

Jornades Museus i perspectiva de gènere

Jornades al Museu d'Història de Catalunya i al Museu Comarcal de Cervera
18 i 20 d'octubre de 2016

L'any 1989, les Guerrilla Girls, un grup d'artistes feministes nascut a Nova York, van irrompre en el panorama internacional revelant que menys del 5% dels artistes representats a les seccions d'art modern del Metropolitan Museum of Art eren dones, però que el 85% eren nus de dones. Amb aquesta acció, volien denunciar un desequilibri de gènere en els artistes representats a les galeries i els museus.

Amb l'interès de conèixer la presència i representació de les dones en els museus catalans, el Museu d'Història de Catalunya i el Museu Comarcal de Cervera convoquem les jornades "Museus i perspectiva de gènere".

Les jornades es plantegen com una reflexió general sobre els discursos i les propostes narratives que es fan des dels museus, alhora que proposen revisitar, rellegir el passat, a partir de les noves perspectives científiques, els nous paradigmes que la teoria feminista ha anat elaborat en els darrers segles. A tot això, cal afegir-hi, també, el debat al voltant de la utilització de la creació artística com a eina reivindicativa i educativa, des d'un punt de vista alliberador.

A les jornades es presentaran experiències diverses en l'àmbit nacional i internacional, amb la voluntat d'enriquir un debat que contribueixi a fer uns museus menys sexistes.

Programa 18 d'octubre,
al Museu d'Història de Catalunya

Programa 20 d'octubre,
al Museu Comarcal de Cervera

- 9 h Recepció i lliurament de documentació
- 9.30 h Benvinguda i presentació de les jornades amb la presència de **Jusèp Boya**, director general d'Arxius, Biblioteques Museus i Patrimoni; **Ramon Royes**, paer en cap de Cervera; **Margarida Sala**, directora del Museu d'Història de Catalunya; i **Carme Bergés**, directora del Museu Comarcal de Cervera
- 10 h Conferència inaugural, a càrrec de **Fina Birulés**, professora de Filosofia Contemporània, especialista en **Hannah Arendt** i altres pensadores del segle XX
- 11 h Pausa cafè
- 11.30 h Conferència, a càrrec de **Merete Ipsen**, del **Kvindemuseet i Danmark** (Museu de les dones) d'**Aarhus**, Dinamarca
- 12.30 h Conferència a càrrec de **Tanya Barson**, conservadora en cap del **MACBA**
- 13.30 h Pausa dinar (lliure)
- 15.30 h Estudi sobre la visibilitat de la dona en els museus catalans, a càrrec de **Isabel Segura**, historiadora especialitzada en història urbana i història de les dones
- 16:30 h Taula d'experiències:
Museu d'Història de la Immigració de Catalunya: **Imma Boj**, directora
Centre de Cultura de Dones Francesca Bonnemaison-La Bonne: **Marta Vergonyós**, directora
Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya: **Jaume Perarnau**, director
Museu Nacional Arqueològic de Tarragona: **Pilar Sada**, responsable de Difusió, Educació i Exposicions
- 18 h Debat i reflexions, moderats per **Isabel Segura**
- 19 h Acció artística de **Sol Picó Companyia** de Dansa amb la col·laboració de **Mariona Sagarra**

- 9.30 h Benvinguda i presentació de la jornada
- 10 h Introduint la perspectiva de gènere al museu. Reflexions i pràctica, a càrrec de **Liliane Cuesta**, conservadora del **Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias "González Martí"**
- 11 h Pausa cafè
- 11.30 h Art i discursos de gènere, a càrrec de **Pilar Bonet**, crítica i historiadora d'art contemporani
- 12.30 h Educació i diversitat sexual, a càrrec de **Ricard Huerta**, professor d'Educació Artística a la **Universitat de València**
- 13.30 h Debat
- 14 h Pausa dinar (lliure)
- 16 h Taula d'experiències:
Joc de dames, una nova ruta patrimonial: **Cristina Simó** i **Noemí Nus** (**Ecomuseu de les Valls d'Àneu** i **Peperep**. **Turisme Cultural**)
Projecte d'intervenció a l'entorn del patrimoni: **Maria Permanyer** i **Glòria Fusté** (**Museu de Granollers**)
Una altra mirada és possible. Recerca d'estereotips de gènere en l'espai museogràfic andorrà: **Marta Planas** i **Joana Baygual** (**Museus d'Andorra** i **Laboratori 376**)
Diàlegs amb la Casa Duran. Casa negra, casa blanca: **Carme Bergés** (**Museu de Cervera**) i **Olga Olivera-Tabeni** (artista visual)
- 17.30 h Debat i reflexions, moderats per **Carme Bergés**
- 18.30 h Visita a l'exposició **Casa negra, casa blanca**, a càrrec de **Olga Olivera-Tabeni**
- Servei de traducció simultània
- Més informació a:
www.mhcat.cat
www.museudecervera.cat