



# LA VERITABLE HISTORIA DELS 3 PORQUETS



Gran de Llívia, 63

25195 Lleida

Tel. 973 24 33 21

Mob. 639 31 29 30

E-mail: [xipxap@xipxap.cat](mailto:xipxap@xipxap.cat)

Web: [www.xipxap.cat](http://www.xipxap.cat)

## **SINOPSI**

Una de les coses que no sabíem de “LA VERITABLE HISTÒRIA DELS 3 PORQUETS” és que el més petit era una porqueta, que volia viatjar en moto i ser arquitecte.

Us proposem un espectacle dels de sempre adreçat als nens i nenes, però amb petites variacions que us caldrà descobrir i que, a més a més, us permetran d'aprendre les primeres paraules en una llengua nova.

## **FITXA ARTÍSTICA**

Títol: La veritable història dels tres porquets

Adaptació i dramaturgia: Jaume Belló

Direcció: Jaume Belló

Llengua de l'espectacle: Català o Castellà

Durada: 50 minuts

Gènere: Teatre de titelles

Disseny escenografia i titelles: Òscar Ribes

Construcció titelles: Creamix

Construcció escenografia: Creamix

Vestuari: Imma Juanós

So i il·luminació: Marcel Pujol

Producció: XIP XAP S.L.

Música: Cançons populars

Titellaires: Jordi Granell i Òscar Ribes

Músic: Juan Vicente

## **FITXA TÈCNICA**

### **Condicions tècniques**

- Espai escènic de 8 x 6 m
- Equip de so
  - Potència de 1.000 w
  - Taula de so amb un mínim de 4 canals
  - Reproductor de CD
- Equip de llums
  - Segons rider que aporta la companyia
- Fons negre
- Vestidor per a 3 persones

### **En cas que la sala no disposi d'equipament de llum ni so:**

- Presa de llum de 1.000 w a 220 v i 8.000 w a 380 v

### **La Companyia porta:**

- 2 micròfons d'ona
- 1 micròfon de peu
- 1 piano elèctric
- 1 DI

**Temps de muntatge:** 2 hores

**Temps de desmuntatge:** 1 hora

[Tràiler espectacle](#)

[Per poder veure/descarregar espectacle sencer](#) Contrasenya XIPXAP973

## PRESENTACIÓ DE LA COMPANYIA

Xip Xap neix com a Companyia l'any 1983 a la ciutat de Lleida. El nostre treball sempre ha estat dirigit per a tots els públics, posant una especial atenció als infants.

L'activitat fonamental a estat l'animació musical, el teatre de carrer, els pallassos i els titelles, fent espectacles on hi participen des de 2 a 25 actors.

Sota aquests paràmetres hem dirigit, produït, elaborat, coordinat i interpretat més de 50 espectacles. Una altre punt a destacar és l'enregistrament de tres discos compactes: Danses i Mudances, l'any 1998, i Que peti la plaça!, l'any 2003` i "Sabata pirata, l'any 2008.

Més de 9500 actuacions arreu de Catalunya, l'estat espanyol i Europa.

- **Placa al Mèrit cultural Ciutat de Lleida.** Any 2009
- **Premio ARV en la categoria de teatre familiar 2009.** Amb l'espectacle EL CONTE DE LA LLETERA
- **Premio del públic en el 2º Festival de títeres de los Yebenes en la calle,** amb l'espectacle ELS MÚSICS DE BREMEN. Any 2015
- **Premio Drac d'Or al millor espectacle de carrer.** 28ª Fira de titelles de Lleida, amb l'espectacle TRANSHUMÀNCIA. Any 2017





