessora 92 empreses en el seu primer any

El servei ha impulsat 42 projectes d'eficiència energètica i energies renovables, amb més d'1,5 MWp de potència fotovoltaica analitzada

PIMEC





Número 628
1a quinzena d'agost 2026

Direcció
Vanessa Ortega

Redacció
Laura Quintana
Ares Lorca
Paula Martínez
Maria del Val

Disseny
Cristina Castells -
La iaia disseny

Col·laboradors:
Josep A. Pérez
Teresa Miserachs

L'edita
Comarques de Ponent
Avinguda Catalunya, 65
Tel. 973 501 878
redaccio@comarquesdeponent.com
publicitat@comarquesdeponent.com
www.comarquesdeponent.cat

Ho imprimeix
Lerigraf, SLU

Dipòsit legal: 1210 - 99

Tiratge
30.000 exemplars de
distribució gratuïta

Comarques de Ponent® no
s'identifica necessàriament amb les
opinions expressades en els articles
signats.

Cartes al director
redaccio@comarquesdeponent.com

Atenció al lector
redaccio@comarquesdeponent.com

Heu d'acompanyar fotocòpia del
dni i el vostre telèfon. Ens reservem
el dret de retallar les cartes per
qüestions d'espai.

Comarques de Ponent®
Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Membres de:



Diputació de Lleida



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

amic associació
de mitjans
d'informació
i comunicació



ACPC
Associació Catalana
de la Premsa Comercial

El lector opina

Comarques de Ponent®
ofereix aquesta secció a
tothom que vulgui ex-
pressar-se. Aquesta pu-
blicació no s'identifica
necessàriament amb les
opinions expressades en
els articles signats. Heu
d'acompanyar fotocòpia
del DNI i el vostre telèfon.
Acceptem que signeu
amb pseudònim o inici-
als. Els articles han de ser
com a màxim de 20 línies
(1.200 caràcters) i Comar-
ques es reserva el dret
de retallar les cartes per
qüestions d'espai.

Avinguda Catalunya, 65
25300 Tàrraga

Tel. 973 50 18 78

EDITORIAL

Mirar cap amunt

Una tarda d'agost, amb la calor encara enganxada a les parets, alguns han sortit al balcó, alguns han pujat al terrat i alguns altres han aparcat el cotxe en un marge per mirar el cel amb una mica més d'atenció que de costum. Algú haurà recordat als infants que no es podia mirar el sol sense protecció, algú haurà preguntat si ja havia començat i, durant uns minuts, el gest haurà estat el mateix a molts llocs alhora: aixecar el cap.

No passa gaire sovint, això. Vivim mirant avall: el mòbil, les claus, el calendari, la feina pendent, la compra, el rebut, la carretera. Mirem avall perquè la vida diària ens hi porta i perquè el que és urgent gairebé sempre queda a l'alçada de les mans. Per això un eclipsi té alguna cosa d'interrupció estranya. No demana opinió, no es pot avançar ni endarrerir, no depèn de nosaltres. Arriba, passa i marxa. I, si el volem veure, només podem fer una cosa: ser-hi.

A Ponent, això té encara més sentit. Aquí el cel no és un decorat. És part del paisatge. Entra per les finestres, s'obre damunt dels camps, acompanya les carreteres llargues i marca les tardes d'estiu amb una claredat que no necessita gaire explicació. Potser per això, quan ha passat alguna cosa allà dalt, ha semblat que el territori s'eixamplava una mica més.

No ha calgut fer-ne una gran cerimònia. Potser la força de l'eclipsi ha estat justament aquesta: la senzillesa. Unes ulleres especials comparades, una ombra que canviava, una conversa curta entre veïns, un infant que preguntava perquè el sol s'amagava, una persona gran que recordava un altre eclipsi. Una plaça que, per un moment, no mirava el rellotge.

Hi ha fenòmens que no ens expliquen res de nou, però ens retornen una sensació antiga: la de formar part d'alguna cosa que no controlem. I això, en un temps tan acostumat a calcular-ho

tot, també és necessari. Potser perquè ens recorda que no tot es pot programar, ni consumir, ni guardar en una pantalla; que hi ha coses que només tenen sentit si les vivim quan passen. L'eclipsi haurà passat. Com passen les coses importants quan són breus. Potser en quedaran fotografies, vídeos, alguna notícia i quatre comentaris de sobretaula. Però també pot quedar-ne una altra cosa més discreta: el record d'haver-nos aturat sense que ningú ens ho marnés.

A vegades, el territori també es reconeix així. No només en allò que fa, organitza o reivindica, sinó en la manera com mira. En la capacitat de compartir un silenci, una curiositat, una tarda diferent. Mirar cap amunt no resol res, però potser ordena una mica. Ens treu del soroll immediat, ens recorda que no tot passa dins d'una pantalla i ens deixa, encara que sigui només per uns minuts, en aquell lloc estrany i necessari on les coses petites deixen de semblar tan grans.

Juan Juncosa



Obrir camins

Obrir camins, encara que no ho sembli pot arribar a ser una heroïcitat. Fer un camí nou quan alguna cosa no existeix és molt més difícil del que un pugui pensar. Les persones que obren nous camins han de tenir imaginació i veure el que uns altres no veuen. Audaços i amb capacitat d'acció per a fer passos sense saber el final. I acceptar que no hi ha garanties d'èxit. Sembla impossible en la nostra actualitat que puguin existir camins nous, però n'hi ha. Hi ha coses

que sempre han existit i s'han realitzat d'una forma fins que ha vingut un i ha inventat una nova forma. Per exemple, ser "influencer". Abans la gent només es podia fer famosa mitjançant la TV ara hi ha molta gent que s'ha fet famosa mitjançant les xarxes socials. Quan això no existia hi ha algú que va obrir un camí nou. Que no sabia ven bé el que feia, però ho va fer. Després venen els que quan ja es va obrir el camí el segueixen i fins i tot el milloren. Per fi una vegada

el camí ja està fet per molts, segueixen la resta, encara que ja sigui molt més difícil d'aconseguir un èxit. Per això vull dir-vos que abans de jutjar a algú que intenta crear un nou camí, sapigau tot el que li costarà fer-ho i animar-li a fer-ho amb cap, és a dir que no ho abandoni tot per això. Sabem que hi ha més fracassos que èxits, però no per això cal desanimar a la gent a fer coses noves. Aventurers de nous camins teniu tot el meu suport.

CALAIX DE SASTRE

Teresa Miserachs



Joc de cartes

Joc de cartes: quan l'espectacle passa davant de la gastronomia. Des de la seva estrena, Joc de cartes s'ha convertit en un dels programes més populars de la televisió catalana. La fórmula sembla senzilla: diversos restauradors competeixen entre ells mostrant els seus establiments (amb criteri de categoria moltes vegades desigual) mentre son valorats pels seus rivals i el presentador. El resultat és un espai àgil, entretingut i amb moments de tensió (molta tensió, fins a resultar fins i to incòmode algunes vegades), que han captivat milers d'espectadors. Ara bé, més enllà de l'èxit d'audiència, és legítim preguntar-se si el programa contribueix realment a divulgar la gastronomia o si, per contra, prioritza el conflicte i l'espectacle.

Una de les principals crítiques que es poden fer a Joc de cartes és la seva aposta gairebé constant per la confrontació. Tot i que el format es presenta com una competició gastronòmica (molt desiguals com ja he dit moltes vegades), sovint les discussions personals, les enveges i els retrets acaben ocupant més temps que no pas l'anàlisi dels plats, del servei o de la qualitat dels productes. Els espectadors acaben recordant una disputa entre restauradors abans que una bona recepta o una proposta culinària innovadora.

Un exemple recent d'aquestes limitacions es va poder veure en l'últim programa de Joc de cartes d'estiu. Més enllà de la recerca del mi-

llor restaurant de la zona visitada, el Pirineu de Lleida, un dels protagonistes es va passar tot el programa fent comentaris punyents sobre principalment sobre la higiene dels negocis dels seus rivals, el Casino de Peramola i la Taverna del Codina de la Seu d'Urgell, negant-se fins i tot a menjar en un d'ells. Una vegada més la tensió va acabar eclipsant aspectes que haurien pogut ser molt més interessants per l'espectador, tot i que insisteixo un cop més, representaven propostes gastronòmiques molt diferents i desiguals. L'individu en qüestió, el Salvatore, és el propietari d'una pizzeria a Oliana, Misèria i Nobilitat, i va reflectir a la perfecció que ell de misèria humana en té molta i de noblesa ben poca.

El que no acabo d'entendre, és amb quin criteri TV3 selecciona els restaurants que competeixen, i que atès que és un programa que està gravat, com permeten certes coses. Aquest dia, la pizzeria d'Oliana, havia d'haver estat expulsada de la competició, o anul·lar el programa i buscar un altre concursant.

Cal reconèixer, però, que Joc de cartes també té aspectes positius, doncs el programa dona visibilitat a restaurants de tot Catalunya, que probablement no haurien aparegut mai als mitjans de comunicació, i que molts més els hauria valgut no aparèixer-hi perquè estic segura que si bé alguns han experimentat un augment de clients després de la seva emissió, atès que

això representa una oportunitat comercial important, d'altres n'hauran vist un descens. Jo per exemple tenia previst anar a la pizzeria d'Oliana, però ara segur que ja no hi aniré. Hi ha molts llocs on fan bones pizzes i segur que hi ha més bones vives.

En definitiva, Joc de cartes és un programa potser eficaç des del punt de vista de l'entreteniment, però molt discutible com a espai de divulgació gastronòmica. La recerca constant de tensió, el protagonisme dels conflictes personals i un sistema de puntuació que pot generar dubtes d'imparcialitat, fan que sovint l'espectacle pesi més que la cuina. Sense deixar de ser un format atractiu, una evolució cap a un model que posés més en valor la professionalitat dels restauradors i la riquesa gastronòmica del país, i seleccionant restaurants amb una mica més d'igualtat, no pots fer competir una marisqueria i una hamburgueseria, o un lloc de pollastres a l'ast i fritanga, que a mi m'agrada però que no pot competir amb un restaurant que faci qualsevol plat mínimament més elaborat, podria convertir-lo en un programa molt més complet i enriquidor tant per als participants com per als espectadors.

La meua crítica, va més encarada a TV3, que en definitiva és qui fa la tria i el programa, que als concursants i restauradors, que de persones amb misèria humana n'hi ha a tots els sectors.

Cervera escalfa motors per a la 49a edició de l'Aquelarre

Del 28 al 30 d'agost, la festa oferirà un espectacle inspirat en el Rei Boig, més de 450 quilos de pólvora, la Fira del Gran Boc i l'actuació de Doctor Prats

FOTOS: COMARQUES DE PONENT



CERVERA | LAURA QUINTANA

Foc, pólvora, bruixes i cultura popular tornaran a apoderar-se dels carrers de Cervera del 28 al 30 d'agost amb la celebració de la 49a edició de l'Aquelarre, una de les festes més singulars de les Terres de Ponent. Enguany, la cita estarà marcada per la commemoració del Mil·lenari de la ciutat, un fil conductor que impregnarà bona part de la programació i, especialment, l'espectacle central de dissabte.

La festa arrencarà divendres 28 d'agost, a les 19 h, amb la Trobada de Bestiari a la plaça Universitat i una Cercavila de Foc que reunirà Lo Carrancó Bilandó, la Tarasca de Cervera, el Drac Aimeric de la Vall d'Ondara,

el Drac de Vilanova i la Geltrú, el Drac dels Monjos i la Bèstia de Parets del Vallès. La primera gran nit culminarà a les 00.30 h, a la plaça Major, amb Arkhé, un espectacle de Band Tokades inspirat en la teoria dels quatre elements d'Empèdocles, sota la direcció artística de Pau Terribas i Rita Costa.

El punt àlgid arribarà dissabte amb l'espectacle central d'Alea Teatre, que aquest any ret homenatge al Mil·lenari de Cervera a través de la figura del Rei Boig, inspirat en Felip V. Amb direcció de Gemma Oriol i Pol Bosch, la proposta planteja un recorregut simbòlic pels orígens de la bogeria del monarca i reflexiona sobre com el poder el va acabar consumint fins a fer-li perdre

el seny.

Després, la plaça de Cal Racó tornarà a convertir-se en l'epicentre de la festa amb l'aparició del Mascle Cabró, el Ball de Diables, l'encesa de la Universitat i l'escorreguda del rei dels inferns. Al llarg del cap de setmana es cremaran més de 450 quilos de pólvora i centenars de persones participaran en cercaviles, espectacles i actes de cultura popular que fan de l'Aquelarre una celebració única al país.

L'Aquelarre manté un pressupost superior als 200.000 euros, amb el patrocini principal d'Estrella Damm i el suport del Departament de Cultura de la Generalitat i de la Diputació de Lleida.





La Fira del Gran Boc, un dels elements fonamentals des del 1998

L'Aquelarre no només es viu de nit. La Fira del Gran Boc tornarà a convertir el pati de la Universitat en un punt de trobada per als aficionats a l'esoterisme, les pràctiques espirituals i l'artesanía especialitzada. Una vuitantena de parades oferiran tarot, astrologia, minerals, productes naturals, rituals i altres propostes vinculades a aquest univers, a més d'un ampli programa de conferències i activitats. Els tallers tenen una capacitat màxima de 25 persones i requereix inscripció prèvia a través de la pàgina web firagranboc.cat.

Com a novetat, tota l'oferta gastronòmica es concentrarà a la rambla Lluís Sanpere, on s'instal·laran nombroses food trucks i parades de menjar per convertir aquest espai en un dels punts neuràlgics del cap de setmana.

Una programació musical per a tots els públics

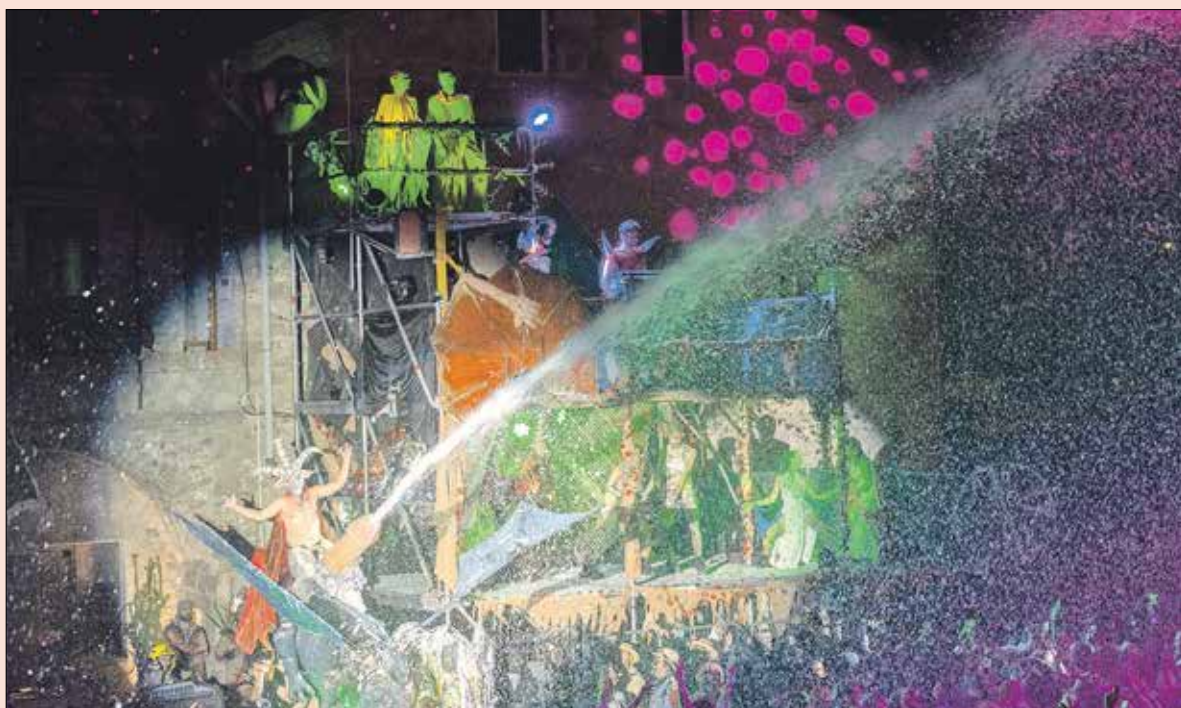
L'Aquelarre disposa de mitja dotzena d'espais musicals gratuïts en una clara aposta per abraçar estils musicals diversos i per a un públic variat. Enguany es manté l'aposta per un grup potent com Doctor Prats, que actuarà la mitjanit de dissabte a la plaça Magdalena de Montclar en el marc de la gira de presentació del seu darrer disc, F5, coincidint amb el desè aniversari de la banda. A la mateixa plaça, David Beatz, DJ Feren i DJ Drawer tancaran la nit.

El cartell també inclou les actuacions de Partiperes, Mercabanda i Les Wilma's divendres a la plaça Major. Dissabte acompanyaran a Doctor Prats el grup The Papa's and the Popo's i DJ Spoty, a Cal Racó; DJ Sendo, Germà Negre i The Pink Goats, a la plaça Major; i el Duet Zarabanda a la plaça Santa Anna.

L'Aquelarret, la versió infantil de l'Aquelarre

El dilluns 24 d'agost es donarà el tret de sortida als tallers de l'Aquelarret, una proposta en què intervenen més de 250 infants i joves. Els tallers es duren a terme de 17.30 a 19 h i tenen un cost de 25 euros. L'Aquelarret culminarà dissabte amb la tradicional cercavila infantil. Hi participaran l'Astarot Júnior, les diableses Súcube i Lilit, el Cabronet, el Foqueralet i la popular escumada final. Les colles convidades són la Colla Infantil Ball de Diables de la Poble de Mafumet i la Virgilieta de Torredembarra.

D'una festa de barri a un referent de la cultura popular



L'Aquelarre de Cervera va néixer el 1978 gairebé com una iniciativa improvisada d'un grup de joves que volien recuperar el carreró de les Bruixes, un dels espais més singulars del nucli antic. L'Assemblea de Joves va impulsar una celebració allunyada del calendari religiós, concebuda simplement per reivindicar "la festa per la festa" i, alhora, recaptar fons per finançar les activitats de l'entitat.

Aquella primera edició, celebrada l'últim dissabte d'agost, va combinar una cercavila, música en directe, titelles amb un marcat to de crítica social, una ambientació inspirada en l'univers de les bruixes i fins i tot entrepans amb xocolata desfeta.

El nom tampoc va ser casual. 'Aquelarre', terme que fa referència a una reunió de bruixes, sintetitzava perfectament l'esperit transgressor, festiu i irreverent que els organitzadors volien donar a una celebració que, amb els anys, acabaria convertint-se en una de les més singulars de Catalunya.



Serveis i Finques

Atenem amb cita prèvia

Pl. Carles Perelló (Davant de l'Escola Pia)

TÀRREGA · 973 50 20 75 · 669 43 80 49

www.ttres.cat

**T'AJUDAREM A TROBAR
L'ESPAI
QUE BUSQUES**



Els nous pressupostos de la Generalitat, sobre la taula.



Aquest any, creixen
un 22,8 % i arriben als
49.162 milions d'euros.

gen.cat/pressupostos2026



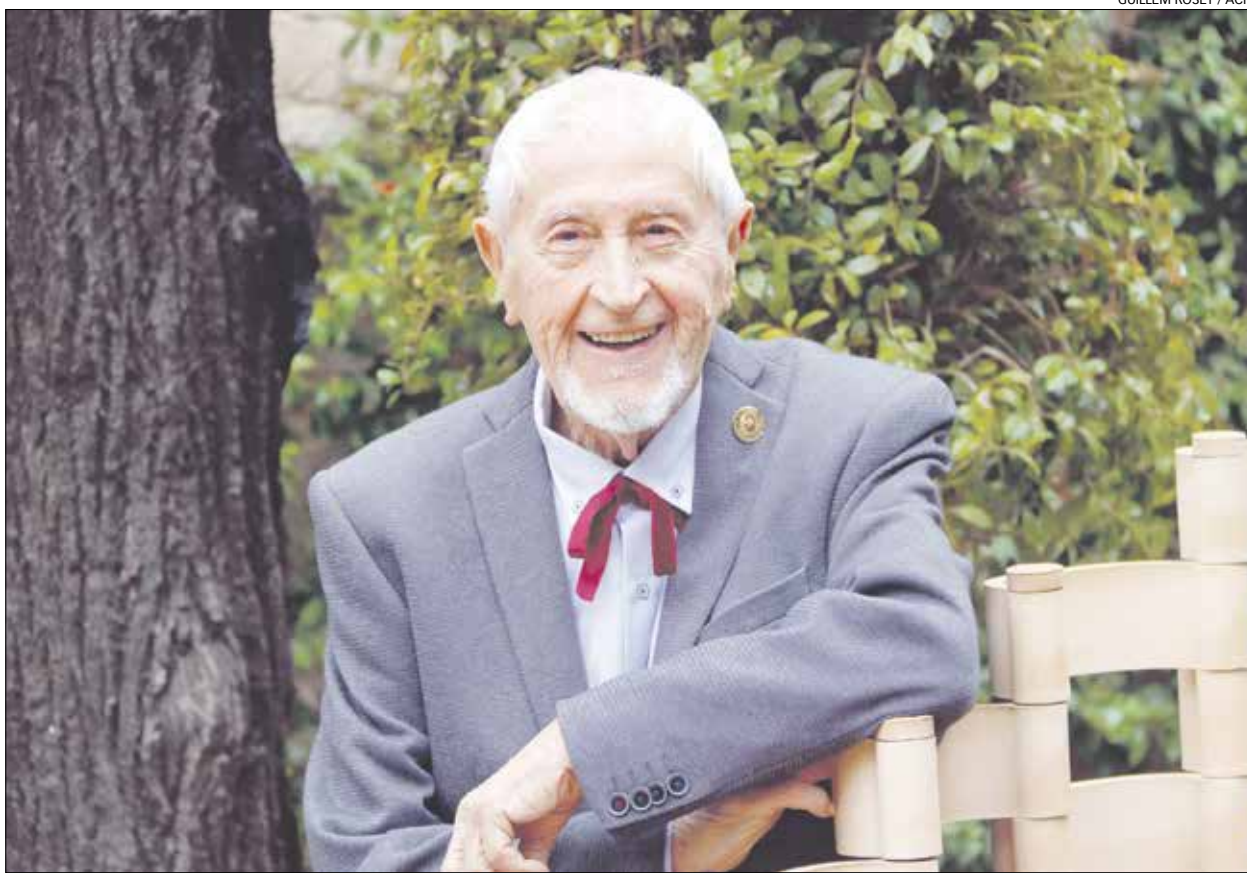
Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tothom



Josep Vallverdú, una vida dedicada a les lletres catalanes

L'escriptor lleidatà deixa una extensa obra literària que ha marcat profundament la literatura infantil i juvenil catalana



L'escriptor Josep Vallverdú

La seva obra més coneguda és, sens dubte, Rovelló, publicada el 1968. La història del gos més estimat de la literatura catalana ha captivat diverses generacions de nens i nenes, fins al punt de convertir-se en un clàssic i inspirar una sèrie d'animació emesa per TV3. Fins i tot amb més de cent anys, Vallverdú va continuar escrivint i va publicar El retorn de Rovelló, demostrant que la seva passió per la literatura no tenia límits.

El reconeixement a tota una trajectòria

Al llarg de la seva vida va rebre nombrosos reconeixements, entre els quals destaquen la Creu de Sant Jordi (1990), el Premi d'Honor de les Lletres Catalanes (2000), el doctorat honoris causa per la Universitat de Lleida (2004) i la Medalla d'Or de la Generalitat de Catalunya (2019). L'any 2023, coincidint amb el seu centenari, la Generalitat va declarar l'Any Josep Vallverdú per homenatjar la seva trajectòria i la seva contribució a la literatura i a la llengua catalanes.

Al llarg dels anys també va ser distingit com a fill adoptiu de l'Espluga de Francolí, Balaguer, Sant Martí de Riucorb, les Borges Blanques i Sant Feliu de Guíxols, a més de ser nomenat fill predilecte de Lleida, la seva ciutat natal.

Una vida arrelada al territori

Josep Vallverdú va mantenir sempre un fort vincle amb les terres de Ponent. Durant la infància i la joventut va passar temporades a Sant Martí de Maldà, poble d'origen de la seva família paterna, un entorn rural que deixaria una empremta profunda en la seva imaginació i en bona part de la seva obra.

Després de llicenciar-se en Filologia Clàssica a la Universitat de Barcelona, va exercir de professor a Sant Feliu de Guíxols entre 1949 i 1956. Més endavant va exercir de professor a Balaguer, Lleida i, durant prop de dues dècades, a les Borges Blanques (1968-1988), on es va jubilar com a catedràtic d'institut. Paral·lelament, va fixar la seva residència a Puiggròs i, anys més tard, a l'Espluga de Francolí. Els darrers anys de la seva vida els va passar a Balaguer, on el 24 de juliol familiars, amics, representants institucionals i lectors li van retre un últim homenatge a l'església de Sant Domènec.

PONENT | LAURA QUINTANA

La literatura catalana està de dol després de la mort de Josep Vallverdú, el 21 de juliol, als 103 anys. Amb la seva desaparició s'apaga una de les figures més importants de la narrativa infantil i juvenil en català, però la seva obra continuarà formant part del patrimoni literari català i de l'imaginari de diverses generacions de lectors.

Amb la seva mort es tanca també una trajectòria vital excepcional. Al llarg dels seus 103 anys va ser testimoni de la Segona República, la Guerra Civil, la dictadura franquista i la recuperació de la democràcia, i va convertir la defensa de la llengua i la cultura catalanes en el fil conductor de la seva obra.

Els inicis de Vallverdú

Nascut a Lleida el 9 de juliol de 1923, Vallverdú va dedicar més de vuit dècades a escriure, traduir i defensar la llengua catalana. Des de ben petit va descobrir el gust per la lectura a través de la revista En Patufet, una publicació que ell mateix considerava decisiva en el seu aprenentatge del català i en el naixement de la seva vocació literària. Aquell interès per la lectura ben aviat es va transformar en els primers escrits i, amb només 13 anys, va redactar uns Pastorets, avui desapareguts. Aquells inicis van marcar el començament d'una llarga carrera dedicada a les lletres. La seva producció, extensa i diversa, inclou novel·les, traduccions, assaigs, poemaris, memòries i obres de teatre, entre molts altres títols.



Josep Vallverdú conversant amb alumnes de l'Escola Alba de Corbins



L'església de Sant Domènec de Balaguer s'omple de gom a gom per acomiadar Josep Vallverdú

Del 2 al 8 de setembre

Festa Major Agramunt 2026

Programa General d'Actes

Dimecres 2 de setembre

17:30h | Pavelló Esportiu
Partits d'Handbol de Festa Major

19:00h | Pati de l'EMMA
Assaig obert de la dansa dels canuts

20:00h | Espai Cívic
Inauguració de l'exposició de Jordi Poch

20:30h | Camp de Futbol
Partit de futbol de Festa Major
SPORTING AGRAMUNT vs VILANOVA DE L'AGUDA

Dijous 3 de setembre

9:00h | Carrer de la Barretina
XXXVII Pintada de murals

16:00h | Pavelló esportiu
Campionat de bàdminton

18:00h | Plaça de l'Església
Radio Sió amb la Festa Major

18:00h | Plaça de l'Església
Repic de campanes d'inici de Festa Major

19:00h | Església
Repic de campanes d'inici de Festa Major

A continuació | Plaça de l'Església
Pregó de Festa Major amb la COBLA VENTS DE RIELLA

19:30h | Plaça de l'Església
Cercavila de la vigília

Tot seguit | Plaça de l'Església
Pal del picantó

22:00h | Passeig Josep Brufau
Cantada d'havaneres amb CREMA CATALANA

23:00h | Bar La Fresca (Passeig)
Nit remember amb PD JP + DJ JORDI BALAGUÉ

00:00h | bar La Flama 7 (Piscines)
Nit de DJ's amb DJ ALEX FONT i DJ JORDI ROMERO

Divendres 4 de setembre

10:00h | Plaça de l'Església
Xocolatada popular

10:30h | Plaça de l'Església
Gimcana de Festa Major

12:00h | Plaça Fondandana
Guerra d'aigua

17:00h | Plaça del Pou
Campionat de tennis taula

17:15h | Parc del Convent
Espectacle infantil itinerant
PISTA, SI US PLAU

18:00h | Plaça del Mercadal
Ballada de sardanes amb la COBLS JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT

18:00h | carrer de les Eres
Tobogan Aquàtic

19:00 | Plaça del Mercat
El Vespereig amb QuèCoi!

19:45h | Plaça de l'Església
Ballada popular de la Dansa de Canuts

20:00 | Plaça del Mercadal
Ball de Festa Major amb MEDITERRÀNIA

20:00 | Escorxador Municipal
Inauguració de l'exposició dels 50 anys del CAU

00:00h | Plaça Fondandana
Concert amb ELS CATARRES + BAND-IDOS + DJ JORDI BALAGUÉ

Dissabte 5 de setembre

10:00h | Pati de l'EMMA
Selfiebike

10:30h | Passeig Josep Brufau
Jocs per la canalla 0-6 anys

11:00h | Capella del Sió
Missa

12:00h | Pati de l'EMMA
Globotronada

12:30h | Café Guau
Vermut musical amb SOS Band

17:30h | Plaça de l'Església
Diada castellera

18:00h | Carrer Sió
7a Plantada de bestiar

18:30h | Pavelló Firal
Concert i ball de tarda amb LA SELVATANA

19:00h | Plaça del Pou
Correfoc infantil

19:30h | Plaça del Mercadal
Ballada de sardanes amb COBLA JOVENIVOLA DE SABADELL

20:00h | Lo Pardal
Inauguració de l'exposició A JOSEP M. MIRÓ EL PARRUPO JO

20:00h | Passeig Josep Brufau
Fi del Birratló i nit de concerts alternatius

22:30h | Carrer Sió
8a cercavila de bestiar

00:00h | Plaça de l'Església
Gran correfoc de Festa Major

01:00h | Plaça Fondandana
Concert amb GINESTÀ + LES GAMBERRES + DJ LADY VIKING

Diumenge 6 de setembre

10:00h | Bar El Refugi
Activitats infantils

11:30h | Plaça del Pou
Espectacle infantil: STRUC MAGIC THEATER

11:30h | Església
Repic de campanes

12:00h | Església
Missa Solemne en honor a la Mare de Déu del Socors

Tot seguit | Església
Ofrena floral a la patrona i ball de l'àliga

12:30h | Café Guau
Vermut musical amb PD GRANKA

13:00h | Plaça del Mercadal
Ballada de sardanes amb la Coblà Vents de Riella

17:30h | Bar La Fresca
Vespereig amb DJ SAKRA

18:00h | Plaça de l'Església
Seguici festiu i Los Balls del Poble

18:30h | Camp de Futbol
Partit de futbol de Festa Major: C.F. AGRAMUNT vs U.E. BALÀFIA

19:00h | Pavelló Firal
Ball de tarda amb LA SATURNO

21:00h | Bar La Fresca (Passeig)
Sopar de colles i bingo musical

23:15h | Escorxador
Castell de focs

23:30h | Parc del Convent
Concert de fi de festa amb PUNTS SUSPENSUS + DJ SAKRA

Dilluns 7 de setembre

11:00h | Església
Missa de difunts

17:00h | Pavelló Esportiu
Torneig 3x3 de bàsquet

21:00h | Plaça del Mercadal
Cinema a la fresca

Dimarts 8 de setembre

11:30h | Església
Repic de campanes

12:00h | Església
Missa Solemne en honor a la Mare de Déu del Socors



Tota la informació

@festamajoragramunt



Guimerà reviu més de set segles d'història amb la 31a edició de la Fira Medieval

GUIMERÀ MEDIEVAL



GUIMERÀ | La Fira Medieval de Guimerà va celebrar els dies 8 i 9 d'agost la seva 31a edició amb un programa d'activitats que va omplir els carrers del municipi amb recreacions històriques, parades d'artesanía i propostes culturals durant dos dies. La celebració té l'origen en el dret de mercat concedit pel rei Jaume II el 18 de juliol de 1294, una concessió que va permetre a l'antiga vila convertir-se en un espai de trobada, intercanvi de mercaderies i contractes.

Durant la fira, més d'un centenar de parades van ocupar els carrers costeruts i laberíntics de Guimerà amb productes i ambientació inspirats en l'Edat Mitjana, recreant el mercat setmanal que la vila va obtenir per dret reial. L'any 1417, el rei Alfons el Magnànim va reconèixer aquest mercat, que va passar a celebrar-se els dimecres, i posteriorment, el 1526, l'emperador Carles I va ratificar el dret a fira del municipi.

La programació va combinar activitats de recreació històrica amb propostes culturals i familiars. Al llarg de les jornades hi va haver actuacions de música, dansa, màgia i espectacles de foc, amb l'objectiu de recrear l'ambient medieval als diferents espais del poble. També s'hi van incloure activitats per al públic infantil, com passejades en ruc, carrusel, jocs tradicionals de fusta, una gimcana medieval i un trenet fins a la part alta de la vila.

Un dels actes destacats de la fira va tenir lloc al vespre, quan els veïns i veïnes de Guimerà es van reunir a la llera del riu per representar una obra teatral que cada any recupera algun episodi històric vinculat al municipi. La representació està escrita i interpretada pels mateixos guimeranencs i guimeranenques.

La fira també va oferir la possibilitat de conèixer el patrimoni arquitectònic i històric de Guimerà, amb visites a espais com el castell, el temple gòtic, el Museu de Guimerà i diversos racons del nucli antic, que conserva elements propis de l'època medieval dels segles XIV i XV. La celebració actual va recuperar-se l'any 1994, coincidint amb els 700 anys de la concessió del dret de mercat, i des d'aleshores forma part del calendari festiu del municipi.

Bellpuig encarrega a Olga Guasch el cartell de la Festa Major 2026

La dissenyadora Olga Guasch és l'autora del cartell de la Festa Major de Bellpuig, que se celebrarà del 9 al 13 de setembre. La imatge és protagonitzada pel seguici popular, la cursa d'andròmines i els diables. Enguany, l'Ajuntament ha suprimit el concurs de cartells d'adults i ha encarregat directament el disseny a una professional de proximitat, mentre que manté el concurs infantil. La programació musical inclourà, entre altres, La Ludwig Band, Doctor Prats, Les Que Faltaband i l'Orquestra Montgrins.

El Govern anuncia més d'un milió d'euros per a equipaments esportius a l'Urgell

Entre les actuacions destacades hi ha projectes vinculats a la nova estació d'autobusos, els regadius i els serveis de salut

TÀRREGA

L'infotruck del Pla del Govern al territori va fer parada el passat 13 de juliol a la plaça del Carme de Tàrraga, coincidint amb el mercat setmanal, per donar a conèixer a la ciutadania les principals actuacions que la Generalitat està desenvolupant o preveu impulsar a la comarca de l'Urgell. Des del vehicle informatiu es va repartir material divulgatiu sobre les inversions i projectes previstos al territori. El punt informatiu va rebre la visita del conseller d'Esports, Berni Álvarez, i de la delegada del Govern a Lleida, Núria Gil, que van destacar la voluntat de l'Executiu d'apropar la seva acció als ciutadans i explicar les actuacions que s'estan impulsant arreu del país.

En l'àmbit esportiu, els pressupostos de la Generalitat per al 2026 preveuen destinar una mica més d'un milió d'euros a la comarca de l'Urgell per a la millora i modernització d'instal·lacions esportives dins del Pla de Xoc 2025-2029. D'aquesta partida, Tàrraga rebrà 220.419 euros, que es destinaran a millores de seguretat al camp de futbol Joan Capdevila i a actuacions de sostenibilitat al poliesportiu municipal.

Entre els projectes que el Govern va des-



LAURA QUINTANA

L'infotruck del Govern a la plaça del Carme de Tàrraga

tacar per a la comarca hi ha la nova estació d'autobusos de Tàrraga, el suport al futur centre de dia especialitzat en malalties neurodegeneratives Els Pilars, la continuació del desenvolupament del canal Segarra-Garrigues i la redacció de projectes de modernització dels regadius dels Canals d'Urgell.

També es van posar en relleu altres actuacions com el desplegament del

pla de control poblacional del conill a la Plana de Lleida, la construcció d'un futur centre polivalent a Tàrraga per a serveis d'atenció intermèdia i salut mental, l'obertura de l'espai residencial comunitari La Bassa, a Sant Martí de Riucorb, i la posada en marxa del Servei d'Intervenció Especialitzada (SIE) de Tàrraga per a dones víctimes de violències masclistes.

Joan Fabregat, quatre estius formant part de la Lliga de Futbol Sala de Tàrraga des del voluntariat

TÀRREGA | LAURA QUINTANA

El verduní Joan Fabregat, de 15 anys, és l'únic voluntari que ha participat en totes les edicions de la Lliga d'Estiu de Futbol Sala de Tàrraga des de la seva creació l'any 2023. La competició, organitzada pel Consell Esportiu de l'Urgell i el Pla Educatiu d'Entorn de Tàrraga, va néixer arran d'una trobada de delegats i delegades dels instituts de l'Urgell, organitzada per l'Ajuntament amb l'objectiu de recollir propostes per dinamitzar l'estiu dels adolescents.

Fabregat recorda que la iniciativa es va inspirar inicialment en el fenomen de la Kings League, tot i que finalment es va optar per una competició de futbol sala convencional adreçada a alumnes de 1r a 4t d'ESO. Des del primer moment va decidir implicar-s'hi com a voluntari. "Els estius se'm feien molt llargs i vaig pensar que seria una bona oportunitat per provar coses noves", explica. El que havia de ser una experiència puntual s'ha acabat convertint en una cita fixa del seu calendari estival.

Durant les jornades de competició, que es van disputar al llarg del mes de juliol al pavelló de Tàrraga, el jove es va encarregar de controlar el temps dels partits, portar el recompte dels gols i ajudar en el muntatge de la pista. A més de donar suport a l'organització, assegura que el voluntariat jove pot aportar un valor afegit a iniciatives com aquesta. Tot i que creu que la competició podria tirar endavant amb l'equip organitzador, defensa que la implicació dels joves permet aportar una mirada més propera als participants. "Com que conec alguns amics que hi juguen, també puc transmetre les seves recomanacions", explica. Segons assegura, aquesta contri-



IMATGE CEDIDA

Joan Fabregat davant el pavelló municipal de Tàrraga

bució ha ajudat a introduir millores edició rere edició i a consolidar una competició que cada estiu atrau més participants.

Entre els moments que guarda amb més estima hi ha el lliurament de premis de l'última jornada. "És quan ens retrobem tots després de les setmanes de competició i es crea un ambient molt bonic", destaca.

Ara que començarà 1r de batxillerat, Joan Fabregat confia a continuar vinculat a la Lliga d'Estiu de Futbol Sala.

Poder
créixer aquí.

Més habitatge
protegit que mai gràcies
al Pla 50.000.

Tot comença
a casa.

gen.cat/habitatge



Josep Minguell prepara un nou fresc per al Museu Benozzo Gozzoli de la Toscana

ACN / ROGER SEGURA



TÀRREGA | El pintor muralista Josep Minguell creará un nou fresc per al Museu Benozzo Gozzoli de Castelfiorentino, a la Toscana italiana, on quedarà exposat de manera permanent davant dels originals del mestre del Renaixement florentí. L'artista targarí va presentar a finals de juliol els primers estudis de l'obra, un projecte que ha definit com "un dels murals més difícils" de la seva trajectòria.

El fresc tindrà una superfície aproximada de nou metres quadrats i serà pintat al taller de Tàrrega abans de ser traslladat a Itàlia mitjançant la tècnica de l'strappo, que permet separar el fresc del suport original per instal·lar-lo posteriorment al museu. La previsió és que la peça arribi a Castelfiorentino a mitjan 2027.

Minguell ha explicat que afronta aquest projecte amb respecte pel fet de situar la seva obra davant dels treballs de Benozzo Gozzoli, un dels referents de la pintura renaixentista. "Posar-me cara a cara amb el gran pintor Gozzoli em fa por, em fa terror, m'espanta", ha afirmat durant la presentació.

El nou fresc formarà part del recorregut permanent del Museu Benozzo Gozzoli.

Tàrrega aprova un circuit de pumptrack i amplia l'espai de cal·listènia

L'Ajuntament de Tàrrega ha aprovat la construcció d'un circuit de pumptrack al Parc Esportiu amb un pressupost de 129.206 euros, IVA inclòs. La nova pista ocuparà 1.000 metres quadrats i estarà destinada a bicicletes, patinets, patins i taules d'skate, entre altres elements no motoritzats. El consistori també ampliarà en 120 metres quadrats l'espai de cal·listènia del carrer de Joan Brossa, amb una inversió de 48.398 euros. Els dos projectes sortiran a licitació i tindran un termini d'execució estimat d'entre dos i tres mesos.

La Figuerosa, escenari d'un llargmetratge internacional

La producció va mobilitzar un equip d'unes seixanta persones i va generar un impacte econòmic estimat d'uns 30.000 euros al territori

TÀRREGA

La Figuerosa, nucli agregat de Tàrrega, es va convertir durant cinc dies del mes de juliol en escenari del rodatge d'un llargmetratge de ficció internacional. La producció va mobilitzar un equip d'unes seixanta persones, una actuació que va ser possible gràcies a la tasca de captació de Ponent i Acció - Oficina de Promoció de l'Audiovisual a Ponent.

El film, dirigit per un director emergent nord-americà, s'estrenarà l'any vinent a través de diferents finestres d'exhibició. Les escenes es van enregistrar en diversos espais de la localitat, fet que va despertar la curiositat dels veïns i veïnes i va generar un impacte econòmic estimat d'uns 30.000 euros al territori.

El rodatge va comptar amb un ampli dispositiu d'incendis, amb la participa-



PONENT I ACCIÓ

Una imatge del rodatge a la localitat de La Figuerosa

ció de bombers, de l'Agrupació de Defensa Forestal (ADF) de l'Urgell i d'una empresa especialitzada en gestió de riscos. També es va elaborar un pla de contingència específic, dissenyat

conjuntament amb la productora i els departaments de Bombers, Agents Rurals i Interior, per garantir que totes les activitats es desenvolupessin amb les màximes garanties de seguretat.

FiraTàrrega 2026 tindrà un 60% d'espectacles gratuïts i el carrer com a principal escenari

TÀRREGA | PAULA MARTÍNEZ

La 46a edició de FiraTàrrega, que se celebrarà del 10 al 13 de setembre, tornarà a situar el carrer com un dels principals escenaris del certamen, amb propostes de teatre de carrer, circ, dansa, itinerància, humor i música. Dels 57 espectacles previstos, 41 es representaran a l'espai públic, xifra que suposa el 72% del total, mentre que el 60% seran gratuïts.

En circ, hi haurà Sisífos, d'UpArte; Alboroto, de Truca Circus; Refugi, de la Cia. Manolo Alcántara; IF, de la Cia. Voël; Espai Vital, del Duo Laos; i Entre bous i vaques, de La Côte Folle.

La dansa comptarà amb Aleta, de la Cia. Marc Fernández; Manifesto, d'Àngel Duran; Dominare, de la Cia. Maduixa; UN'WE, d'ERTZA KONPAINIA; BURNT, de LASALA; i La nueva bestia, de Laura Morales.

El teatre de carrer i les propostes itinerants inclouran Securitas Service, La Ilega-



FIRA TÀRREGA

La companyia certerina Sound de Secà estrena Laralaila

da, Laralaila, Aquí, Nüwa, No tireu ànecs al riu, Bo i Vol.1. També hi haurà propostes de clown com Emboscadura, Triplette i Rose Bif.

Creuaments entre circ, poesia i teatre físic

FiraTàrrega també inclourà Salar la pena, de Juan Carlos Panduro, i Um

belo dia, de Dulce Duca, dues propostes que combinen diferents disciplines escèniques.

La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Tàrrega aportarà 30.000 euros addicionals per ampliar la gratuïtat i reduir el preu d'algunes sessions, fet que permetrà alliberar 7.476 localitats en propostes de carrer.

festival minúscul

6, 13, 20 i 27 d'agost | A les 8 de la tarda | A Cal Jaques

- 6 d'agost Raquel Lúa
- 13 d'agost Ferran Palau
- 20 d'agost Helena de Ángeles x Oskar RD
- 27 d'agost Josep Pedrals i Xavi Lloses (El batec)

MOLLERUSSA | 2026

NITS D'ESTIU

Cada dijous d'agost
Al pati de Cal Jaques

Entrada diària 5€
Anticipades al Niu (Mollerussa)

Obertura de portes
a les 19:30

AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



El Consell garanteix un preu igualitari del menjador escolar i reforça el monitoratge a 11 centres del Pla d'Urgell

El nou servei, que començarà el 8 de setembre, manté el mateix preu per a usuaris diaris i esporàdics i incorpora un segon monitor a cinc escoles rurals

PLA D'URGELL I

El curs escolar arrencarà amb novetats al Pla d'Urgell amb l'adjudicació del servei de menjador a l'empresa Sercodaga S.L., que prestarà el servei a onze centres educatius de la comarca a partir del 8 de setembre. El nou contracte incorpora un preu igualitari per a les famílies usuàries, tant si fan ús diari del menjador com si hi assisteixen de manera esporàdica, i preveu també un segon monitor en cinc escoles rurals.

Els centres que disposaran d'aquesta prestació són L'Estel de Castellnou de Seana, El Timó de Sidamon, Sant Roc de Barbens, El Roser del Poal, Minyons d'Urgell de Fondarella, Escola Arnau Berenguer del Palau d'Anglesola, Escola Mestre Ignasi Peraire de Mollerussa, Escola La Bassa de Torregrossa, Escola El Sitjar de Linyola, Escola Mossèn Ton Clavé de Vila-sana i Centre d'Educació Especial CEE Siloé de Mollerussa.

Una de les principals novetats del nou contracte és que el preu del servei serà el mateix per a les famílies que utilitzen el menjador cada dia i per a aquelles que hi assisteixen de manera esporàdica, és a dir, menys de tres dies a la setmana. El Consell Comarcal ha decidit no aplicar l'increment de fins al 10% que permet la normativa del Departament d'Educació i Formació Professional per a aquesta modalitat, amb l'objectiu de facilitar l'accés



ALBERT SEGURA | ACN

El nou curs escolar incorporarà novetats en el servei de menjador dels centres educatius del Pla d'Urgell

al servei i evitar un sobrecost a les famílies.

El nou curs també comportarà un reforç del monitoratge en cinc escoles rurals: L'Estel de Castellnou de Seana, El Timó de Sidamon, Sant Roc de Barbens, El Roser del Poal i Minyons d'Urgell de Fondarella. El Consell ha obtingut l'autorització del Departament d'Educació i Formació Professional per incorporar un segon monitor quan, d'acord amb les ràtios establertes, inicialment només en correspondria un. Aquest reforç estarà finançat per la

Generalitat de Catalunya, que transferirà els recursos al Consell Comarcal, de manera que les famílies no hauran d'assumir cap increment en el preu del servei per la incorporació del segon monitor.

En el cas del Centre d'Educació Especial CEE Siloé de Mollerussa, el preu del servei es manté per sobre del de la resta de centres, atenent les necessitats específiques de l'alumnat i la necessitat d'un monitoratge més elevat per garantir una atenció individualitzada i integral.

Finalitzen les obres d'impermeabilització de l'abocador comarcal de Castellnou de Seana

CONSELL COMARCAL DEL PLA D'URGELL



CASTELLNOU DE SEANA I

El Consell Comarcal del Pla d'Urgell ha finalitzat les obres d'impermeabilització parcial del vas de l'abocador comarcal de residus municipals de Castellnou de Seana, una actuació que té com a objectiu reduir la generació de lixiviats i millorar l'eficiència ambiental i econòmica de la instal·lació.

Els treballs han consistit en la instal·lació d'una làmina de cautxú sintètic EPDM sobre una superfície de 14.500 metres quadrats corresponent als sectors 1 i 2 del vas, actualment en explotació. Aquest sistema permet evitar que l'aigua de pluja que cau sobre aquestes zones entri en contacte amb els residus i es transformi en lixiviats, un líquid que requereix tractament específic per part de gestors autoritzats.

Amb aquesta actuació, les aigües pluvials es canalitzaran mitjançant rases i conduccions específiques fins a la llera pública, reduint així la quantitat de lixiviats generats. La gestió d'aquest residu líquid és una de les despeses més importants associades al funcionament dels dipòsits controlats de residus municipals.

L'actuació ha tingut un cost de 326.078 euros i forma part d'una prova pilot finançada per l'Agència de Residus de Catalunya (ARC) amb una aportació de 298.537,35 euros.

A més de reduir la generació de lixiviats, la impermeabilització parcial també contribuirà a disminuir les emissions difuses de gasos produïts per la degradació dels residus. Segons el Consell Comarcal, aquesta millora permetrà una captació més eficient del biogàs, tant en quantitat com en qualitat, i facilitarà la seva posterior valorització energètica.

El 31è saló Expoclàssic de Mollerussa exhibirà models emblemàtics de Mercedes-Benz i Ducati

FIRA DE MOLLERUSSA



Responsables de Fira de Mollerussa i membres del comitè

MOLLERUSSA I

El saló Expoclàssic de Mollerussa celebrarà la seva 31a edició els dies 19 i 20 de setembre amb un programa que combinarà, un any més, el tradicional mercat d'accessoris per a automòbils, motocicletes i col·leccionisme clàssic

amb diverses exposicions temàtiques. Fira de Mollerussa, entitat organitzadora del certamen, ja ultima els preparatius d'una edició que enguany tindrà com a protagonistes les marques Mercedes-Benz i Ducati, coincidint amb el centenari de la seva fundació.

Per preparar aquesta mostra, el president del Patronat Firal i alcalde de Mollerussa, Marc Solsona, juntament amb el director tècnic de Fira de Mollerussa, Ramon Xinxó; el president de l'Associació Motos Clàssiques Ponent, Xavier León, i altres membres del comitè organitzador, han visitat aquest dimarts la col·lecció privada de Josep Maria Agustí, ubicada a Alguaire. El col·leccionista cedirà més d'una dotzena de motocicletes Ducati per a l'exposició, que també es completarà amb peces procedents d'altres col·leccions particulars.

Un recorregut per la història de Ducati i Mercedes-Benz

Entre les joies que es podran veure destaca una Ducati T1 de l'any 1946, equipada amb el motor Cucciolo de quatre temps i dues velocitats, considerada una de les primeres motocicletes de la marca. També formarà part de la mostra una Ducati 65 Sport de 1950, la primera motocicleta fabricada integra-

ment a la planta de Borgo Panigale, a Bolonya.

L'exposició oferirà un recorregut per l'evolució de Ducati al llarg de la segona meitat del segle XX amb models tan emblemàtics com la Cruiser 175 de 1951, la popular Ducati 98 Sport, dues Scrambler de finals dels anys seixanta, la coneguda Pantah i altres motocicletes més modernes, com la 996 SPS, la 881 S3 de carretera o la 750 Sport.

La mostra es completarà amb la participació de Ducati Espanya i Portugal, que aportarà una Ducati Panigale V4 R, establint un contrast entre la tecnologia actual i els models històrics exposats.

Pel que fa a Mercedes-Benz, els visitants també podran contemplar dos vehicles representatius de la marca: un Mercedes 190 D de l'any 1964 i un Mercedes 300 D de 1983, que completaran una exposició dedicada a celebrar el centenari de la històrica firma alemanya.



AJUNTAMENT DE MOLLERUSSA



Mollerussa impulsa la campanya 'No deixis rastre' per fomentar la tinença responsable de gossos

MOLLERUSSA | L'Ajuntament de Mollerussa ha posat en marxa la campanya 'No deixis rastre', una nova actuació del Pla de Civisme, Convivència i Cohesió que posa el focus en la tinença responsable dels animals de companyia i, especialment, en la necessitat de mantenir nets els carrers, places, parcs i zones verdes de la ciutat.

Un dels eixos de la campanya és, precisament, promoure el cens municipal dels gossos. Alhora, recorda que les persones propietàries han de recollir els excrements dels seus animals i netejar els orins amb aigua. Per facilitar aquesta tasca, l'Ajuntament lliura durant el mes d'agost ampolles plegables per netejar els orins als propietaris de gossos censats i a aquells que aprofitin la campanya per inscriure el seu animal al cens, fins a exhaurir les existències.

El Parc de l'Ermita d'Ivars d'Urgell estrena un nou espai de cal·listènia

IVARS D'URGELL | Ivars d'Urgell compta amb un nou espai de cal·listènia, una instal·lació esportiva a l'aire lliure que permet practicar exercici físic utilitzant el propi pes corporal. L'equipament, situat al Parc de l'Ermita, està format per diferents estructures i elements pensats per treballar aspectes com la força, la mobilitat, la coordinació i la condició física. D'aquesta manera, el nou espai ofereix una alternativa per practicar esport a l'aire lliure i contribueix a fomentar l'activitat física entre la ciutadania.

El Festival Minúscul tancarà l'edició d'enguany amb 'El batec', de Josep Pedrals i Xavi Lloses

MOLLERUSSA | El poeta Josep Pedrals i el pianista Xavi Lloses seran els encarregats de posar el punt final a l'edició d'enguany del Festival Minúscul aquest dijous 27 d'agost amb l'espectacle El batec. La proposta, que combina poesia i música, culminarà una programació que durant el mes d'agost ha portat a Mollerussa quatre propostes artístiques de petit format.

L'actuació de El batec oferirà un diàleg entre la paraula de Josep Pedrals i la música de Xavi Lloses, en una proposta que tancarà el cicle després del pas pel festival de Raquel Lúa, Ferran Palau i Helena de Ángeles x Oskar RD.

El Festival Minúscul va arrencar el 6 d'agost amb Raquel Lúa, que va presentar el seu darrer àlbum, Peinar Raíces, un treball que l'artista ha portat per Catalunya, l'Estat espanyol, Itàlia, Alemanya, Colòmbia i Panamà i que combina sons mediterranis, folk i fado.

El 13 d'agost va ser el torn de Ferran Palau, que va presentar Aniversari feliç en format acústic. La programació va continuar el passat dijous 20 d'agost amb Helena de Ángeles x Oskar RD, abans de la cita de cloenda del dia 27.

Castellnou de Seana inaugurarà la nova Escola l'Estel el 29 d'agost

La nova escola, que substitueix l'edifici construït el 1967, amplia la capacitat fins als 80 alumnes i suposa una inversió de 855.255 euros

CASTELLNOU DE SEANA |

Castellnou de Seana viurà el pròxim dissabte 29 d'agost un dels moments més esperats amb la inauguració de la nova Escola l'Estel. L'acte, que començarà a les 13.15 h a les noves instal·lacions, servirà per celebrar la posada en marxa d'un equipament educatiu que representa un important pas endavant per al municipi i per al futur dels seus infants.

La nova escola substitueix l'actual edifici de l'Estel, construït l'any 1967 i que presentava mancances d'espai, accessibilitat i adequació a les necessitats educatives actuals. El nou centre està concebut per donar resposta a aquestes necessitats i té capacitat per acollir fins a 80 alumnes, davant dels 61 que hi havia fins ara.

El projecte ha estat impulsat pel Departament d'Educació i Formació Professional de la Generalitat de Catalunya i compta amb un pressupost de 855.255 euros. L'equipament disposa de 554,5 metres quadrats i inclou quatre aules, una sala polivalent que també farà funcions de menjador, biblioteca, dues aules de suport o desdoblament, sala de professorat i diversos espais de serveis.

La construcció s'ha basat en un sistema modular fix i incorpora criteris d'eficiència energètica, connectivitat i accessibilitat. L'actuació també ha inclòs l'adequació del pati escolar, amb una zona pavimentada destina-



Imatge de l'Escola l'Estel de Castellnou de Seana en obres el passat mes de maig

da a activitats esportives i espais de sauló, en un solar de 2.774 metres quadrats cedit per l'Ajuntament de Castellnou de Seana.

L'arribada dels mòduls prefabricats va marcar, mesos enrere, un dels moments clau de la construcció del nou centre. Ara, amb l'equipament preparat per iniciar una nova etapa, el municipi es disposa a celebrar-ne oficialment la inauguració.

L'Ajuntament ha convidat tota la ciutadania a participar en aquest acte, que vol ser també un reconeixement

a totes les persones que han fet possible el projecte després d'anys de feina i gestions. "Una escola que representa il·lusió, futur i noves oportunitats per als nostres infants, però també un projecte de poble", destaca el consistori.

La jornada tindrà lloc a la nova Escola l'Estel, a la Zona Verda-Refugi, i acabarà amb un pisolabis i refrigeri per compartir la celebració entre veïns, famílies, comunitat educativa i totes les persones que han contribuït a fer realitat el nou equipament.

El projecte Fet a Jova mobilitza prop de 600 joves en dos anys

CONSELL COMARCAL DEL PLA D'URGELL



Joves participants en una de les activitats del projecte Fet a Jova a Miralcamp

PLA D'URGELL |

El projecte Fet a Jova ha mobilitzat 589 joves del Pla d'Urgell durant els anys 2024 i 2025 i aquest estiu arriba al tercer any d'activitat amb presència

en 15 municipis de la comarca. La iniciativa és impulsada pels ajuntaments amb el suport del Servei de Joventut del Consell Comarcal del Pla d'Urgell.

L'any 2024 hi van prendre part 265

joves de 13 municipis, mentre que el 2025 la xifra va augmentar fins als 324 participants de 14 municipis. Enguany, el projecte amplia de nou el seu abast i es desenvolupa en 15 localitats.

Fet a Jova implica adolescents en actuacions de conservació i millora dels espais públics, del patrimoni local, del medi natural i de la vida comunitària dels municipis. El programa també busca fomentar valors com la responsabilitat, el compromís, el treball en equip i la participació activa del jovent. La iniciativa recupera l'esperit de les antigues feines 'a jova', una tradició basada en la col·laboració voluntària entre veïns per donar resposta a necessitats col·lectives i contribuir a la millora dels pobles.

Adaptat a la realitat actual, el projecte combina la realització de tasques comunitàries amb una vessant educativa i social. El seu nom, Jova, uneix els conceptes de joves i valors, considerats els dos eixos principals del programa.



Les noves oficines d'atenció ciutadana mòbils acosten els serveis públics a Linyola i Ivars d'Urgell

Els vehicles visitaran els dos municipis un cop al mes per facilitar tràmits sense desplaçaments i reduir la bretxa digital

GENERALITAT DE CATALUNYA



Les oficines mòbils donaran servei a 200 municipis catalans.

Fer tràmits administratius que requereixen atenció presencial és des d'ara més senzill al Pla d'Urgell gràcies a les oficines d'atenció ciutadana mòbils (OAC mòbil) que acaba d'estrenar el Govern. Són cinc vehicles que recorren el país per apropar les gestions i serveis de la Generalitat a la ciutadania, especialment en zones rurals o amb dificultats d'accés a les oficines físiques.

Aquest nou canal d'atenció presencial fa parada a Linyola i Ivars d'Urgell. D'aquesta manera, els veïns i veïnes d'aquestes poblacions podran fer gestions sense necessitat de desplaçar-se a altres capitals de comarca o oficines d'atenció ciutadana més allunyades.

Oficines sobre rodes un cop al mes

Les oficines mòbils s'instal·len de ma-

nera itinerant i fan parada als municipis aproximadament un cop al mes, amb atencions de matí d'entre una hora i mitja i tres hores. En el conjunt de Catalunya, les OAC mòbils circulen a través de 200 municipis i atenen una població de més de 600.000 persones. Això permet reduir els desplaçaments, amb un impacte positiu en el medi ambient, i fa més fàcil el dia a dia de la ciutadania.

El dispositiu s'adreça especialment a municipis petits o allunyats de les oficines d'atenció ciutadana físiques i garantirà l'accés a l'atenció ciutadana independentment del lloc de residència. La Generalitat ha invertit en aquest servei 2,4 milions d'euros aquest any 2026 i el pròxim.

Tràmits a prop de casa

Les cinc oficines mòbils permeten fer un ampli ventall de gestions: informa-

ció general, suport per fer tràmits en línia, ajuda amb els sistemes d'identificació digital, gestió de cites, consultes, queixes i suggeriments. També disposen d'un espai d'autoservei amb acompanyament d'un agent digital, que facilita la realització de tràmits com la renovació de certificats digitals o la sol·licitud d'ajuts.

Vehicles adaptats i connexió 4G i 5G

Cada ruta disposa d'un vehicle, un conductor i un agent digital que atén la ciutadania. Les unitats estan adaptades per a persones amb mobilitat reduïda i tenen espais d'atenció interior i zones d'espera exterior.

A més, estan equipades amb sistemes de connexió 4G i 5G amb agregació de xarxes, que permeten garantir connexió estable fins i tot en zones amb cobertura limitada.

Un model d'atenció més proper

Les OAC mòbils formen part del nou model d'atenció ciutadana de la Generalitat, que combina serveis presencials, digitals i itinerants per facilitar l'accés als tràmits públics. Aquest model inclou també oficines d'atenció ciutadana integrades, sistemes de videoatenció i la renovació dels canals digitals de l'Administració.

La mesura s'emmarca en la reforma de l'Administració que ha engegat el Govern per avançar cap a una Generalitat més propera, eficient i accessible, especialment en territoris on la distància fins als serveis públics pot ser un obstacle per a la ciutadania.



Castelló de Farfanya inicia els tràmits per ser declarat zona catastròfica pels danys de la tempesta



L'arbre centenari caigut sobre algunes tombes del cementiri municipal de Castelló de Farfanya

CASTELLÓ DE FARFANYA | PAULA MARTÍNEZ

L'Ajuntament de Castelló de Farfanya ha iniciat els tràmits perquè el municipi sigui declarat zona catastròfica arran de la forta tempesta que va afectar la població el passat divendres 14 d'agost. L'episodi, amb pedra, fortes ratxes de vent i més de 50 litres per metre quadrat en menys de mitja hora, va provocar danys en espais públics i particulars, afectacions agrícoles i incidències a la xarxa viària.

Un dels punts més afectats continua sent la carretera C-26, que es va inundar al seu pas pel municipi i on els Bombers de la Generalitat van haver d'intervenir per netejar la calçada i recuperar la circulació.

El balanç inicial de desperfectes inclou inundacions en habitatges particulars, danys en finestres i persianes, així com afectacions en diversos accessos a finques i camins agrícoles, alguns dels quals han quedat impracticables. També s'han detectat esvorancs en carreteres del terme municipal i un arbre centenari va caure al cementiri municipal i va afectar diverses tombes.

El sector agrícola també ha patit un fort impacte per l'episodi meteorològic, amb danys en diverses hectàrees d'oliveres i en camps de panís, on en alguns casos només ha quedat la canya després del pas de la pedra i el vent.

Les piscines municipals, un dels espais més afectats per la tempesta, continuen obertes malgrat els danys ocasionats.

L'Eix Urgell Balaguer entrega la recaptació de la seva tómbola solidària a Salut Mental La Noguera



L'Associació de Comerciants Eix Urgell Balaguer ha lliurat un xec de 350 euros a l'entitat Salut Mental La Noguera, corresponent a la recaptació de la tómbola solidària organitzada durant el TardEix celebrada el passat mes de juliol.

L'acte de lliurament ha comptat amb la participació de la presidenta de Salut Mental La Noguera, el president i membres de la Junta de l'Associació de Comerciants Eix Urgell Balaguer i la paera en cap accidental de Balaguer, Anna Profitós.

La iniciativa solidària es va desenvolupar en el marc del TardEix, la festa d'estiu organitzada per l'Associació de Comerciants Eix Urgell Balaguer, i els diners recaptats s'han destinat a donar suport a l'activitat de Salut Mental La Noguera. El lliurament del xec es va fer ahir en un acte amb representants de les dues entitats.

El TSJC rebutja que Educació hagi d'indemnitzar un mestre per un suposat assetjament laboral

El tribunal reconeix l'afectació psicològica del mestre, però considera que deriva d'un conflicte laboral i no d'un assetjament acreditat

ARTESA DE SEGRE | ARES LORCA

El Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) ha desestimat el recurs d'un mestre interí que treballava a l'escola Els Planells d'Artesa de Segre (Noguera) que reclamava 87.408 euros al Departament d'Educació per danys morals i psicològics que atribuïa a un suposat assetjament laboral continuat des del 2011. La Sala Contenciosa Administrativa considera que no s'ha acreditat una situació d'assetjament laboral ni una actuació "sistemàtica, premeditada i prou intensa" per part de l'administració, tot i que reconeix que el docent va patir un trastorn ansios depressiu vinculat a un conflicte laboral.

El setembre del 2022, famílies i veïns del poble que el consideraven "conflictiu" van protestar a les portes del centre contra la seva assignació a una línia de P3. La sentència del TSJC, dictada a mitjan juliol, desestima la reclamació de responsabilitat patrimonial presentada pel docent contra el Departament d'Educació i dues asseguradores. El mestre reclamava una indemnització de 87.408,41 euros pels perjudicis psicològics que assegurava haver patit arran de diverses actuacions de l'administració educativa durant més d'una dècada.

El tribunal considera que alguns dels episodis exposats pel docent, com l'expulsió de la borsa d'interins l'any 2017 --posteriorment anul·lada pel mateix TSJC el 2019--, o el canvi de tutoria de P3 a l'escola Els Planells d'Artesa de Segre el curs 2022-2023, no permeten concloure que hi hagués una situació d'assetjament laboral. Sobre el canvi de tutoria, la Sala assenyalava que no ha quedat acreditat que fos



Col·legi d'Educació Infantil i Primària Els Planells

conseqüència de pressions de les famílies, sinó que va respondre a una modificació de plantilla i a criteris d'organització del centre. També rebutja que el fet que el docent comptés amb suport dins l'aula fos una mesura de control, ja que ho vincula a l'atenció d'una alumna amb necessitats educatives específiques.

El tribunal sí que constata que el mestre presenta un trastorn mixt d'ansietat i depressió i que la seva situació estava relacionada amb un problema laboral, però diferencia entre un conflicte a la feina i una situació d'assetjament. La resolució assenyalava que no s'ha provat una "violència psicològica intensa, reiterada i prolongada en el temps" per part del Departament d'Educació.

La Sala també recorda que el docent no va activar el protocol d'assetjament laboral de l'administració educativa i que, després de la sentència que va anul·lar la seva expulsió de la borsa d'interins, es va reincorporar al sistema educatiu i va

prendre possessió com a funcionari de carrera el setembre del 2023 després d'un procés d'estabilització.

La polèmica va esclatar el setembre del 2022, quan més d'una cinquantena de persones, entre famílies i veïns, es van concentrar davant l'escola per protestar contra l'assignació del docent a una línia de P3. Les famílies van decidir no portar els infants a classe i van reclamar al Departament que deixés sense efecte el nomenament, al·legant que acumulava conflictes en altres centres i qüestionant la seva idoneïtat.

En aquell moment, Educació va assignar un altre docent de suport al grup perquè el mestre no exercís en solitari, una mesura que les famílies van considerar insuficient. El TSJC, però, valora que aquesta actuació no era una sanció ni una supervisió extraordinària, sinó un recurs educatiu previst per atendre la diversitat a l'aula. La sentència, que no és ferma, es pot recórrer en cassació.

La LV-9042 entra en una nova fase de rehabilitació i renovació entre les Avellanes i Santa Linya

LES AVELLANES

I SANTA LINYA | ARES LORCA

La Diputació de Lleida, a través de l'àrea de Serveis Tècnics, ha iniciat les obres de millora de la carretera LV-9042 entre les Avellanes i Santa Linya, una actuació amb una inversió total d'1.955.038,29 euros que permetrà completar la renovació del conjunt de la via i reforçar la mobilitat i la seguretat viària.

Els treballs tenen un termini d'execució previst de 12 mesos i se centraran en el tram comprès entre els punts quilomètrics 0,000 i 2,825, l'únic que quedava pendent de condicionament per completar la millora de tota la carretera.

El projecte preveu eixamplar la calçada fins als 7 metres, millorar el drenatge, adequar les estructures existents i renovar tant la senyalització com els sistemes de contenció de vehicles. L'actuació inclou l'aplicació de mesures correctores ambientals i les expropiacions necessàries



Imatge de la carretera LV-9042 entre les Avellanes i Santa Linya

es per executar les obres.

La diputada de l'àrea de Serveis Tècnics, Cristina Morón, va assenyalar que amb aquesta actuació "completem la millora integral de la carretera entre les Avellanes i Santa Linya" i va remarcar que es tracta d'una via essencial per a la mobilitat dels municipis de la zona.

Morón també va destacar la voluntat de

continuar invertint en la modernització de la xarxa viària local per disposar de carreteres més segures i adaptades a les necessitats actuals del territori.

Aquesta intervenció permetrà completar el condicionament integral de la LV-9042 entre les Avellanes i Santa Linya, després de les obres executades els anys 2014 i 2017 als altres trams de la via.



L'Oficina d'Habitatge de la Segarra tramita 265 ajuts al lloguer, un 14,7% més que el 2025

Els ajuts corresponen a les convocatòries per a majors de 65 anys, persones d'entre 36 i 64 anys i joves de fins a 35 anys, amb 182 expedients en la franja de 36 a 64 anys

SEGARRA |

L'Oficina Local d'Habitatge de la Segarra ha tramitat 265 expedients d'ajuts per al pagament del lloguer durant el 2026, un 14,7% més que els 232 gestionats al llarg de l'any passat. Les sol·licituds corresponen a les tres convocatòries de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya, dirigides a persones majors de 65 anys, adults d'entre 36 i 64 anys i joves de fins a 35 anys.

Els expedients de la línia destinada a persones de 65 anys o més ja han estat resolts, mentre que les sol·licituds dels altres dos grups d'edat continuen en fase de revisió. En totes tres convocatòries s'ha registrat un augment respecte de les dades del 2025.

La línia per a persones de 65 anys o més, oberta entre el 31 de març i el 30 d'abril, ha rebut 21 sol·licituds, dues més que l'any anterior. Tots els expedients s'han tramitat presencialment a l'Oficina Local d'Habitatge.

La convocatòria adreçada a persones d'en-



Un edifici d'habitatges de la Segarra, on els ajuts al lloguer contribueixen a facilitar l'accés i el manteniment de l'habitatge

tre 36 i 64 anys ha concentrat el volum més elevat de peticions, amb 182 expedients, davant dels 160 del 2025. D'aquests, 157 s'han gestionat presencialment, 22 s'han

presentat telemàticament a través de la Generalitat i tres han arribat per altres vies. La revisió haurà de finalitzar, com a màxim, el 30 de setembre.

Pel que fa als joves de fins a 35 anys, s'han registrat 62 expedients, nou més que l'any passat. La meitat aproximadament s'han presentat telemàticament, amb 32 sol·licituds, mentre que les altres 30 s'han tramitat directament des de l'oficina. El termini màxim de revisió és el 30 d'octubre.

L'Oficina Local d'Habitatge manté obertes dues convocatòries més. Els ajuts per a obres d'arranjament a l'interior d'habitatges de persones grans es poden demanar fins al 30 de setembre a les 14.00 hores. També continua obert, fins al 10 de setembre a la mateixa hora, el programa de rehabilitació d'habitatges públics i privats destinat a fomentar l'arrelament i el repoblament als entorns rurals de Catalunya.

D'altra banda, el darrer ple comarcal va aprovar el reglament del Banc d'Habitatge, un servei que l'Oficina d'Habitatge del Consell Comarcal preveu posar en funcionament pròximament.

L'Ajuntament de Sant Ramon mobilitza més de 836.000 euros en actuacions als diferents nuclis del municipi

SANT RAMON | L'Ajuntament de Sant Ramon executarà durant els pròxims mesos un conjunt d'actuacions als diferents nuclis del municipi que representen una inversió global de 836.278,25 euros. El consistori ha obtingut 735.261,36 euros en subvencions de la Generalitat de Catalunya, la Diputació de Lleida i el Departament de Cultura, als quals se sumen 19.055,15 euros de la col·laboració entre l'Ajuntament i el Bisbat de Solsona per a la rehabilitació de dues esglésies.

Les inversions es destinaran a millorar infraestructures i equipaments municipals, crear nous espais socials, incrementar l'eficiència energètica i preservar el patrimoni històric. Els diferents projectes tenen calendaris d'inici previstos entre els anys 2026 i 2027. L'actuació amb un pressupost més elevat és la construcció d'un local sociocultural a Viver de Segarra, amb una inversió

de 235.995,26 euros i una subvenció de 220.095,78 euros de la Generalitat. A més, s'ampliarà l'edifici de l'Ajuntament de Sant Ramon per habilitar-hi un espai social i polivalent.

En l'àmbit educatiu, es reformarà i condicionarà l'Escola Mare de Déu de la Mercè de Sant Ramon. El consistori també substituirà els focus del camp de futbol municipal per un sistema d'il·luminació LED que permetrà reduir aproximadament un 60% el consum elèctric de la instal·lació

Actuacions a Gospí i la Manresana

Al nucli de Gospí es restaurarà el Colomer i es rehabilitaran les antigues escoles per convertir-les en un local social. Pel que fa al patrimoni religiós, es rehabilitarà la coberta de l'església de Sant Jaume de la Manresana i es rehabilitarà el campanar de l'església de Sant Martí de Gospí.



El santuari de Sant Ramon, un dels elements patrimonials del municipi

L'alcalde de Sant Ramon, Josep M. Ribera, assenyalava que l'obtenció de les subvencions permetrà executar les actua-

cions previstes i reduir la part del cost que haurà d'assumir directament el consistori.





**A Comarques de Ponent
sortejarem mensualment
entre els nostres lectors**

2 CISTELLES CAPRABO

Participar és molt fàcil!

1. Segueix @lleidacom i @comarquesdeponent a Instagram.
2. Dona «m'agrada» a la publicació del sorteig.
3. Comenta a la publicació etiquetant la persona amb qui compartiries la cistella.

El sorteig de les 2 cistelles es farà a finals de mes. Els resultats es publicaran al Comarques a paper i a xarxes.



El Segarra-Garrigues posa en marxa obres per incorporar més de 3.000 hectàrees de nous regadius

Les obres, amb una inversió conjunta de 29,2 milions d'euros, s'estenen pels municipis de les Garrigues i preveuen entrar en servei a mitjan 2027



ROGER SEGURA / ACN

Responsables del Departament d'Agricultura i del canal Segarra-Garrigues visiten les obres de xarxa al municipi de Granyena de les Garrigues

SEGARRA-GARRIGUES I

El sistema Segarra-Garrigues sumarà més de 3.000 hectàrees de regadiu gràcies a dues actuacions que s'estan executant als sectors 10, 11 i 14. Les obres, amb una inversió conjunta de prop de 30 milions d'euros, beneficiaran 935 explotacions agràries del Cogul, Granyena de les Garrigues, Aspa, l'Albagés, el Soleràs, Juncosa i la Granadella. La previsió és que entrin en servei a mitjan 2027.

La primera actuació, amb un pressupost de 15,6 milions d'euros, permetrà posar en reg més de 1.000 hectàrees i donarà servei a 385 explotacions, principalment del Cogul i Granyena de les Garrigues, i també d'Aspa i l'Albagés. Els treballs inclouen la xarxa de distribució i una nova

estació de bombament. Més del 80% de la superfície podrà regar per gravetat, fet que permetrà reduir el consum energètic.

La segona actuació comprèn més de 2.000 hectàrees i té una inversió de 13,6 milions d'euros. Les obres s'estenen per l'Albagés, el Soleràs, el Cogul, Granyena de les Garrigues, Juncosa i la Granadella i beneficiaran 550 explotacions.

En conjunt, les actuacions tenen un àmbit regable de més de 3.000 hectàrees. D'aquesta superfície, unes 2.100 hectàrees corresponen a finques que ja han formalitzat la seva adhesió al sistema i que quedaran connectades amb les obres d'aquesta fase.

Amb aquestes actuacions, la superfície

adherida al Segarra-Garrigues arribarà a unes 26.000 hectàrees. Actualment, unes 24.000 hectàrees ja han formalitzat l'adhesió al sistema, tot i que aproximadament 15.000 disposen actualment de regadiu en funcionament.

Més obres en diferents sectors

Paral·lelament, també s'estan executant obres en altres punts del sistema Segarra-Garrigues. Al sector 8, els treballs afecten els municipis d'Arbeca, Maldà, la Floresta i els Omellons i permetran actuar sobre 934 hectàrees, amb una inversió de 8,03 milions d'euros. Al 9.1, a les Borges Blanques i la Floresta, són 712 hectàrees i 8,35 milions, mentre que al sector 12, a Torrebesses, s'actua sobre 625 hectàrees amb una inversió de 6,08 milions. Les tres actuacions tenen prevista la finalització entre setembre i octubre de 2026.

Un model de regadiu més eficient

Les obres formen part de l'Estratègia de Regadiu 2025-2040, que preveu una inversió de 3.090 milions d'euros fins al 2040 per actuar sobre prop de 181.000 hectàrees de regadiu a Catalunya. L'objectiu és avançar cap a un model més eficient i resiliència, amb la modernització de les infraestructures i la incorporació de sistemes de digitalització i telegestió.

El Museu de Guissona obre una consulta ciutadana per definir la futura exposició permanent



MUSEU DE GUISSONA

El Museu de Guissona ha posat en marxa una primera campanya de participació ciutadana per recollir les opinions i interessos de la població de cara a la definició de la seva futura exposició permanent. La iniciativa vol conèixer quins temes despertin més interès, què li agradaria descobrir a la ciutadania i quines històries considera que haurien de formar part del nou espai expositiu.

La consulta s'ha estructurat en cinc formularis breus que s'estan publicant progressivament cada dilluns del mes d'agost a través de la pàgina web del Museu i dels seus canals de comunicació. El primer qüestionari està dedicat a la història del Museu i la recerca arqueològica.

Els següents blocs aborden el naixement i l'evolució de l'essò, els recursos que sostenien la ciutat, les persones que hi van viure i el procés històric que connecta la ciutat romana amb la Guissona actual.

El Museu indica que no és necessari tenir coneixements previs d'història o arqueologia per participar-hi. Els formularis no busquen valorar els coneixements dels participants, sinó identificar les seves curiositats i saber quins continguts els agradaria trobar en la futura exposició. Les persones interessades poden respondre tots els qüestionaris o només aquells que considerin més rellevants.

Les aportacions recollides no determinaran directament els continguts finals de l'exposició, ja que el projecte també haurà de tenir en compte la col·lecció disponible i l'estat actual de la recerca arqueològica. Tot i això, serviran per detectar interessos, establir prioritats i contribuir a crear una proposta rigorosa i alhora accessible per al públic.

Cervera clou el Grup de Conversa en Català d'estiu amb el lliurament de diplomes



CONSELL COMARCAL DE LA SEGARRA

Integrants del grup de conversa en català amb els seus diplomes

CERVERA I

El Grup de Conversa en Català d'estiu per a joves ha finalitzat la seva edició d'enguany a Cervera amb un acte de cloenda i el lliurament de diplomes a les persones participants. La iniciativa ha estat impulsada per l'Oficina Jove del Consell Comarcal de la Segarra, Òmnium Cultural i la Generalitat de Catalunya.

L'activitat, adreçada a joves d'entre 16 i 30 anys, s'ha desenvolupat durant el mes de juliol al Racó Jove de Cervera, amb sessions els dimarts i els dijous. El programa ha ofert un espai gratuït i proper per aprendre, practicar i guanyar confiança en l'expressió oral en català.

Durant les sessions, els participants han treballat les habilitats comuni-

catives mitjançant converses, dinàmiques i activitats pràctiques en un entorn distès i participatiu. La iniciativa també ha buscat fomentar la convivència i l'intercanvi cultural entre joves de diferents orígens.

Segons l'organització, el grup ha rebut una valoració positiva tant de les persones participants com de l'equip responsable, que ha destacat la resposta i l'interès mantingut al llarg del programa.

L'acte de cloenda, celebrat el 30 de juliol, va comptar amb la participació del president del Consell Comarcal de la Segarra, Ramon Augé, que va lliurar els diplomes en reconeixement de la implicació i la constància dels assistents. Durant la trobada també es va posar en relleu l'esforç dels joves i la importància de promoure espais d'aprenentatge del català com a eina d'inclusió, cohesió social i participació comunitària.

FESTA MAJOR CALAF 2026

DEL 4 AL 7 DE SETEMBRE

DIVENDRES 4 22:00h Plaça dels Arbres QUARTET MELT	00:00h Plaça dels Arbres MITJANIT	MIKI NÚÑEZ
DISSABTE 5 17:30h Plaça dels Arbres XIULA	23:30h Plaça dels Arbres MIKI NÚÑEZ	
01:30h Plaça dels Arbres SEXENNI	03:15h Plaça dels Arbres DJ BUZII	SEXENNI
DIUMENGE 6 18:30h Plaça Barcelona '92 METROPOL ORQUESTRA	23:00h Plaça dels Arbres ZAPING CATALONIA	
DILLUNS 7 12:00h Plaça Barcelona '92 COBLA NOVA VALLES	18:00 a 22:00 h Plaça Barcelona '92 ORQUESTRA ROSALEDA	

MÉS INFO A WWW.CALAF.CAT

La paradoxa rural:

cases buides i famílies sense llar

Pobles que busquen veïns: què cal, més enllà d'una casa, perquè les persones s'hi quedin?

Jordi Picart



El Programa Arrelament és una iniciativa del Govern destinada a frenar la pèrdua de població i reforçar l'equitat territorial en 12 municipis rurals. A la imatge, Tuixent

El Programa Arrelament actuarà en 121 municipis que han perdut població, però l'habitatge és només el primer pas per construir-hi un projecte de vida.

Durant gairebé una dècada, la Genissa va pujar i baixar cada dia entre la Seu d'Urgell i Tuixent per treballar de cuinera a l'escola del poble. La feina ja la vinculava amb la vall de la Vansa, però no hi vivia. Va ser l'accés a un habitatge municipal assequible el que li va permetre traslladar-s'hi.

"La primera volta no em va tocar, però quan va sorgir una baixa vaig poder accedir-hi, ara farà dos anys. Finalment, va ser fàcil. Gràcies a aquesta opció de l'ajuntament", explica.

La feina va ser el motiu principal per fer el pas, però tam-

bé hi van influir les amistats que ja tenia al municipi. El que més l'ha ajudat a sentir-s'hi integrada, diu, ha estat "la gent del poble i les múltiples activitats que organitzen". Ara, si no hi ha canvis importants, s'imagina fent-se gran a la Vansa i Fórnsols.

La seva història posa rostres a una de les grans contradiccions del món rural. A la demarcació de Lleida hi havia 40.956 habitatges buits l'any 2021, el 16% del total, però els joves que volen quedar-se als pobles i les famílies interessades a instal·lar-s'hi continuen tenint dificultats per trobar cases habitables, assequibles i disponibles.

El Programa Arrelament és una iniciativa del Govern destinada a frenar la pèrdua de població i reforçar l'equitat

territorial en 121 municipis rurals que van perdre habitants de manera sostinguda entre el 2001 i el 2022. Durant quatre anys, preveu actuacions en habitatge, activitat econòmica, serveis, equipaments, mobilitat, digitalització i millora de l'espai públic.

La recuperació de cases buides és una de les peces del programa, però no l'única. Darrere d'una porta tancada hi pot haver una herència pendent, diversos propietaris, una reforma inassumible o, simplement, una casa que no està en venda ni de lloguer. I, fins i tot quan s'aconsegueixen les claus, encara queda la pregunta més difícil: què necessita una persona per quedar-se a viure en un poble?

Consell Comarcal de l'Alt Urgell



Els residents de l'edifici de l'Hortal, a Cornellana, organitzen iniciatives obertes a tothom

Viure a prop de la feina

A la Vansa i Fórnsols, 37 persones resideixen actualment en disset habitatges municipals. El consistori també ha avalat el lloguer de tres immobles privats, on viuen sis persones més. Hi ha famílies arribades d'altres municipis, persones soles i algun jove del poble que s'ha pogut emancipar.

Però l'impacte va més enllà de les xifres del padró. En total, tretze infants vinculats a aquests habitatges contribueixen a mantenir viva l'escola de Tuixent. "L'impacte de nous habitants és sempre positiu i revitalitzador", afirma Imma Ferrer, tècnica pel repte demogràfic de l'Ajuntament de la Vansa i Fórnsols.

L'arribada de nous veïns també ha generat activitat comunitària. Els residents de l'edifici de l'Hortal, a Cornellana, organitzen iniciatives obertes a tothom, mentre que l'associació Reviure les Valls participa en l'acompanyament dels nousvinguts.

La rotació dels lloguers és baixa. De fet, quan algú marxa, segons Ferrer, acostuma a fer-ho per motius laborals o perquè no hi troba les expectatives professionals que busca.

Els pisos municipals, amb lloguers al voltant dels 300 euros, faciliten l'arribada, però no resolen totes les necessitats. Per viure en un municipi de 106 quilòmetres quadrats, dividit en nou nuclis i allunyat de les capitals de comarca, tenir vehicle propi és pràcticament imprescindible. També cal feina, capacitat per desenvolupar una activitat econòmica i disposició per conviure amb l'aïllament de l'alta muntanya.

Vanesa Ortega



La Mar i el Jordi gestionen l'Espai La Vansa, a Sorribes

Un projecte propi i una xarxa on arrelar

La Mar i en Jordi, originaris de Tona, van arribar a la vall buscant una vida vinculada al bosc, la muntanya i un projecte professional propi. Ella és gestora cultural, remeiera i aprenent d'etnobotànica; ell és cuiner, guia de mitja muntanya i productor musical.

Primer es van instal·lar a l'edifici municipal de l'Hortal. "Primer va sorgir l'oportunitat d'instal·lar-nos a Cornellana, a l'edifici de l'Hortal de l'Ajuntament, on de seguida vam fer tribu i ens vam sentir molt aollits", expliquen. Mig any després van guanyar la concessió de l'Espai La Vansa, a Sorribes, i des de fa dos anys i mig el gestionen com a taverna de muntanya, espai cultural i social i punt d'informació turística.

La voluntat d'anar a viure a la vall va arribar abans que la certesa de poder-hi treballar. Instal·lar-s'hi els va permetre conèixer el territori, detectar-ne les necessitats i definir què hi podien aportar: "seria molt més difícil tirar endavant aquest projecte si no haguéssim tingut accés a un habitatge al municipi, sobretot tenint en compte la realitat del territori. La fluctuació de gent i de feina en una vall de muntanya com aquesta és molt inestable i variable, i seria inviable portar un negoci així si no tinguéssim accés a un habitatge públic assequible", afirmen.

Per quedar-s'hi, però, també han estat determinants l'acollida dels veïns, la xarxa comunitària, el suport de l'Ajuntament, l'escola rural i la possibilitat d'emprendre. Gestionar la taverna els ha permès conèixer persones, implicar-se en les activitats locals i convertir l'espai en un punt de trobada.

La vida a la muntanya també implica dificultats. El flux de clients és irregular, la distància encaixa els productes i costa trobar i mantenir personal. Tot i això, la parella vol continuar-hi. Fa poc han tingut una filla i la seva intenció és que creixi a la vall i vagi a l'escola de Tuixent.

La seva experiència és el clar exemple que els nous habitants no només omplen una casa, sinó que també poden generar feina, activitat cultural i comunitat. "Aporta vida i evita que la vall es mori i caigui en el despoblament, a més d'ajudar que les tradicions i el saber popular no caiguin en l'oblit", sostenen.

Escola, metge, botiga i mobilitat

A Ciutadilla, quatre habitatges rehabilitats han permès l'arribada d'onze persones. Són famílies procedents d'altres poblacions, totes amb fills petits, feina i vehicle propi.

El primer efecte ja s'ha notat a l'escola: "a l'escola l'impacte ha estat important, ja que han entrat cinc alumnes de cop en diferents cursos", explica Òscar Martínez, alcalde de Ciutadilla.

Les famílies fa poques setmanes que viuen al municipi i encara és aviat per saber fins a quin punt participaran en les entitats i la vida quotidiana. Però l'alcalde té clar que una casa, per si sola, no garanteix que s'hi quedin.

"L'habitatge és el pilar que ho aguanta tot, l'escola és molt important, tenir metge al poble també, una botiga on poder comprar productes bàsics, espais d'oci i lleure com el cafè del sindicat, el local social o el parc infantil... mobilitat i feina", assenyala. Al mateix municipi, una parella jove va passar uns anys de lloguer abans de comprar una casa i rehabilitar-la progressivament. Ell és fill del poble i ella també prové d'un municipi petit. Ara hi viuen amb el seu fill. "Ens hi sentim a gust, hi tenim la colla i els pares d'ell que ara amb un nen petit ens ajuden força. S'hi està tranquil i no ens falta pràcticament de res. La convivència és bona i aquí ens coneixem tots, et sents algú, part de la comunitat", expliquen.

En el seu cas, quedar-s'hi no depèn només de tenir una casa. També pesa la proximitat de la família, els amics, l'ajuda en la criança i la sensació de formar part d'una comunitat. El seu projecte passa per portar el nen a l'escola del poble i participar en les iniciatives locals.

Ajuntament de Ciutadilla



A Ciutadilla, quatre habitatges rehabilitats han permès l'arribada d'onze persones

Una casa és només el començament

Els testimonis de la Vansa i Fórnols i Ciutadilla posen veu a una realitat que es repeteix en molts altres municipis rurals. A Bovera, la Granadella, Juncosa i el Soleràs s'han reconvertit immobles municipals en habitatges de lloguer públic, mentre que localitats com el Palau d'Anglesola i Maldà també han impulsat fórmules per recuperar edificis i facilitar-hi l'accés a una llar. Són iniciatives diferents, algunes vinculades al Programa Arrelament i d'altres a línies específiques d'habitatge, però totes parteixen del mateix repte: una casa pot obrir la porta a l'ar-

ribada o la permanència de nous veïns, però arrelar-se depèn d'una combinació més complexa.

Cal una feina que permeti sostenir la vida quotidiana, bona xarxa de transport per accedir als serveis, una escola per als fills, atenció sanitària, comerç bàsic, espais de trobada i una xarxa veïnal capaç d'acollir les persones que arriben.

També cal que els nouvinguts trobin un lloc on desenvolupar els seus projectes i que els pobles no siguin concebuts només com paisatges tranquils o destinacions de

cap de setmana, sinó com comunitats vives.

Per aquest motiu, l'èxit del Programa Arrelament no es podrà mesurar només pel nombre de pisos rehabilitats, sinó que caldrà saber quantes persones hi han construït una vida, quantes continuen al municipi al cap dels anys i si la seva arribada ha contribuït a mantenir l'escola, els serveis i la comunitat.

Entre una casa buida i una llar hi ha molt més que unes claus. Hi ha feina, vincles, serveis, mobilitat i la possibilitat de sentir que aquell poble també és casa teva.



AnalíticLleida

L'econòmic de Ponent

L'Oficina Empresarial de Transició Energètica de Pimec Lleida assessora 92 empreses en el seu primer any

El servei ha impulsat 42 projectes d'eficiència energètica i energies renovables, amb més d'1,5 MWp de potència fotovoltaica analitzada

REDACCIÓ. L'Oficina Empresarial de Transició Energètica (OETE), impulsada per Pimec Lleida amb el suport de l'Institut Català d'Energia (ICAEN), ha assessorat 92 empreses durant el seu primer any de funcionament i ha impulsat 42 projectes energètics. En total, el servei ha registrat 109 actuacions en empreses dels sectors industrial, agroalimentari, serveis i turisme.

Dels projectes impulsats, 32 corresponen a actuacions d'eficiència energètica i 10 a iniciatives d'energies renovables, principalment instal·lacions fotovoltaïques, ampliacions de plantes existents i sistemes d'emmagatzematge amb bateries. Segons Pimec Lleida, el resultat supera en un 59% l'objectiu global previst per al primer any.

L'oficina manté actualment més de 30 projectes actius, 13 dels quals ja han estat aprovats. Entre les actuacions completades hi ha l'optimització de subministraments, la substitució de calderes per bombes de calor i la implantació de sistemes per gestionar els excedents energètics.

Els projectes renovables analitzats representen més d'1,5 MWp de potència fotovoltaica. El balanç també identifica obstacles com les limitacions de la xarxa elèctrica, els costos inicials d'inversió, les dificultats administratives, les restriccions derivades de les naus de lloguer i la complexitat dels ajuts i dels Certi-



PIMEC

ficats d'Estalvi Energètic.

El president de Pimec Lleida, Borja Solans, va destacar la voluntat de les pimes lleidatanes d'avançar cap a models més eficients quan disposen d'acompanyament especialitzat. També va assenyalar que la transició energètica pot contribuir a reduir costos i millorar la competitivitat empresarial.

BonÀrea i Vall Companys, entre les cinc grans empreses que concentren el sector porcí català

REDACCIÓ. Un informe de l'Institut de Recerca Urbana de Barcelona (IDRA) situa BonÀrea i Vall Companys entre les cinc grans empreses que concentren bona part de la producció, el processament i la distribució del sector porcí a Catalunya. L'estudi alerta de la concentració de les cadenes agroalimentàries i assenyala que deu cadenes de supermercats controlen el 65% de les vendes d'aliments. El document identifica el porcí com l'exemple més avançat d'aquest procés. En quatre dècades han desaparegut unes 15.000 explotacions, han tancat 200 escorxadors municipals i la mida mitjana de les granges s'ha multiplicat per quinze.

Actualment, el sector s'articula al voltant de Vall Companys, BonÀrea, Casa Tarradellas, Costa Brava Foods i Olot Meats. Les dues primeres mantenen una vinculació directa amb les comarques lleidatanes: BonÀrea té la seu a Guissona i Vall Companys està vinculada històricament a Lleida. Segons l'informe, la indústria porcina sacrifica uns 23 milions d'animals anuals, representa el 36% de la producció final agrària catalana i exporta aproximadament la meitat del producte. L'IDRA també situa BonÀrea entre les principals cadenes de supermercats del país.

L'estudi alerta que Catalunya ha perdut 4.600 pagesos en deu anys, mentre que la presència de persones jurídiques al sector rural ha crescut un 28%. A més, calcula que el 55% de la producció agroalimentària es destina a alimentar bestiar i només el 45% directament a l'alimentació humana.

Davant d'aquest escenari, l'IDRA proposa reforçar la planificació pública i la governança democràtica de les cadenes agroalimentàries per reduir la dependència dels grans operadors i potenciar els circuits de proximitat.

El 73,4% de les cooperatives catalanes tanca l'exercici 2025 amb superàvits

El 60,4% de les cooperatives incrementa la facturació i el 36,5% amplia la plantilla, mentre un 21,6% registra retallades de personal

REDACCIÓ.

El 73,4% de les cooperatives catalanes van tancar l'any 2025 amb excedents, una xifra similar a l'exercici anterior (73,8%), segons el baròmetre elaborat per la Federació de Cooperatives de Treball de Catalunya. En paral·lel, gairebé el 23% de les cooperatives va registrar pèrdues, lleugerament per sota del 24% del 2024. Tot i això, la proporció de cooperatives que van augmentar la seva facturació es va situar en el 60,4%, la xifra més baixa des del 2015, excepte l'any 2020, afectat per la pandèmia de la covid-19.

L'estudi, que recull respostes de 222 cooperatives federades, indica que el sector es troba en una fase d'estabilització econòmica tot i la incertesa i la moderació del creixement, segons el director de la federació, Guillem Perdrix. L'informe també mostra que set de cada deu cooperatives van rebre ajuts o subvencions de les adminis-

tracions públiques i que tres quartes parts van prestar serveis o productes al sector públic. La facturació procedent d'aquestes administracions representava, de mitjana, el 39% dels ingressos, una lleugera pujada respecte el 35,9% del 2024.

Pel que fa a l'ocupació, el 41,9% de les cooperatives va mantenir la plantilla i el 36,5% l'ha augmentat, mentre que el 21,6% l'ha reduïda, gairebé el doble que l'any anterior (11,8%). En matèria de gènere, les dones constitueixen la majoria del personal (60,1%), de les persones sòcies (56,7%), dels equips directius (58,4%) i dels consells rectors (55,4%). Tot i això, continuen percebent salaris inferiors als homes: la remuneració horària més alta mitjana és de 22,78 euros per als homes davant 21,81 per a les dones, i la més baixa de 18,75 euros davant 17,43 euros.



ORIOLE BOSCH / ACN

Alemaný factura 6,5 milions d'euros el 2025, un 10% més que l'any anterior

L'empresa d'Os de Balaguer augmenta un 10% les vendes al gran consum a Catalunya, un 5% les exportacions i més d'un 30% el canal en línia

REDACCIÓ. Torrons i Mel Alemaný va tancar el 2025 amb una facturació aproximada de 6,5 milions d'euros, un 10% més que l'any anterior. L'empresa familiar d'Os de Balaguer atribueix el creixement a l'evolució de les vendes a Catalunya, l'augment de les exportacions i els productes de més valor afegit, especialment els vinculats a la mel.

El canal de gran consum va créixer un 10%, mentre que les exportacions van augmentar un 5%. França es manté com el principal mercat exterior i els Estats Units van registrar l'evolució més positiva. La venda en línia va créixer més d'un 30%, tot i representar només entre l'1% i el 2% de la facturació.

"El 2025 ha estat un any de consolidació de la marca i d'inici del creixement", afirma el gerent de la companyia, Ferran Alemaný.

Entre les línies amb més potencial destaquen les combinacions de mel, pol·len, gelea reial i pròpolis, i la mel de flors en format antidegoteig. L'empresa també va ampliar el catàleg amb noves mels ecològiques, una crema d'avellana i cacau, una barreta energètica i un calendari d'Advent.

Alemaný té una plantilla de 25 persones i col·labora amb tres centres especials de treball de les terres de Lleida, on una seixantena de persones participen en l'etiquetatge de pots i la preparació de comandes. En l'àmbit ambiental, utilitza biomassa i genera



JORDI BORRÀS

energia renovable amb plaques solars. De cara als pròxims exercicis, preveu desenvolupar productes de valor afegit, especialment en els segments gurmètic i de salut, consolidar la marca i mantenir un creixement sostingut.

Nufri presenta a la Diputació els seus projectes de creixement i transició energètica

El grup dona feina a unes 2.500 persones, de les quals 700 treballen al centre de Mollerussa, i gestiona prop de 500.000 tones de fruita anuals

REDACCIÓ. El president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn, i el diputat de Promoció Econòmica, Jordi Verdú, van visitar la seu central del Grup Nufri, a Mollerussa, per conèixer els seus projectes de creixement i les iniciatives vinculades a la transició energètica.

La visita va incloure una reunió amb el president del grup, Francesc Argilés; el director general d'Indústria, Energia i Inversions, Xavier Argilés, i la directora corporativa, Gemma Garrofé. Posteriorment, la delegació va recórrer la nova nau de confecció de fruita fresca.

Durant la trobada, els responsables de Nufri van presentar els projectes de desenvolupament de la companyia, que ocupa unes 2.500 persones. Aproximadament 700 treballen al centre de Mollerussa. El grup compta amb centres repartits per diferents punts de la península i gestiona unes 500.000 tones de fruita anuals.

Talarn va destacar la capacitat de Nufri per créixer i competir internacionalment mantenint la vinculació amb el territori. Segons el president de la Diputació, la companyia contribueix a generar ocupació, activitat econòmica i oportunitats en entorns rurals.

La reunió també va abordar l'aposta del grup per



DIPUTACIÓ DE LLEIDA

la producció d'energia verda, una de les seves línies de negoci juntament amb la producció i comercialització de fruita fresca, els vivers i la transformació alimentària.

Dins La Boscana: el projecte empresarial d'un somni gastronòmic de Joel Castanyé

LAURA QUINTANA



REDACCIÓ. La Boscana s'ha consolidat a Bellvís com un projecte empresarial que combina alta gastronomia, esdeveniments i activitat agroalimentària. Liderat pel xef Joel Castanyé i la seva família, el complex ocupa uns 60.000 metres quadrats, dona feina a una quarantena de persones i compta amb dues estrelles Michelin.

El projecte té els orígens al restaurant Resquitx, inaugurat per la família Castanyé a Golmés l'any 1986. Després de formar-se i treballar en cuines com el Celler de Can Roca o el BulliCatering, Joel Castanyé va impulsar La Boscana, que va obrir portes el 2009.

Els esdeveniments continuen sent la principal base econòmica del negoci, mentre que el restaurant gastronòmic, obert el 2014, ha reforçat la projecció de la marca. La primera estrella Michelin va arribar el 2016 i la segona, el novembre del 2025. La fruita de Lleida és l'eix central de la proposta culinària. La finca disposa de 15.000 metres quadrats de fruiters amb més de 45 varietats, que permeten investigar nous usos gastronòmics en col·laboració amb la Universitat de Lleida, l'IRTA i especialistes en fructicultura.

Tot i la projecció internacional, Castanyé manté l'arrelament territorial com a principal signe d'identitat: "El meu ingredient principal és la meva terra, Lleida".

El grup Caba dona feina a prop de 250 persones amb activitat industrial en quatre municipis lleidatans

REDACCIÓ. El grup Caba dona feina a prop de 250 persones i desenvolupa la seva activitat industrial a Lleida, Juneda, Golmés i Mollerussa a través de les empreses TMI, Iclotet i UPANDBIKE. Les tres companyies treballen en sectors diversos, des de l'ensacat, el paletitzat i l'embalatge industrial fins a la fabricació i reparació de palets, les solucions per a escorxadors i els sistemes d'aparcament segur i intel·ligent per a bicicletes.

La diversificació, l'enginyeria i la innovació són els principals eixos del model de negoci del grup, una estratègia que li ha permès adaptar-se als canvis del mercat, impulsar nous projectes i generar ocupació al territori. Representants de la Diputació de Lleida van visitar les plantes productives i els espais d'enginyeria, recerca i desenvolupament de les tres empreses per conèixer-ne l'activitat i els projectes de futur.

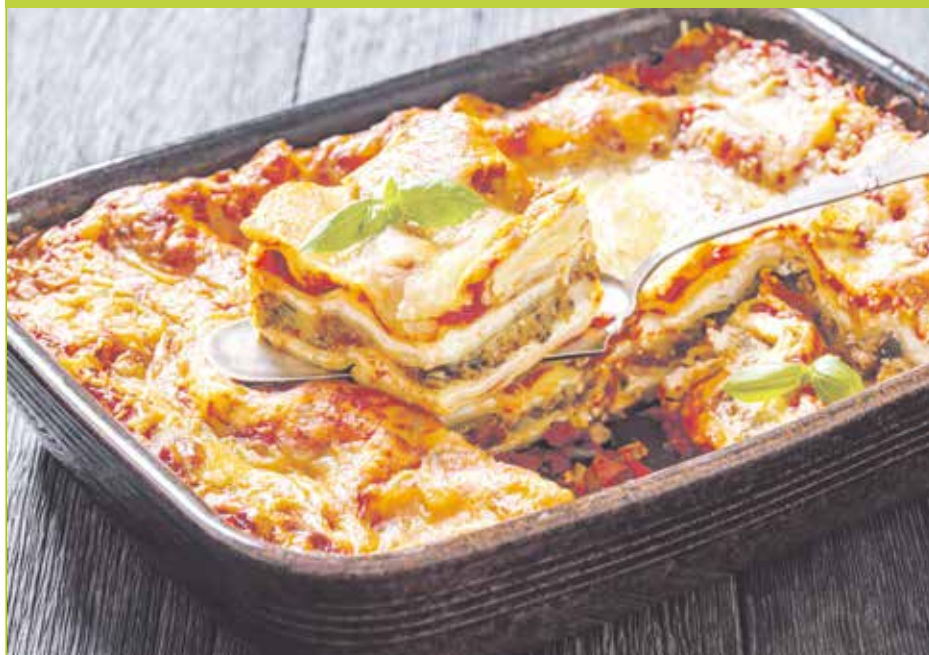


Anuncis Breus

VENC EINES DE CONSTRUCCIÓ PER JUBILACIÓ
Bon preu i negociable.
Possibilitat de veure i provar.
Interessats contacteu al **652 069 346**

La recepta

Lasanya d'albergínia i botifarra



Ingredients x 4 persones:

- 1 paquet de làmines de lasanya
- 2 o 3 albergínies mitjanes
- 400 g de botifarra catalana sense pell
- 1 ceba gran
- 3 grans d'all
- 800 g de tomàquet triturat
- ½ tassa de vi negre
- 2 cullerades d'oli d'oliva
- 1 culleradeta de sucre
- 1 culleradeta de farina
- 400 g de formatge ratllat
- 500 ml de llet
- 50 g de mantega
- 4 cullerades de farina
- Nou moscada, sal i pebre

Elaboració:

Preescalfarem el forn a 180 °C. En una paella amb un raig d'oli sofregirem la ceba i els alls picats fins que quedin tendres. Hi afegirem la botifarra esmicolada i la deixarem coure fins que estigui ben daurada. Tot seguit hi incorporarem el vi negre i deixarem reduir uns minuts. Afegirem el tomàquet triturat, el sucre, una culleradeta de farina, sal i pebre, i ho deixarem coure a foc suau durant uns 20 o 25 minuts, fins que la salsa espesseixi.

Mentrestant, saltejarem les rodanxes d'albergínia amb una mica d'oli fins que siguin tendres. Per preparar la beixamel, fondrem la mantega en un cassó, hi afegirem la farina i, sense deixar de remenar, incorporarem la llet a poc a poc fins obtenir una salsa fina. Rectificarem de sal, pebre i hi afegirem un polsim de nou moscada.

En una safata de forn alternarem capes de làmines de lasanya, salsa de botifarra, albergínia, beixamel i formatge ratllat fins a acabar els ingredients. Finalitzarem amb una bona capa de beixamel i formatge i ho enforarem 30 o 35 minuts, fins que la superfície quedi ben gratinada. Deixarem reposar la lasanya uns 10 minuts abans de servir perquè agafi consistència i sigui més fàcil de tallar.

Recomanem Llibres



Autora: Núria Miret
Editorial: Fonoll

EL MAPA DEL TRESOR. VIATGE AL PAÍS DE LA BELLESA

La bellesa pot amagar-se en un paisatge, en una conversa o en un gest quotidià. Amb una escriptura propera i reflexiva, Nu Miret proposa un viatge que convida el lector a observar el territori amb una mirada més conscient i pausada. L'obra combina vivències personals, literatura i pensament per reivindicar la importància dels espais que habitem i la manera com ens relacionem amb ells. Un llibre que convida a aturar-se, mirar i redescobrir allò que sovint passa desapercbut.



Autor: Jordi Pàmias
Editorial: Pagès Editors

LA CLAROR DE LA NEU

Amb la sensibilitat que caracteritza tota la seva trajectòria literària, Jordi Pàmias construeix una narració marcada pel record, el pas del temps i la recerca d'allò que dona sentit a la vida. Els personatges afronten els seus dubtes i les seves pèrdues mentre intenten reconciliar-se amb el passat. L'autor lleidatà ofereix una obra íntima i elegant que convida a la reflexió i confirma la solidesa d'una de les veus més reconegudes de la literatura catalana contemporània.



Autor: Josep Vallverdú
Editorial: Salòria

EL CAPTAIRE

Josep Vallverdú explora el misteri i la intriga en una novel·la que s'allunya dels seus registres més coneguts, però manté intacta la seva capacitat narrativa. La història planteja un relat ple d'incògnites, personatges ben definits i situacions que mantenen la tensió fins al desenllaç. És una nova oportunitat per redescobrir un dels grans referents de les lletres de Ponent a través d'una proposta diferent i atractiva per als amants de la narrativa.

Horòscop

ÀRIES 21-III / 20-IV.
Trobaràs més estones per gaudir del temps lliure i de les persones que estimes. En l'amor pots mostrar-te especialment seductor.

TAURE 21-IV / 21-V.
Alguna diferència d'opinió amb un familiar et demanarà paciència. Les vacances o els plans d'oci poden comportar alguna despesa extra.

BESSONS 22-V / 21-VI.
La inspiració t'acompanya i és un bon moment per desenvolupar idees creatives. Una trobada familiar et deixarà bones sensacions.

CRANC 22-VI / 23-VII.
L'economia es manté més estable i controls millor les despeses. Et convindrà ser discret i no explicar tots els teus plans.

LLEÓ 24-VII / 23-VIII.
Deixes enrere preocupacions que t'han acompanyat els darrers mesos. Afrontes aquesta etapa amb més confiança i optimisme.

VERGE 24-VIII / 23-IX.
Necessites calma i temps per imaginar nous projectes. Fer algun sacrifici econòmic ara et pot beneficiar més endavant.

BALANÇA 24-IX / 23-X.
Guanyes confiança per impulsar una idea o un projecte que tenies pendent. És un bon moment per mirar el futur amb optimisme.

ESCORPI 24-X / 22-XI.
Es mouen aspectes importants de la vida professional i apareixen noves oportunitats. També gaudiràs de més temps amb la família.

SAGITARI 23-XI / 22-XII.
Alguns canvis acabaran obrint-te portes inesperades. No deixis que les crítiques dels altres et facin perdre la motivació.

CAPRICORN 23-XII / 21-I.
Si les finances et preocupen, busca activitats senzilles que t'ajudin a desconnectar. Recuperes seguretat en les teves decisions.

AQUARI 21-I / 19-II.
És una bona etapa per ampliar el cercle d'amistats o conèixer gent nova. Les relacions personals guanyen protagonisme.

PEIXOS 20-II / 20-III.
Evita entrar en discussions que no et portaran enlloc. A la feina es poden obrir noves oportunitats o canvis favorables.

Sudoku

mitjana

		2		1			7	5
4						6	2	1
1	8			4	6			
		5	7	3	8	4		
			1	5			3	6
6	7	1						3
3	5			6		1		

Com jugar?

S'han d'omplir totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, horitzontal i en cada caixa de 3x3 caselles hi hagi els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

molt difícil

9			1	5	7		8	
		5						
	8		9		3			
5		1			4		7	
		6				9		
	9		5			1		6
			7		1		5	
					4			
1		2	4	5				3

solucions Sudoku

8	6	2	5	7	3	8	1	9
1	2	7	6	9	8	2	5	3
8	5	9	1	8	2	6	7	4
9	8	1	8	2	5	7	6	4
5	7	6	2	1	8	9	2	8
2	2	8	7	6	9	1	8	5
2	9	5	2	6	7	8	1	4
6	1	8	9	8	7	5	2	2
4	4	2	2	2	5	1	8	6

molt difícil

8	9	5	1	2	8	6	7	2
2	6	1	2	9	7	8	5	3
8	7	2	5	6	8	1	2	9
9	8	6	5	1	7	2	2	2
2	1	7	8	8	2	5	9	6
6	5	2	9	7	2	8	1	1
1	2	9	8	8	2	2	6	7
5	2	6	7	1	9	2	8	8
7	8	8	2	2	6	9	1	5

mitjana

ANUNCIS BREUS
973 501 878

redaccio@comarquesdeponent.com

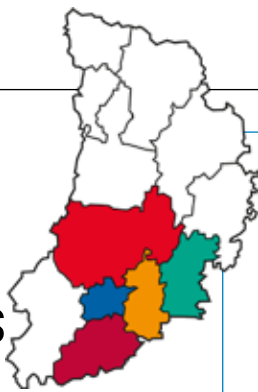
publicitat@comarquesdeponent.com



l'Agenda

Del 20 d'agost
al 09 de setembre

de les Comarques



GARRIGUES

LES BORGES BLANQUES

Divendres, 28/08
L'Espai Macià a la fresca. Visita guiada gratuïta, amb refrigeri, en dos torns, a les 21 i a les 22 h, a l'Espai Macià.

Diumenge, 30/08
I Concurs Popular d'Orelletes. Elaboració en viu, votació popular i degustació. A partir de les 15 h, a la plaça de l'U d'Octubre.

Divendres, 04/09
Concurs Comarcal Infantil 'Infanfernal 2026'. Concurs infantil de tradicions populars amb categories de gegantó, forca, capgròs, versots i toc de tabal, que acabarà amb un correfoc infantil. A les 18:30 h, a la plaça de l'U d'Octubre.

Del 04/09 al 08/09
Festa Major 2026. Celebració de la Festa Major amb una programació festiva que s'allargarà durant cinc dies.

Diumenge, 06/09
Ornis Xics. Cursa d'Objectes Rodants No Identificats per a infants i joves, amb vehicles construïts pels participants i categories segons l'any de naixement. A les 17:30 h, a la plaça de l'U d'Octubre.

JUNEDA

Dijous, 20/08
Garrigues Guitarfest: Punch Trio. Concert de Punch Trio amb Jazz contra les cordes, una proposta que fusiona gypsy jazz i hard bop. A les 21 h, al Parc de l'U d'Octubre.

LA FLORESTA

Dijous, 20/08
Música als balcons. Circuit amb espais de música d'instrument, dansa i cant, amb espectacle final a les 23:45 h a la plaça de la Mancomunitat en homenatge a Pink Floyd.

L'ESPLUGA CALBA

Del 17/08 al 24/08
Festa Major d'Estiu 2026 Amb torneig de futbol sala, visites guiades, concerts, correfoc, sardanes i propostes per a tots els públics.

ELS TORMS

Dissabte, 22/08
Festa Blanca. Amb opcions

de menú adult, infantil i vegetariana, música, decoració, sorpreses i sessió de DeeJay Selvas.

NOGUERA

BALAGUER

Dimecres, 26/08
Monòlegs a la fresca: Josep Maria Raventós. Humorista especialitzat en stand-up i amb un estil proper basat en situacions de la vida quotidiana. A les 21 h, a la plaça del Teatre.



Dijous, 27/08
Balaguer CONVIU: Màgia amb el Mag Reivax. Activitat infantil i familiar gratuïta amb un espectacle participatiu de màgia, humor i imaginació. A les 10 h, al CEI Balaguer.

Dissabte, 29/08
Triatló Jove. 5a edició del Campionat de Catalunya de Triatló de Muntanya de Promoció, amb natació a Balaguer, recorregut interurbà en bicicleta i tram de cursa a peu. A les 17 h, al Parc de la Transsegre.

Diumenge, 06/09
Travessia de natació al pantà de Sant Llorenç. 16a edició de la travessia de natació al pantà, amb diferents distàncies i proves puntuables al Circuit Català de Travessies.

ARTESA DE SEGRE

Del 22/08 al 23/08
Fira de Sant Bartomeu. Fira agrícola i comercial amb més de 500 anys d'història, dedicada als productes agroalimentaris de les Terres de Ponent, l'artesania i les arts i els oficis.

PLA D'URGELL

EL PALAU D'ANGLESOLA

Dissabte, 22/08
Acampada familiar. 2a edi-

ció de l'acampada familiar amb muntatge de tendes, sopar, joc nocturn, cinema a la fresca i esmorzar amb coca i xocolata. A les 19 h, al camp de futbol.

SIDAMON

Del 16/08 al 24/08
Festa Major d'Estiu. Amb propostes populars, familiars i musicals, i actes en honor a Sant Bartomeu.

MOLLERUSSA

Dijous, 03/09
Contes al Carrer. Activitat gratuïta adreçada a infants i famílies per conèixer cultures, compartir relats i construir convivència. La sessió inclourà els contes *Les tres veritats del boc* i *La hiena i el conill*. En cas de pluja, l'activitat es farà a Cal Jaques.



Del 06/08 al 27/08
Festival Minúscul. Sessió del Festival Minúscul el 20 d'agost amb Helena de Àngeles x Oskar RD i el 27 d'agost amb Josep Pedrals i Xavi Lloses, amb obertura de portes a les 19:30 h, al pati de Cal Jaques.

URGELL

AGRAMUNT

Del 03/09 al 07/09
Festa Major d'Agramunt 2026. Amb concerts, espectacles, jocs infantils i propostes per a totes les edats.



VERDÚ

Divendres, 21/08
Emprius Festival Amb sopar (21 h) i concerts

(22 h) de La Cosa Nostra, Pau Culleré i Pdxena. A partir de les 20:30 h.

Del 06/09 al 09/09
Festa Major de Sant Pere Claver. Amb actes religiosos, culturals i festius, música, sardanes, cultura popular i activitats de germanor.

TÀRREGA

Divendres, 21/08
Cicle d'Havaneres i Música Tradicional: Peix Fregit. Cantada d'havaneres amb el grup Peix Fregit i rom cremat. A les 22:30 h, als jardins de la Societat Ateneu.

Divendres, 28/08
La Nit Biofònica. Concert gastronòmic amb la veu de Mariona Escoda per viure la biodiversitat a través de la biofonia, els sons de la natura i el paisatge. Concert, música ambient, foodtrucks i tast de productes dels Espais Naturals. A partir de les 19:30 h, a Mas de Colom - Casa Borges.



BELLPUIG

Dijous, 20/08
Taller de cuina internacional. Taller gratuït de cuina internacional amb Eva Oliva, adreçat a joves de 12 a 35 anys de Bellpuig o Seana, dins el projecte El Mes Jove de Bellpuig. A les 18:30 h, al Local Social de Seana.

Divendres, 28/08
VII Festa Intergeneracional de Bellpuig. Amb espectacle infantil d'Albert Show, sopar popular i ball. En cas de mal temps, l'activitat es farà al poliesportiu. A les 19:30 h, a la plaça 1 d'Octubre.

SEGARRA

CERVERA

Divendres, 21/08
Visita teatralitzada: La mà de ferro. Nova sessió de la visita teatralitzada que permet endinsar-se en el campanar i descobrir-ne la història de la mà de dos guies poc convencionals. A les 20 h, des de la plaça Major.



Analític Lleida

Ja tenim l'edició #09 en paper d'Analític Lleida

Activa la teva **Subscripció Prèmium** per a llegir totes les notícies de la pàgina web i rebre les edicions en paper amb les entrevistes, articles i reportatges exclusius.

Subscripció individual: 60€/any

Subscripció empresa: 150€/any

Activa la teva subscripció:

Accedeix a
analiticleida.cat/upgrade

Contacta'ns a
clients@analiticleida.cat
973 501 878



Del 28/08 al 30/08
Aquelarre de Cervera. La festa del foc, la música i les bruixes de les Terres de Ponent.



GUISSONA

Diumenge, 06/09
On és la lunia?. El misteri de Iesso. Visita teatralitzada en què dos personatges investiguen la desaparició de Iunia i recorren el parc arqueològic per descobrir els escenaris del misteri.

Del 04/09 al 08/09
Festa Major de Guissona. Amb una programació d'activitats populars, culturals i festives.

SANT RAMON

Dilluns, 31/08
Tres Tombs de Sant Ramon. Tradició vinculada a la festivitat del sant.

Mantenir-se informat mai ha estat tan fàcil

Amb Lleida.com, Comarques de Ponent i Analític Lleida,
tindràs notícies, cultura, esdeveniments i anàlisis econòmiques
del territori al teu abast

grup
LleidaMedia



Av. Francesc Macià, 19-21
25007 Lleida
973 50 18 78



www.analiticlleida.cat
info@analiticlleida.cat



LLEIDA.COM

Av. Francesc Macià, 19-21
25007 Lleida
973 24 00 82



www.lleida.com
comercial@lleida.com



Comarques
Ponent - Pallars - Alt Urgell

Av. Catalunya, 65
25300 Tàrraga
973 50 18 78



www.comarquesdeponent.com
comercial@comarquesdeponent.com

